رسمانی 0 ه 1 جدر۳)نمهردم

تهمن بوت گرو وجا ف ال کا پس اس لبا کوچیو رجیم کردین پس اس لبا کوچیو رجیم کردین (حدرآبادوکن)

مراموان ۱۹۳۹ اسفندار جنوری د

با متما مرص تحمن تركم كران حبيدا وون



And the state of

مالينباب نواب مرزا بارسباك بها دره ، المهاهم علالسنام ورة بب كله على

السال

عاليفنا في الوان مها ورآ ره و رايج الرب احسام الله و إلى الله و الأوكسيك

اركاك

هُ مُنْ سِهِ مِن يَالَ وَ بِلَى الْكَالَمُ بِيَّى بَيْعِيدُ الْجَعِيمُ الْجَعِيمُ الْجَعِيمُ اللَّهِ الْجَعِيم (" سِه سر بِهِ نَدَا يَفْلُ أَنْ سَالَتْ لِسِيلِينَ لِيَا اللَّهِ لِمِنْ لِيَالِينَ لِيَا لِمُنْ اللَّهِ اللَّ

بناب نواب بها دریا رجنگ بهب در جناب راجه بها در و نیکٹ را مار یو تی تین ۴ بیا ۲ جناب راجه بها درب شس شویشور نا پذیماس

فهرست من

صغن	نام مضهون لگار	نام مضمون	نثائكيله
۳		رِي إثمين	ا سنہ
^	ىس' ئېلىيو' كار دېمقىس اسكوئر	مل اور ذئين	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
4	شری کت سنیه مورتی یم رایل ۱۰	بمكرات	س تزک
4	واست النبابيكم صاحب	انمین پرسگری واثر	ىم خۇ
1•		لين	ه لط
1.	قارى نۇعبدالو؛ ب ماىب	بر کی تو بہ	<u>!</u> 4
12	ا مولوي ميرمن على خال صاحب بيكين	فيارتم مواكمة حالت واب كأ	in .
11	· مرلوی نعمیالدین صاحب اِشمی	_ا یتی نتراب کی کنرت اور اس ^{کے} انسداد کی <i>فنرون</i>	۸ وا
10	ليانت فانم مهاحبه	ت العنب	÷. 4
14		بري	÷ 1.

م من گرمی بورها و کھائی دیتا ہوں گرمی توانا اور سنهمرمی بارس طاقتور ہوں کیونکہ جوانی میں میں نے گرم
مر کی موں طاقتور ہوں کیونکہ جوانی میں میں نے گرم
وروغا بزشراب سے کام ندلیا۔ دشسید،
ایسے شخص پر جو مشراب کو بیٹ کرتا ہے کوئی بھرو سے نہیں کریا کیؤی
ه بھید نہیں جیسیا سکتا۔ شراب آ دمی کو جا نورہی نہیں بلکہ پاگل بنا دہی
ر <u>ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا</u>
شراب وماغ پر ایژ کرک انسان کاسسر میمبرا
ویتی سیسے ۔۔۔۔۔ د ملشن ا
یشراِب افیون اور تها کو دماغ پر کیسال خراب ایش
لوالتي مين

لکحا**او می**ن الحلاردین

یں بھیو ہور تھرزہ سے در بیم وی بی بھی ہ ن ۔ انگلشان کے مشہور و اکٹر کے خیا لاست

آن انتری توکیا شبہ ہو سکنا ہے کہ انکمل کی بڑی مقدار ول و دیا نے پر مضر انزات رکھتی ہے ہی گئے ۔ کہ یہ حقیقت ہر ایک مٹ ہدہ کرنے والے برظا ہرہے امکین ہی کی کم مقداریں بھی نسبتاً ہی قدر انزر کھتی ہیں جنا خید خواہ کتنی ہی کم خوراک بلائی جانب اس کے انزات کو سائنڈ غاک طریقوں سے نا یاجا سکتا ہے۔ جنا خید خواہ کتنی می کم خوراک بلائی جانب اس کے انزات کو سائنڈ غاک طریقوں سے نا یاجا سکتا ہے۔ ذہن کی تین علی حالتیں ہیں۔

احساس ذرید تو ائے بس ۔ توت نبیسلہ اور توت عمل میس کا طبوراعضا ہے ہوتا ہے۔ اور بیتام اکھی سے بری طرح متایز ہونے ہیں ۔

ابعارت پرسب سے زیارہ از ہوتا ہے۔ ہڑفض جانتا ہے کہ نتائی مالتوں میں گلائی جانوریا اسلامی ہوجاتی ہے ہٹلا اسلامی ہوجاتی ہے۔ ہٹوفس جانتا ہے کہ ہٹلا اسلامی ہوجاتی ہے۔ ہتائا کیفیت بعض علتی ہی والوں ہیں۔ فتہ رفتہ اندھاین شروع ہوجاتا ہے۔ جوبا آخر کم لی بھی ہوسکتا ہے۔ ہتدائی کیفیت میں اس سے مرخ سنر اندھاین پیدا ہوتا ہے۔ اینی ہردورنگ فائی نظرات ایں۔ مزید برال بینائی می مزد ہوجاتی ہے۔ ہوجاتی ہے۔ ہوباتی خروش بینائی کی پیمائش کے لئے استعمال ہوجاتی ہے۔ چاہجہ برابروکی یا ہے یا مین شرح ہینے کی بعد آدی کوفیرا کراتی مالت کی سبت پیگران زیاوہ فاصلہ آگے ان پڑتا ہے۔ اک دو ہردن کوضیح طرابہ باجہ سکے ادراگریہ مقد الر مالک کی سبت پیگران زیاوہ فاصلہ آگے ان پڑتا ہے۔ اگر دو ہردن کوضیح طرابہ باجہ سکے ادراگریہ مقد الر مالک کی سبت پیگران کی جائے فاصلہ اور آگے آئا پڑتا ہے۔

تختلف مقامات برکھی ہوئی اشیا، کے دیکھنے کے لئے بینائی کو دوعل کرنے پڑھنے ہیں۔ ایک بی طفہ او اور دو درا پھیلاؤ۔ اور بغیر اس علی کے نہ شنے کی صبیح حالت سعلوم کی جاسکتی ہے نہ فاصلہ کا ہی ضبک اندازہ دو سکتا ہے لیکن المحل سے ان ہراء میں افرا تفری بیدا ہو اتی ہے۔ وہسکی کے ایک بیر سک بعد بہ خرابی بیس منٹ میں شروت ہوگئی اور تقریباً ایک گھنٹ کیا۔ قائم رہی۔

اى طرت قدت سامع مي آهي تفرق برجا كاب ريناني اى قدر الكمل كى مقدار سرا كاب نسان

کسی آواز کو پہلے کی نبت ہے کم فاصلہ پرئن سکت ہے۔ ای طرح و و رہے توائے احساسی مثلاً لاسہ احساس ہو و گرم عصفلات جن کے ذریعہ ہم کو ہمارے اعضا کے اوزان و مفام کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس کے مضرا تزات کے متاثر ہوتے ہیں۔ یعنم اکم کی متوسط فراکول سے بھی ست ہو جاتے ہیں۔ قصد مختصر بیہ کہ کہ ہم کہ اور ماحول سے بیجی ست ہو جاتے ہیں۔ قصد مختصر بیہ کہ کہ ہم سے اور ماحول سے بیجی پر اس کی تیزر فتار ہوار ہوں ہیں آجکل کی تیزر فتار ہوار ہوں ہی آبانی خیال کی جا کتی ہے۔ اور اس کا استعال جس تیزی سے حاوثوں کے وقوع ہیں جمد و معاون ہور ہاہے۔ اسکی مستند صدافت یا تولولیس معلوم ہوسکتی ہے۔

ا بلا خوروں میں اس کا اظہار آب نی و کیما جاسکتا ہے۔ اس کے احباب جانے ہیں کہ وہ کس فق فیما اللہ اللہ کا بختہ بین کہ وہ کس فق من اس کا بختہ بین رکھتا ہے کہ فوت فیما اللہ کا بختہ بین رکھتا ہے کہ الوقت اس کی جو حالت ہے وہ گذشتہ بانے سالوں کی نسبت کہیں خراب ہے۔ اور یہ و انعم بھی کہ ایک مرتب ہر کی گلاس بی لی ہو مشکل ہے اس قابل ہوتا ہے کہ دورے گلاس کے بینے شخص ہی ایک مرتب ہر کی گلاس بی لی ہو مشکل ہے اس قابل ہوتا ہے کہ دورے گلاس کے بینے مرجم اور خبینے کے متعلق کو کی فیصلہ کر کیکے۔ اس کا نبوت یہ ہے کہ وہ س قدر گلاس میتیا جاتا ہے۔ اس کی حرص اور برحتی طانی ہے۔

آمنی کیفیات کے معولی شارب مثلاً سادہ بن سول کی میزان لگانے وغیرہ سے دہفاکروں کا بیتا لگا یا جاسکتا ہے۔ اگر دور آن ویڑوہ پنٹ سے تعین بنٹ کے بی جائے تو اس صندن کو آسانی معلوم کرنگتے میں اسب سند اہم نتیج یہ ہے کہ جیسے جیسے کا مرکز نے کی قالیت کم ہوئی جانی ہند سعول برجستا ہے کہ وہ بہترا دور برجست جور ایاب ۔

میم آم باین آبنی بی فرات پرتجرب کئے ہیں۔ اپنی ان فلط انداز وکی دیکھ کر دیریت : دو ہوگیلا معرف چارمتوسط چیچ وصلی کی خوراک بہمت یضمن و مانی بیدا کر دبتی ہے اور ایک مبغن کے انداندر یکمنودی نایاں ہو جاتی ہے۔ لہذا ایک ہنوسط پینے والا این کوشوائز ' بتی تنال میں بنالا کرلیٹیا ہے۔ اور اپنے تو اے دائی کو ناکا رہ کر ڈالٹا ہے ' ماکانیج ہے ہاکھا نظامت سعف کون فلب پراکندو اور فوت توجہ مغتود ہوجاتی ہے:

" بدست بها دری" راسل خطب کے احساس کرنے کا نام سند راسی طانی ابنی این این کا کا کام سند راسی طانی ابنی این کا ان کرکائے بکتنے کی قاملیت بھی شقہ ہو تیاتی سند راہا اٹھنی اور املی بہیا ہوتی سند سند راط ہر سند کر باجیزی مفوظ موٹر رائی کے مند تمسی قد رفط ناک میں ا

الله الديان في الله ورقية والوال مند ف رالكستاج والدياب الشهور الدين ف فيحد من ما

کہا کہ میں الکھل کی کم مقدار چینے کے بعد لکھتا ہوں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خوب مکھ رہا ہوں یمیکن دورے ون صبح جب میں اپنے لکھنے کی جانیخ کرتا ہوں تو اس وقت مجھے اس کا احساس ہوتا ہے کہ و وعوام کی تنقید کا با ۔ نہیں اُٹھا سکتا ''

رس کے آدمیوں کے حروف جانے کا مل الکمل کی کم وزیادہ مقداروں اور ارتکا ذکے قوت علی المحل کی کم وزیادہ مقداروں اور ارتکا ذکے قوت علی المحروت میں نواہ الکمل عذا کے طور ندی کی حائے ان کے کاموں برمضرا تر بڑتا ہے۔ حالا نکہ وہ شبطة ہیں کہ کام زیادہ ہور ہے۔ ہیں مشرا تر بڑتا ہے۔ حالا نکہ وہ شبطة ہیں کہ کام زیادہ این معلوم کہا گیا کہ جیار متوسط چھیے کے لئے خطوط کھنبوا نے یا ایک کتا ہیں اندراجات ہیں لہذا ان کی امہیت و فتر ہیں اندراجات تعقیج اور دور سے نیا کی امہیت و فتر ہیں اندراجات تنقیج اور دور سے نیا تی کاروبار میں سنونی خلی تعلیم کیا گیا کہ وبار میں سنونی خلی تعلیم کیا گیا کہ اوبار میں سنونی خلی تعلیم کاروبار میں سنونی خلی تعلیم کیا گیا کہ وبار میں سنونی کیا کہ اسکتی ہے۔

عصلات کے دیکات پریھی کوئی اختیا قائم نہیں رہتا۔ بیا پنج ایک بیا ہوا آ وی جس آوا زکو مصل کھشکھٹا ناسجھٹا مووہ وراس ایک مہمب ضرب ہوسکتی ہے۔ نیزید کمینیت نہا مت بن معمولی خوراکول مسلم میں ایک مشہو جارس نے بینا نزویا کیا تھا کچھ و نوس میں اپنی قائمیت کھونے لگا۔ اور رفتہ رفتہ اس کا کام ناکارہ ہوتاگیا۔

وورا ایم نقط به ب کرگو احداس تفکن فائب بوجاتاب نبای طنابهی کا م که جاتا ہے وہ ا ندکا اٹ پری کیا جاتا ہے ۔ اِن کیفیات کو مختصرة اس طرح بیان کیا جا سکتا ہے

الم صحت حرکات ما والت سے بہاؤ ۔ ہم نشینوں سے بہترسلوک ۔ تعلیم بنبط. بابن ی اوافات ، راز داری ، یہ تمام خبر ما ما وال موسائے بیس با

کٹر کہتا ہے '' مٹیرا بی کی یہ تو رہنہ کی جا مکنی ہے کہ و ایک بینا مربض سے جی کو کہند دہن ومبنی انزل لاحق ہے ''

" لهذا يه رئيب عجوبه بات سبع كه كبيول امنان صحت مونز باعواس في ميتى المقد وكوشش ما كري ـ " - - - جهج جي ____ د شينر الأواب المنان صحت مونز بالأوابل المنار الأوابله المند والمبينة الوابع الماري المناس

مرک میکرات

شری نیت سی ستیمورتی ہم یل ہے

نزاب اورو وسری نشہ آور چیزوں کو ممنوع قرار دیت کی کا میاب کوسٹس کی جارہی ہیں۔ یس نہیں کدسکنا کہ دوسرے ممالک کی طرح ہمنہ وت ن ہیں یہ سخ کیا ماکہ دوسرے ممالک کی طرح ہمنہ وت ن ہیں یہ سخ کیا ماکہ دوسرے ممالک کی طرح ہمنہ وت ن ہیں یہ سخ کیا ۔ اگر ہمنہ وت ن ہیں ہوگا ۔ ایس کے لئے اس کے ایک ہوں اور میں اس کی کا مبابی کے لئے گھر کا جُوں اور میں جانتا ہوں کہ اس ملک کے کتے گھر ان اس لئے لامحدو ومصیبة وں میں جتلابی کہ گھر کا جُون خوص روزی کی تاہے وہ این آمدنی کا جُراحِقت شراب برصرت کر دیتا ہے اور اپنے گاڑ سے بدید کی کمانی کو گھر کرجب نشد کی حالت میں گھر آتا ہے تو اچن بوی اور سچوں کو زووکو ب کرتا ہے ۔ ہمنہ وت ان کے ہزادہ افلاس زوہ گھروں ہی یہ واقعات آئے وان ہوت رہتے ہیں۔ اِس کا استداد کرنا ہارا فرض ہے۔ افلاس زوہ گھروں ہی یہ واقعات آئے وان ہوت رہتے ہیں۔ اِس کا استداد کرنا ہارا فرض ہے۔

انتج و بلي و بلي)

خواتین برسگریٹ نوشی کا انز

واسع النسار بتكيمه صاحب

مامنا مد منیومیلت اور اید می عنوان بالاک متن یل - بی - یو بکیس کا ایک صفران شائع مواد می کا ترجواد می کا ترجوا جس کا ترجمه اُن مندوستانی خواتین کی عبرت و بعدیرت کے لئے ذیل میں درج کیا جاتا ہے جوسکر بیٹ نوشی کو میں تنہذیب سمجھنے لگی میں - دمترجمہ،

یں نے ایک نوجوان شاوی شدہ خانون کو یہ کہنے ہوے ساکر'' سگر نیشا سے مجھے اُنس ہے۔ میں کیوں اسے نوش نہ کروں یہ اگر یہ (سگریٹ زیشی او ضرت رساں ہی ہے نواس کا ضررصرف مجمد (می کو پہنچے گا۔ اس برطور ب نانلہ ہے جواب ویا کہ ۔

معش وی سے قبل آپ کا یہ باین صدا قبت یہ مبنی ہوتا کیکن اب تو آپ کے ایک

بچە تولدىم نے والاہ يو ايسى حالت يى آب كى بەسگرىت نوشى اس متولد كے حق ميں يقيناً مضرت رسال نابت بوگى ئ

ظانون اس کاکوئی جواب: وے سکی جن لوگوں نے اس موضوع کا باتھیتی مطالد منہیں کیا ہے۔
وہ یعنیاناً اس بیان سے متعجب ہو نگے کہ جب جو رام میں ہوتا ہے ۔ تو مال کی سگریٹ نوشی کا افر بد اس برر
کس طرح مترنب ہوتا ہے بعصت بزتسا کو کے بڑے افرات کا جنہوں نے کافی مطالعہ کیا ہے وہ آر صنبت سے
صواتف ہیں کہ جیدائش سے قبل اگری الدین تمباکو کا زہریا افر بچ میں سرایت کرمیں تو اس کامحتیش تولیکس قدر نامکن الامر ہوجا تا ہے

و اکثر حارج تقامس نے اندازہ لگایا ہے کہ بول کا ۱۲۲۱ فی ہزار اموات محض والدین کی سکریٹ نوسی کے انزان کا نیتجہ بس سکریٹ سے چنے والے والدین کی مدتک ان اموات کی تعدا (۱۳۵۸ فی سکریٹ سے خان مرار ہے ان مرات کی تعدا والدین کی مدتک ان اموات کی تعدا والدین کی مدتک ان اسلامی ڈاکٹر ہر بٹ اندسول آف رائل کا لیج آف مردی آف انگلیٹ نے حب ویل اعدا و بیش کے بیں ۔

"سگریٹ نے پینے والی خواتین میں (م ، 4) وافعات استفاط مل اور مرو دہیے۔ بیدا ہوئے کے رونو ہوتے ہیں اور سکر بٹ نوش خواتین میں ان ہی واقعات کی تعداد (م 44) کا ۔ ، جانی ہے " واکٹر سوشاگ، وردا م بی مظہر ہیں۔

ر مار وقت میں در در بی حدید ہیں۔ '' جب بکونتین ما وری خون میں، بذہ، ہوجانی ہے تو وہ آنول کی نافی سے مبنین میں واغل ہوتی ہے۔ جس کا اثر بحد کے نا ہے ہیں ہوتا ہے ہیں۔ اسطن میں ان ٹر دکٹا وں کے شریٹ نوشی۔ نتہ مافیلی اور اس سے ما بعد کیفیات کا ۱۰۸م) بار بچے کے فلب کا بغور معاکمۂ کیا ہے۔ ۔

سگرمیت نوشی کی حافزانه انبین اس بی نایرت بس ، لیلی پیش کرتی ایر) کر ۔

مرجب مرد ال ک ما رتی ہیں ہے۔ اور ای کے ماری ایک میں ایران مورثوں کو اس سے محترز رہذا جا ہے۔ مردوا صناف ہر اضلاقی ما بندی کسیاں لاء آئے۔ ہند ان فیل سوس نہراد الی آئی سامات الدوليت، سکریٹ نوشمی سے جو نقصا ان ایک حورت کو تاہیج اسے اس کا عدر موشر ہی مدونو جو ہا ہے۔ ان کی استان کی معرب ان کی معرب میں کا معرب اس کی معرب بی داشت کی عدرک محدد رہ بنا ہے سیکن مورت ہی سگر ہے وقتی کا واثر مد وسوٹ ہی کی معرب برنا ہے کہ مردکی ہندیت بی کیک منوا افرانس کی جو کی ہندیت کی مردکی ہندیت بی کیک منوا افرانس ہے کہ مردکی ہندیت

عورت کے فون کا اٹریچ کی پیدائش اورنشو و خاپر زیادہ گہرا ٹرتا ہے۔ اِس هیفت ہے کسی کو انکار نہیں ہوسکتا کہ ماں کی گو دبیچ کی تربیت گاہ ہے۔ مال کے افعال وسکنا ت بچ کی تقلیدی قرت کو اُبھارتے ہیں۔ ماہرین نقیات نے کئی افراد کے طبی معائنہ کے بعد ان کی " عادتی کمزوریوں ' کی طرف اشارہ کرتے ہوئ واضح کیاہ کہ یہ عادتی کمزوریاں محض ماں کی عدم پابندیوں کا نیتج ہیں۔ بچ جواد اُس عمری میں سگریٹ فوشی کے عادی ہوجاتے ہیں تو اس کے قصور و ارمنجا اور افراد کے ایک مال بھی ہے۔ یہ کیسے مکن ہوسکتا ہے کہ مال بچ کے سامنے سگریٹ کے کش لیتی رہے اور بچ اس کا انر قبول نہ کرے۔ اس میں اتنا شعور کہاں کہ وہ برے بھلے کی تمیز کرسے۔ ماں کی کم و میش تام حرکتیں اُس کے لئے جا ذب توجہ ہو جاتی ہیں اور وہ ایک نہ ایک ون اس نوع کی حرکتیں کرنے لگتا ہے۔

سگریٹ نوشی کی عا دت جو بہت ہی خواتین کو ہو جاتی ہے وہ نی الحقیقت اُن کے دوشن خیال ساج "کی ترعیب وی خیب وی کا عکس ہے ساجی محفلوں میں روشن خیال خواتین و امل ہو کر ہر اس عا د ت کو "افلاق "قبول کر لیتی ہی ہی ہی خورسلی عاوی ہے ۔ اگر جند فواتین سگریٹ نوشی کی عاوی ہیں اور اُن کی معفل میں ہی فوجان فاتون و اُمل ہو جائے تو اس کا اخلاتی فریف ہوتا ہے کہ سگریٹ بیش کرنے پر اس کے کشول سے لطف اندوز ہوا ور رہی اس عا دت بر کی بنار ہوتی ہے ۔ یہ بات میمی بڑی معتک جیت آگیز ہے کہ مردوں کی طرح اب عورتوں نے میمی سگریٹ نوشی کو تہذیب میں وافل کر لیا ہے ۔ سماج کی نگت اب اس کے بنیر کید مغیل سی نہیں معلوم ہوتی ۔

اکٹر گھرانوں میں یہ بات بھی دیکھنے میں آئی ہے کہ خو دشو ہروں نے اس کے بیش کش میں بیش قدی کی ہے۔ یہ ور جدید "کا شوہر اپنی بیوی کوسکر سٹ بیش کرنا است اپنے باعث افتخار اور اس کے ساتھ ہی آگی ایک ساجی خوبی سیمنے لگاہے۔ ایک ساجی خوبی سیمنے لگاہے۔

سگریٹ نیفنے والی خواتین کی حد تک ہمارا مشاہدہ ہے کہ دہ بڑی ستعدی اور تن وہی سے گھر ملو فرائفن کو انجام دیتی ہیں۔ لیکن سگریٹ نوش فواتین کے بارس میں ہم یہ کہنے پرمجبورہی کہ وہ ابھی ایک کام بھی پور انہیں کرف باتیں کہ انہیں سگریٹ کے کش کی ضرورت مموس ہوتی ہے۔ ان کے کام بھی اور بھی تی جو بیدا ہوتی ہے وہ صرف اس سگریٹ نوشی کی مرہون منت رہتی ہے۔ طبیعت کا اضمحلال ستی یفکن ۔ پڑیڑ این اور کام سے اکتا جائا۔ یہ اس عاوت بدکے مہلک نتائج ہیں جو ایک فاتون کے لئے زہر طہائی تا بت ہوتی ہے۔ اور وہ جب ان فرائفن کی تمام تر ذمہ واری عورت ہی پر عاید ہوتی ہے۔ اور وہ جب ان فرائفن کی باحن وجوہ آنجام ندوے تو بھر کھر کی رونی اور نوشگو اری کا فداہی ما فظ ہے۔

كارخانه جات مي كام كرف والى عورتين كلى اب اس زومين أتى جارى جير - امر كيك بعض كارخارة ن سرور نوش مور توں کو ملازم نہیں رکھا جاتا جس کے لئے یہ لیل میش کی جاتی ہے کہ اس قسم کی موزیس تن میں اورستعدی مصر کام نہیں کرسکتیں۔ ہنری فر ڈے الفاظ میں "سگریٹ نوش عور توں کو ملا رہم رکمعناخود كارفا نامات كے لئے خطرناك اور مملك بے "اس فريس اور دور ميں انسان كا قول ہے كا امركيك تعریب تنام مجرمین اس ماوت بدکے شکار ہوتے ہیں۔

پولسس مین (شرابی سے) تو گھر کیوں ہیں چلا جاتا۔

منرا بی سارا گھرمیرے جاروں طرف گھوم راہے۔ بھیے ہی میرے سائے میرا گھرائیگا میں اس بیگمسس ماؤنگا۔

با بر کی توبه

مولوى قارىءبدالو لإصاحب سكاؤث ماسترروسطانية كماكا یظ پرالدین بار کاستجا اور آرینی و اقعہ ہے جس کو اور سور خیبن کے علاوہ بابر کی عفت آب صاحبزادن رحم ول بهايون كى بهدر وبهن اكبرى جبتى بعوبى حضرت كلبدن سكيم في اين مايون نامد

من إن واقعد كومبت المبيت كيسا تقد لكمعي أبي .

حضرت فروس مكاني بار بادف وشراب بهت ميت عقد - پينے كى بھى ايك حدموتى ب مرحض ابربیاے اور شیشے ترکیا می کے فیم خالی کرویتے سے کوئی ون کوئی وقت ایسا نامنا جس میں وہ ممنور نارہتے ہوا۔ پانی بت کی بہلی رائی میں اپ کو ہندوت ن کے زبروست راجدرانا سانگاہے مقابد کرنایا یہ جنگ مغلوں کی قسمت کے فیصلہ کی جنگ بھی ۔ گر ابر با وجود شیرول ہونے کے اس موقع پرمہت متغکر مرکئے۔ مہا لمی رانا سانگامس کے ہمراہ منندوت ان کے مشہورومعروٹ راج مہار اہے مع الشکرمرا جن میں جنگ آزمود ور اجیوت سور ما وغیورسیه سالار عقے للکارتے ہوئے میدان جنگ میں کو ویڑے۔ ا بری فرج مقوم ی تقی را ناکی اس ا نبوه کشیر فوج کو و کیمه کراس سے بوش اُ ڑ گئے ۔جب ابرنے اپنی فوج کی برمعتی ہوئی ہراسانی مکیعی توا بنی فرج کے ساسنے ول ہلا وینے والی پرجش تقریر کی بس سے ان کے حصلے برمد گئے اس کے بعد کہاکہ میرے بہا ورو تم کومعلوم ہے کتنبار الولو العزم بوشا و بیسے ابرائے فداکے مكم كے خلاف چ ميں محفظ شراب زشى ميں مصروف راہتا ہے ۔ بنير رشراب ك اس كى زندگى مال موجاتى ب لکین آج وہ تمسب کو گواہ رکھ کر فدا نے قدوس سے یوعبد کرتا ہے کہ اے شہنشا ہول کے شہنشاہ اے ماکوں کے ماکم میں نے اب کسٹیطان کے فریب سے تیری باک آیتوں کی تعمیل ذکی تھی میرے مالک میں شراب نوشی میں مبتلا ہو کر تیری احست سے دور راج میں بہت شرمندہ ہوں ۔فدا وندا معاف کر آئنده کہ بھی شراّب نہیوں گا۔ بارالہ اس معیبت میں میراسا تھ دے اور اس عظیمہ جنگ میں نجھے فتح عطاكر۔ اے مغلب القلوب اب میں خلوص ول سے تیرے سامنے توب كرتا ہوں اور عبد كرتا موں كه آئند کہمبی شراب ندیمیں محاریہ کہا اور اسی وقت تمام شراب کے شیشے وخم وصراحی وساغر جس بالکھوں رو بون کی مبترین شراب متی تروا و کے مرطرف زمین برشراب کی نالیاں بہے لکیں ابرکی برطالت دیکید کرفوج کے سابی وسرواروں میں جش بیدا ہوگیا اوران میں بھی جو شراب کے عاوی تھے فورا توبكرك وشن برحله ور وك .

ا منْدكويعهدي توب بندآئى عنيب ست ائيدكى فتح نصيب موئى كهية بين كه إبر بعيم عمر محرم خراب كانامنهين ليا -

ا بیارے معالیو۔ اگر بین میں شراب کی عاوت ہے توفور آسے توبرکر کے معدل مقصد کے لئے اور اس معالی معدل مقصد کے لئے اور اس کا فضل شامل حال رہے گا۔ بارگاہ فداون کی میں دعا کرتے رہیں۔ اللہ عفرور ستجاب کرے گا اور اس کا فضل شامل حال رہے گا۔

مِشَارِم موا بحصر حالت مواب كي

مولوى ميرسن على فان صاحبين

مندلگ کے سکٹروں،ی کی مٹی خراب کی کیوں بات سنتے ہو دل خانہ خراب کی ہشیارتم ہو آ نکھ میں حالت ہے خواب کی محشریں مجھی بنا ہو اسی سے عنداب کی باعث میری ہے تم یہ خداکے عتاب کی

تعریف مختصرسی یہی ہے شراب کی شیطان کی صدا ہے پیخواش شراب کی اس کے واش شراب کی اس مے کوئی انقلاب کی ول میٹی گوائی ویتا ہے بیشک عجب نہیں ان ہے کا رخیرے تم کو یہی شرا ب

مندوخة عِنْب كو لگا يا يمناين نے تعربيف كيا ہو آئے اس اتخاب كى

ولاتني مثراب كمي كشرت

افنہ اُس کے انسدا وکی ضرور مولوی نصیر الدین صاحب ہ^اشمی

الع کل مبذب اور متدن مالک میں سکرات کی جوکٹر ت ب وہ ظاہر ہے۔ یور پیلی خصوصاً ملک فرائی کو کٹر ت ب وہ ظاہر ہے۔ یور پیلی خصوصاً ملک فرائی کو طراب سادی اور شراب نوشی میں امتیازی درجہ جال ہے۔ کیا طرفہ تات ہے۔ پیری اور فرائی کو گئی تو آنے میں وسنیاب ہونا ہے۔ گر و فتر رز کی ہوئی دو آنے میں مل جاتی ہے۔ پیری اور فرائی دیکر شہروں میں قدم فدم برم طافے نظر آتے ہیں۔ جہاں ہیں سول قسم کی شراب ہروقت جہا رہتی ہے۔ کوئی ہوئی کوئی دی مراب بنت احمن کی وگئی ہوئی کوئی دی ہوئی کوئی دی ہوئی کا ہوئی کوئی ہوئی کوئی دی ہوئی کوئی کرتھ کی وہ کوئی قید فارن ایسا تہیں جہاں بنت احمن کی

فراوانی نہو۔ دن رات شغل مے فروشی جاری رہتاہے۔ اور مے ناب کے متوالے آ دم کے بیٹے اور حوالی بٹیا ل یہتے ہی چلے جاتے ہیں۔

شاب میکش مال میکش نیال سیکش؛ نگاه سیکش خروه رکھیں گے کیا کسی کی جنہیں خود اپنی خبر نہیں ہے

كاصيح نقشة تكفول مين يير ما آب-

اگرآپکسی رسٹورنٹ میں شکم پری کے لئے قدم رکھیں تو ویٹر اور ویٹرس کھانے کے اقدام کی فرویش کرتا یا کرتی ہے۔ اورسوال ہوتا ہے کوئسی شراب ناب ماضری جائے۔

طک فرانس میں عام طورسے شراب ارزاں ہے۔ مگر رقص گا ہوں۔ تعبہ خانوں اور بعض خاص رسٹور نظے میں دجہاں ویٹرس از سرتا بالباس برمنگی میں مصروت کاروبار ہوتی ہیں .) اس کی قیمت گراں سے گراں ترلی جاتی ہے۔ فرانس کے رقص گا ہوں نا شئے کلبوں اور کیا برے میں واخلہ کی کوئی فیس منہیں لی جاتی گروافلہ کے بعد جا ، کافی یا شراب فریدنی صروری ہے۔ اور ان کی قیمت مام مقررة ممیت تربا ہے۔ گریا فیس واخلہ کا معاوضہ ہوتا ہے۔

انگلتان کواس بارے میں ہرطرت امتیا زواصل ہے۔ وہاں عام طورت رسٹورن کے میں شراب فروخت نہیں کوست رسٹورن کے میں شراب فروخت نہیں ہوسکتی جب سک لیسنس عاصل نہ ہوکوئی شراب فروخت نہیں کرسکتا جب کسی کو کی کھانے کے ساعقہ شروبات کی ضرورت ہوتی ہے تو نقد تھم ویکر بازار سے شراب طلب کی جاتی ہے ۔ کو لی سیخان وقت مقروہ کے بعد کھلانہیں ، ہتا ۔ سر بازارسی میخانے کے وروا زے کھلے نہیں رہتے ۔ مے فروشی کے لیے قاعدے ہیں ۔ تو اعد میں ۔ تو اعد میں ۔ بہر جال انگلت ن کواس بارے میں تعذی مال ہے

آج کل بهندوت ان میں اسدا وسکرات پر زور دیا جار اسے اور بعض اضاباع میں مسکرات کے اسداد کی کارروائی جاری کردگ کئی ہے۔ اور بیان کیا جاتا ہے کہ کا سیابی بور بی ہے۔

جمارے یہاں بھی ترک مسکرات کے لئے آئین فائم ہن ۔ اور جناب نواب مرزا بارجنگ بہاؤ مدر المہام عدالت وامور نابہی کی صدارت کا امتیاز بھی مکس ہند ۔ ا در آئین کی طور پر کا مرمی تنظر آتی ہند گرسوال بہ ہے کہ کہ انسدادہ کرائٹ ہیں کامیانی ہو جی ۔ ہندہ

اُگر اُنجین ترک سکرات کی روندان اینا ماخذینا با عاد ند توجینیک اس ادر کا اقر ارک نا بوگاکه سکرات میر کی مورجی سیت دیکن سیند که به بیان صبح جو گر مام لورست جونبومت نظری البسندای کا بعلالان مہیں کیا جاسکتا اور پہ نظر آرہا ہے کہ شراب نوشی خصوصاً ولایتی شراب نوشی کی مبینی ہوتی جارہی ہے۔اس کے ثبوت میں ایک کہیل مبین ہے۔

آج ہے دوسال پہلے جام باغ ترپ بازارمیں کوئی ولایتی شراب کی دوکان نہیں علی صرف ترپ بالاً

میں سرستم فرام "کی ایک دوکان سالہاسال سے قائم تھی اس دوسال کے عرصہ میں جام باغ میں ایک
دوکان ایک ملکی میں قائم ہوئی۔ دیکھتے ویلاجھ میں نینے کے اندر ایک سے دواور دوسے تین ملکیوں میں
یہ دوکان بھیں گئی اورجب یعبی ناکا فی تصور ہوئی تو ایک وسیج مکان لے لیا گیا اور آئ دری دوکان آلان
اینڈ کمپنی "کے نام سے قائم ہے مکن ہے کدوہ تر تی کے مداست اسی طرح طے کرتے رہی تو بھر ایک سے
دو مکان اور دوسے میار مکان بھی ناکا فی ہونگے۔

بعرائ کے قریب معظم جائی مارکٹ کے عقب میں ایک وسیع ملگی میں و لاینی تنراب کی دوکا اس سال ویڑھ تراب کی دوکا اس سال ویڑھ سال کے اندر قائم ہوئی ہے۔ اس کے علاوہ کا چی گوڑھ ۔ بل سلم جنگ عقب ٹید فاز انگریزی متصل موتی محل سینا وغیرہ میں بھی شراب کی و و کا نمیں قائم ہوگئی ہیں ہو آج سے پہلے مہیں تقیس ۔ تو اب سوال پیدا ہو تا ہے کہ کیا ولایتی شراب کی بیٹی ہورہی ہے ۔ یا اندا و ؟

ارباب اخبن ترک سکرات کا فربینہ ہے کہ وہ اس قسم کی گرم بازاری کے اندا و پر کمریہت چست کریں ۔ سیندھی فا نوس کے احاط کے باہر سکرات کی ما دت کو کم کرنے کے متعلق بورڈ لگانے سے کچھ فائدہ نہیں ہوسکتا البنة انجن کا سرایہ ایک غیر ضروری کام میں حرف ہوسکتا ہے۔

ایک فرطلب امریہ ہے کہ وکا بیتی شراب نوشی کی ﴿ وکا نیس کیو س زیادہ ہوتی جارہی ہیں۔ظاہر ہے کہ شراب نوشی کی عادت میں اصافہ ہور ہاہے۔اس کے شراب کی مانگ کے کا فاسے ووکا میں معلی زیاوہ ہوتی جارہی ہیں۔لہذا بیہاں غورطلب امریہ ہوتا ہے کہ یہ نا دت میں اوراضا فد کیوں ہور ہاہے۔جہانتک میرے معلومات اورمشا ہدات ہیں اس کے وجوہ حب زہل ہیں۔

(الف) و طبغه اولاً سیند می کاعا دی تقااب و مو د بدب ہو کرولایتی شراب فصوصاً بیر کا عادی ہوگیا ہے۔ کیونکہ بیر "کی ایک بوتل چودہ آنے سے لیکرایک روبیہ مجار آنے تک وسنیاب ہوجاتی ہے۔ دب) بیجا اگر کسی معنل میں وسی سیند می لطف ور ورکے لئے استعال کی جاتی تو ا ب سئے گلگوں کے ساغر شراب فرنگ کے جام لطف صحبت کو گرمانے کے لئے نوش کئے جاتے ہیں۔ گیر۔ جام گیر و بنوش ۔ با وہ بنوش ۔

پرعل کیا جا تا ہے۔

ح) مغربی تدن۔ زمانہ کارنگ دیکھ کر نوجوا نوسیں سے نوشی کی عادت ہوتی جاری ہے۔ تہذیب کا زینہ ترقی کا سواج اس کوسجعا جا رہاہے۔

ارکان انجن کا فریصند ہے کہ و موزگری مونی کہ معے نوشی کی یہ شہری لعنت ہو ہادے افراد ملک میں بہدا ہوئی ہے اس کوکس طرح روکا جائے اورکس طرح سد باب کیا جائے۔ اگرارکان انجن کی رات خصوصاً جاند را تو سی نکلیس توسعلوم ہوسکت ہے کہ " جان "کی سربہ فلک عارت ہیں۔ و ریکا جی کے شانداً اور مُرعظمت تصریب میدر آباد نہیں کی خوبصورت نز ہنگا و میں اور راک کیاسل ہوئل کے فش منظر۔ فرشنا اور بُر فغنا، سیرگا و میں ہمارے کھتے نوجوان مرو اورکستی تنہذیب یا فتہ فواتین سے فوشی ہیں نظر آئیں گی۔

ولایتی شراب کے افداد کے لئے میرے نا تعی خیال میں حب ذیل امور ہیں۔
ا ـ سرکار عالی میں تخریک کی جائے کہ ولا بتی شراب پر معمول زیادہ عائد کہا جائے۔
عدر سرشتہ آبکاری کو مجبور کیا جائے کہ آئندہ سے کسی کو لائیسنس نشرا ب فرشی ندیا جائے۔
سو۔ایسی خواتین و النظیر فراہم کی جائیں ہو ذکور الصدر مقابات پر جاکر نوجو انوں کوشم
دلائیں اور اس عادت کے چھوڑنے پر مجبور کریں ۔کیو نکہ موجودہ تہذیب کے زبانہ میں جو انرخو آئین و النظر کا نہیں ہوسکتا۔

اگر انجن اندا دسکرات اس کی جانب توجہ ندکرے اورموجوہ رفتا رقائم رہے نو اندیشے ہے کہ حیدر آباء کے ہرکوج وبازار میں سنے فانے قائم ہوجائینگے۔ تنام رسٹورنٹ اور کیے میں علانیہ شراب نوشی ہونے لگے گی۔ اس وقت کوئی انداد نہوسکے گا۔ اور گیا ہوا و تت واہی نہوگا

بنمالعن

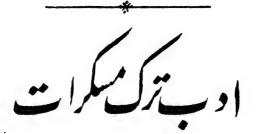
لياقت فانم صاحب

اے خوبصورت الگور کی برصورت بیٹی ۔ ا ب ام المنبائث - اب ہماری بربا ویول کی بڑا اے ہماری بربا ویول کی بڑا اے ہماری وولت وعزت کی وشمن ۔ تونے ہماری فوم کی صورت بگاڑدی

تونے ہمارے دین کا چہرومسخ کرویا ... بخد ہے کسی دین نے مار نہیں رکھا۔ تبری کسی مکیم نے تعریف نہیں كى تجد سے كسى شريف نے مدنہيں لگايا۔ تيرى برمگدندست ہوتى ہے۔ تو برمگدبرائی سے يادكى جاتى ہے۔ تيرے نام کے ساتھ لاحل واستغفاد پرماجا آہے لیکن اے ساحرہ تبراجادوپرا ترہے۔ایک نوجوان روز روسنن میں تیری تذلیل کرتا ہے لیکن رات کی تاریکی میں تیرے اسمے سرجُعکا ویتا ہے۔ آخر کیوں بخیمیں کوشی فوبی ہے۔ بچھ سے بمکنا رہونے کے بعد اس کی تطبیف روح کثیف ہو جانی ہے۔ کیا یہی تبری خوبی ہے۔اس کی انسانیت مبدل ہمیوانیت ہوجاتی ہے۔کہایہی تیری خوبی ہے۔اس کی قوت عقل دہوش سلب ہوجاتی ہے۔ کیامین تیری خوبی ہے شخصے ملت سے نیچے آثار نے والے کا عدم ووجو دیکساں ہوجاتا کیایہ تیری فوبی ہے تیری ایدارساینوں سے اس کا مگر مجلنی ہے ... تیرے ظلموں سے اس کادل زخی ہے۔ نیری بے رحیوں سے وہ نمیف وزارہے ... نیرے زہریلے جبڑے اس کی رگ رگ میں يبوست بي كيكن لب نهي بانا . . . تيرك كروه چنج سرتا يا و بوج موك بي كيكن ومنهي مارتا تونے اسے عزت وشرامت سے بہروکیا . . . صحت و تندرستی چیس کی ۔وہن سے مخرف کیا۔عزیز بیاروں سے برگشتہ کیالیکن اے شیطان کی نائب مجمعی وہ تیرا شاکی نہیں۔ تواس کے ول د وماغ پرهپائی بوئی ہے۔اسے کیدسجمائی بنیں دیتا وہ کجدسوج بنیں سکتا وہ کچدسجد نہیں سکتا اسک مقل وہوش پرتیرات لطہ ۔ وہ مجھے" شیشے کی پری" کے نام سے یا وکر تاہے ۔ لیکن وراس توجریل ہے۔ایک ولفریب جاورمیں رو پوش برایل بلکہ وائن ہے۔نیری فربصورت جاوری مجمع اسے اس کی لگائیں فیرو کردی میں۔ اگر کم بی عقل سلیم سے کام لیکروہ تھے کریمہ المنظر کے چہرہ سے یہ زرین نقاب اُٹ ویں اور پھر تیری قابل نغرت صورت کا نظارہ کرنے کے لئے چند لمی کی زمت گوارہ کریں تو تیری سارى حقيقت آسكاره موماك - تيرامخ شده جهره ايك ايساميبت ناك منظرييش كرے كه وه ارزامي اوروہ مجھ سے ایسے متنفر ہو مائیں کہ دنیا میں آج تک کوئی کسی سے نہوا ہوگا۔ تیرے گذے ومن کی بربوت اُن کاجی متلاجائ -نیری چولی چولی خون آشام آنکمیس دیکه کروه ری آنکمیس بند کریس اور پهرائ نفاب پوش بلاتيرا كوئى جادو موثر تابت ما بو تيرا كوئى منتر كارگرمه بو -

اے نیستی کی ویوی تیرے پہاریوں سے ساکرتی ہوں تو ایک مفرح شئے ہے۔ تو ان کو قت سے ہے۔ تو ان کو قت فکر بخشی ہے۔ تو ان کو قت فکر بخشی ہے۔ تو ان کی وشن کیا ہے ہے۔ کیا ہے ہے ان فرہ وہوش کی وشن کیا ہے ہے۔ کیا سے مج تو ان کے سامتہ نیک سلوک کرتی ہے۔ نہیں اے ما ور شرنہیں ایسا خیال تک بھی ناوا نی ہے۔ یہ بھی تیرے جا وہ کا ایک کرشمہ ہے۔

سنتی بون دنیا بین ایسے ملک بھی ہیں جہاں فون دگون میں برف کی طرح جتا ہے۔ اور اے آتشال وہاں فی الحقیقت بیری طروت ہے۔ تجھے لوا زمات حیات میں سے جھا جا تا ہے۔ بیرا ایک گاس ان کے بل کے درو ان کھول دیتا ہے۔ اور دو ورسی ایسی "ان ہو نی " بی سونچے اور کر و کھاتے ہیں کہ ہم غریب ہند دتا بن کی عقل جیران روجا تی ہے۔ تا ید بیس بیج ہولیکن ہیں کیا۔ اگر تیرا برتا و وہاں والوں کے ساتھ اس قدر ہرت الگیز ہوتوں کی مطلب بیسی قویہ و کھمن ہے کو بھارے ساتھ کیا سوک کرتی ہے۔ بھارے مروں بارہ جیئے گرمی ہی ہم تا ہے تو ہیں کی مطلب بیسی فون دور تا پھر تا ہے۔ موہم مرائی شندی ہوائی ہمارے دماغ ہنیں عصر تو سے میں کو اس بیری طورت کھیں کس واسط بروجون کے ہماری رگوں کا رسی جا رہ ہماری رگوں کا درت کھیں کس واسط ہو جا رہاں ہماری رگوں کا رسی چھنے والی ۔ میں تجھے مذلکا میں ۔ کیوں تیری طورت کھیں کس واسط ہو جا ۔ جا اس جس کھوئی تو نے قدم رکھا وہاں اور اور ایک ہوائیک ہوائی اور این کی تو میں اپنے عزیز اس سے ہو جا ۔ جہاں تیری قدر وطلب ہوو ہیں جلی جا ۔ اس بے دھم ۔ اگر تو میری النجا دسنے گی تو میں اپنے عزیز ایس سے ایکوں سے النجا کروں گی کہ وہ تھے وہ فا باز کو سرنے چڑمھائیں وہ بچھ سا حرہ کے مگر و فریب سے مامل مندیں ۔ اگروں اور حر تو جو خری کی گائیں کی مساب نے دھم ۔ اگر تو میری النجا سے کہ مگر و فریب سے فاض مذریں ۔ اگروں اور حر تو جو جو کی کہ وہ تو جو نہ کریں گے ۔ اگروں اسٹے ستعبل کے متعلق نہ سوجیں گرایا کی دن میرے عزیب بر برخت تو می بھا ئیوں کی لائٹوں کو کھن تک بھی فصیب نہ ہونگے۔ دن میرے عزیب بر برخت تو می بھا ئیوں کی لائٹوں کو کھن تک بھی فصیب نہونگے۔



" میرن ڈے " کے موقد پر حبدرآبا و اور ہند و ننان کے شعراء نے جونظیں کھی تیس ان کو بھرنس ڈے جونظیں کھی تیس ان کو بھل کتا ب شائع کرو یا گیا ہے قیت سرف جید آنامالی کھی گئی در

وفزير تخبن ترك سكرات

(عابدرود) حيدرآبادوكن سے طلب كيمنے

جبدرآباد میرنجین ترک کرات کاجلہ

را وُ بہا درین سشیو راج یم - ایل - انحی تقریر

بتاریخ ۱۱ بہن روزرشنبات م کے ساڑھے جار ہے داؤ بہا درین شیور اج ایم ایل ہے۔ (مرکزی) نے ایک جلسمیں جوصدر انجن ترک مسکرات کی جانب سے منعقد کیا گیا نظام مسکرات کے نقصاً ات " پرتغرر کی ۔ آ زیبل فو اب مرزا یار جنگ بہا درصدر المہام عدالت وامور نمہی وصدرنشین انجن ترک سکرات نے جلسہ کی صدارت فرمائی ۔

مطرشیوراج نے اپنی تعربر شروبا کرتے ہوئے کہا کہ وہ ایک ایسے صوبہ سے آرہے ہیں۔ جہاں ترک مکرات کے سلدی بہترین مجرب کئے جادہے ہیں۔ یوں تو ہر حکومت کے ور ائع آمدنی میں ا باری ایک زبروست فرربید ہے لیکن آج کوئی ایسی حکومت بنیں ہے۔ جمعن آمرنی کے فاطرابنعال مكرات كى عوام كو ترغيب ديتي بهو-اس خصوص مي ساجي صلعين كويمي بدل و حبان كام كرنا جا سيةً.

سالد تقریر کو جاری رکھتے ہوئے مشر شیوراج نے فرایا کہ مہا تماگا ندھی کی یمین نو اہش ہے کہ پایخ سال کے اندر تنام مہندوتان مسکرات کے استعال سے باز آ جائے اور کا نگریسی حکومت کی يرز وركوششو سے يمسله ولن بدن الميت على كرمًا جار إب - اور وہ ون وورنبيس كركاندهي كى اميدي بارة ورثابت موجائي - تزك مسكرات كى مهم مهندوت ن مي مي نهيس بلكرياستون يم مي جاری ہے۔ اور تعقبل مرطرت امیدا فزانظر آرہاہے۔ اپنی ٹعزیر کوختم کرتے ہوے فامل مقرنے کہاکہ ان كا تنلق ايك اليه فرق سے معرب في مسكرات كا از حداستعال كركے اپنے سارے حقوق كھو كى إن اورة ونظيم اورترقي كے استبارے سب سے بیچید ہے۔

نوا ب مرزا یار حبنگ بہا در نے اپنی صدار تی تعزیر کے دورا ن میں فرمایا کہ ہری جنوں ہے

جو تغربتی برتی جاتی ہے۔ وہ انسانوں کی بیداکروہ ہے۔ اور انسان ہی اس کو ساسکتے ہیں۔ سیرے نزدیک تام انسان مساوی ہیں۔ چاہے ان کا تعلق کسی فرقہ سے ہو۔

سکرات کا ذکرکرتے ہوت فواب صاحب موصوف نے فرایک سکرات کا از ہرصورت میں اضلاق اضا فی پریڑ تاہے۔ تاج محل کے ایک واقعہ کا تذکرہ کرتے ہوئے آپ نے فرایا کرمیں ایک بزنبہ کرہ میں مقیم نظا ایک منظلمین سٹرا بی جونشمیں برست نظر آرہا تھا۔ میرے کرے میں واض ہوکر"بائی ایک گئا۔ مجھے سخت افسوس ہوا۔ ایک کتا اپنے مالک کو میجا نتا ہے۔ گران ان نشکی مالت میں فراک بسول جاتا ہے۔ آخریں نواب صاحب نے پرزور ایک کی کہ وہ ترک سکرات کی مزم کو کا سیاب بنانے میں اپنا لا تھو بٹائیس۔

پرسٹرنٹ انجمن کا دورہ نظام آبا دوکر کم گر۔ رسٹر ہاد۔

ا نریبل نواب مرزایار جنگ بهاور پربیدن صدر انجن ترک سکرات نظام آباد و کریم نگر کا دوره فرایا - آپ کی معیت میں مشرگوبالن بی اے سکر بٹری انجن تنفے -

ر بربہن کو نظام آباوی اور مہ ۱ بربہن کو کریم نگریں جلنے منعقد کئے جس میں عہدہ دارا اللہ میں اور مہ ۱ بربہن کو کریم نگریں جلنے منعقد کئے جس میں عہدہ دارا اور بہت سارے لوگ شریک عقے آ زیبل پریئے نث نے ک بڑے اور نہیں کہ افران کے بھدا ور نہیں کہ لوگوں کو بڑے اور نہیں کہ لوگوں کو اس کے معترا زات کی جانب توج ولائی جائے۔ اور ترک نشدے جوفو الد حاصل ہوتے ہیں اس کا اظہار کیا جائے۔

صلع کمیٹی۔

معتد مولوی مجهو و علی صاحب و کمیل .

ریم معتد مطرکیتنو لو صدر مدرس

ارکان

مولوی شیخ حسین صاحب و کیل .

رائے رامجندرسہائے صاحب کمیینہ و کیل

مولوی جیفر حسین صاحب و کیل

مولوی جیفر حسین صاحب و کیل

مولوی جیفر حسین صاحب و کیل

مولوی خطرت علی صاحب گذہ وار

جلية زك مسكرات

رسما و - مدرسفندار

۱۹۸ بہمن کی شام ہیرون لال وروازہ برکان کمیم محرُمولانا صاحب ایک جلس عام بصدارت
مولانا سردمجد باوش حمینی صاحب قا دری منعقد ہواجس میں بلا اختلاف ندہب و ملت سب شریب سقے۔
تقریر صدارت میں مولانا نے کہا کہ صفرت انسان ساری کائنات میں سب سے اعلیٰ واشرف ہیں۔ فیلیفت اللہ
میں۔ فدائی پران کی عظمت، کا سکت ہے۔ بس ایک فداہے کہ جوان کا حاکم ہے اور اسی نے اس می فالبیان
کو سارے عالم پر مکران بنایا ہے ان کا یہ امتیا زعقل و فراست کی وج سے ہے جوعطائے ربانی ہے۔
سونچو کہ جو چیز حضرت انسان سے احد کی یہ میت (مینی عقل) جھین لے اس سے برصکہ وشمن انسانیت
اور کون ہوگا۔

فدائے تعالیٰ میرے مکرم ووست نواب مرزایار جنگ بہاور کی ساعی جمیلہ میں برکت عطا فرمائے جنہوں نے" انجن علم وعل "کے سخت اس ٹیمن انسانیت (سکرات) کے فلا من علم جہاو بلندکیا وعاہیے کہ جمارے اس محترم مجابہ کو اپنے اس جہاومیں فتح وکا مرائی نصیب ہوا ور جلد اس ڈیمن انسانیت کا قلع قبع ہو۔ آخیں ملک و مالک کی و ما کے بعد کہا کہ محلہ کی صدیک فرنی کمیٹی کا انتقاد ضروری ہے چنا کچہ اِتفاق آراء حب فزلی اراکین کا انتخاب ملی آیا جس بی حکیم محد مولانا صاحب معتد - حاجی غلام حمین صاحب بخشی ۔ وُاکٹر شنکر دا وُجی ۔ ببنڈت رتن سنگھ جی ۔ مولوی محد یوسف صاحب ۔ سائل و بنگیا جی ۔ مولوی غلام جیلانی صاحب ۔ مولوی محد مولوی مختل میں اور مشر کم پا پر شا وارکان متخب ہوئے ۔ مولوی محد مولانا منا متخب ہوئے ۔ مولوی محد مولانا منا مارین کی تواضع کی گئی ۔ (دکن نیوز)

گلبرگەمىن زك كرات كا برجار-

حيب درآ باو- ۱۱ ماسفندار -

گلرگروس کے موقع پرصدر انجن ترک مُسکرات کی جانب سے پرچاد کیا گیا۔ نایش گاہ کے
ایک اٹال میں ٹمپرنس لٹر بچر' تصاویر اور گھنڈیوں وغیرہ کی بڑے سلیقہ کے ساتھ نائش کیگئی تھی۔
رمنا کاروں کی جاعت روزانہ شراب خانوں' سیندھ خانوں اور دُوسرے مقات پر اپنے
گیت گاتی گشت لگانی تھی۔ ان گیتوں سے لوگ بہت متا ٹرنظر آتے تھے۔ ترک مسکرات کالٹر بچرادر رسالے
مُعنت تقسیم کئے گئے۔

کہ رجنوری کی شام کو ہ بہے نائش گاہ کے وسیج مید ان میں رائے گر و چرن داس صاحب سکیے اور کیٹر رسالہ ترک مکرات کے سنے نائش گاہ کے وسیج مید ان میں رائے گر و چرن داس صاحب سکیے اور کیٹر رسالہ ترک مکرات کا پر جار گاک کے ہر صدمیں ہونا جا ہے کیو نکہ ہیں نہ صرف اُن عزیز جانوں کو جو اِس بُری عاوت میں مبتلا ہیں ہجا نافر شہب بلکہ اِس نعنت کو گاک سے ہمیٹہ کے لئے وورکر و بنا ہے ۔ صدر آنجین کے اغراض و مقاصد کی وضاحت کرتے ہم سے مرائے ایس کی دیا ہے۔ صدر آنجین کے اغراض و مقاصد کی وضاحت کرتے ہم سے مرائے ایس کی ۔

سٹر ہانک راؤ نے میجک کنٹرن کے ذرید نشہ کے نعصا نات کو تعصیلی طور پر سمجھا یا عاخرین کی تعداد تغریباً، و و ہزار تھی۔ (وکن فیوز)

بهندوستان

صوبمتوسط-

واروصا اور اکول خطے میں یکم جولائی سے نثراب بند کرنے کا اعلان ہو اعظا۔ وروصا میں ایک زبروست مبلوس نکا لاگیا۔ اور ایک عام عبلسد میں مٹر بھروکا وزیر آبکاری اور مٹر پٹیل وزیر بمبئی نے تقاریکیں اور شراب نوشی سے عیوب پر روشی ڈالی۔ تقاریکیں اور شراب نوشی سے عیوب پر روشی ڈالی۔

اکولیمی آس معاطیس وروصات بھے نہیں دا۔ ایک بڑا بتلاکا فذکا شراب کے نام سے بنایا گیا ۔ بعا میا گرا وُنڈ پر شاندار طریقہ برلے جایا گیا اور وہاں نذر آتش کیا گیا ۔ مطلب یک اکولوضلی سے مشراب فاند فراب کاستیاناس ہوگیا۔

بہار

رانجی میں ترک*ے کو*ات ۔ '

ينه ، سارجنوري ـ

مگوست بہار نے تصنید کیا ہے کہ مالیا تی سال کے شروع سے منابع رایخی میں انتخاص کر ا کا قانون ؟ فذکیا جائے۔

سجعاجا آہے کہ اس سے تقریباً (٤) سات لاکھ رو پیرالانہ آبکاری کی آمد فی گھٹ جائیگی.

ريو - يي

کا نبور وجندی -

یوپی کے وزیرصنعت آنیبل و اکٹرکٹونے نقریر کرتے ہوئے فرایا کہ اس کا اسکان ہے کہ آئندہ مالی سال شروع ہوتے ہی صوبہ کے کئی ویگر اضلاع میں بھی شراب و بغیرہ پر یا بندیاں عائد کروپیجا یا گاروام کوسکرات کے برے نتائج سے محفوظ رکھا جاسکے۔

امتناع مسکوات کے لئے مہاتا گاندھی کی سجویز۔

بمبئی ٤ امرجوري

ببئی کے پانخ وزرا، کا بینہ آج بار دولی میں مروار ٹیل اور دہاتا گا ندھی ہے ملا قات کرنے والے ہیں۔ فالبائٹ ٹیکسول کے عائد کرنے کی تنج ویزاور انتمناع مسکرات کے پروگراً کو دسست وینے کے لئے مزید کارروائیاں افتیار کرنے پر بجٹ کی مبائے گی۔

یا و ہوگا کہ مہاتا گا ذھی نے اخبار ہرجن کے تا زہ مقال میں بتو زکیا تھا کہ سکرات کے پروگرام کی فاطر دیہاتی علاقوں میں جدید محال عائد کئے جائیں اور جہاں جہاں زائد محال عائد کرنامکن نہو وہاں مرکزی حکومت سے بلاسو و قرحنہ حال کیا جائے۔

معلوم ہواہے کہ مکومت قرص کینے کی تج یز کے خلاف ہے اور خماروں سے بجنا جاہتی ہے۔ بہر صال کی قسم کا جدید محال ما کدکیا جائیگا۔

سمٺريار يارڪ نتائر

یارک شائر کی بیاندا آف ہو ب یونین کا سالاند طبسہ لیڈزیں منعقد ہواسٹر الکم ڈی فدر من یا یہ نے صدارت کی۔

رپورط میں باین کیا گیا ہے کہ مارس میں (۰۰۰) لکجوز وئیے گئے اور اکست، وقوں کج رپور بذکا رشنی سی، وکمین نے فوقا نیہ مرارس اور کا لمجول میں تقایر کیں۔

مشررکس نے وجوان کی نشہ بازی پربڑ ہتے ہوئے خوات کا انہارکیا۔

ڈاکوریں تمامین رانگ نے رات کے طبہ کی مدا دت کرتے ہوئے کہا کہ مال ہی میں ایک تخص اکھل کے دیر ملاج مقا اور باوجود ایک شخص اکھل کے دیر ملاج مقا اور باوجود مکان کوشش کے بچے ذرکا۔

مس رانڈ العن کلارکن الندن الے بچوں کی تربیت پر زور دیا اور ریورنڈ ڈبلیو پیج ڈن نے الکھل کے خلاف اینے ذانی تجروں کو بیان کیا۔

يرا وفورو

برا ڈ فورڈ ممپرنس سوسائی کے د ۱۰۰ ویں مالا نہ جلسہ کے موقع پر مسٹر جے ، ڈبلیو ووڈ ارک کر وزر) نے " ہما رہے آج کے ذجوان " کے مغوان پر تقریب کی اور نشہ بازی سے مہلک اثرات کو تنفیل کے ساتھ بیان کیلاس تقریب میں وعوت اور موتیقی کا اہتمام تما۔

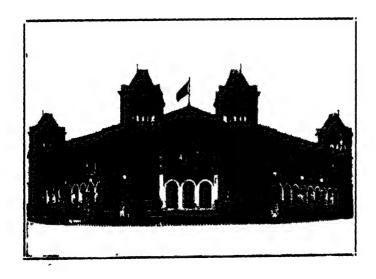


L9 ..

وى يتاياكومرنب كيورني لأنقان وركانيد.

لائعن في أمنت ١٩ أ١

تائم شده ۱۹۱۷ع



ايثيا كالذي أنكو

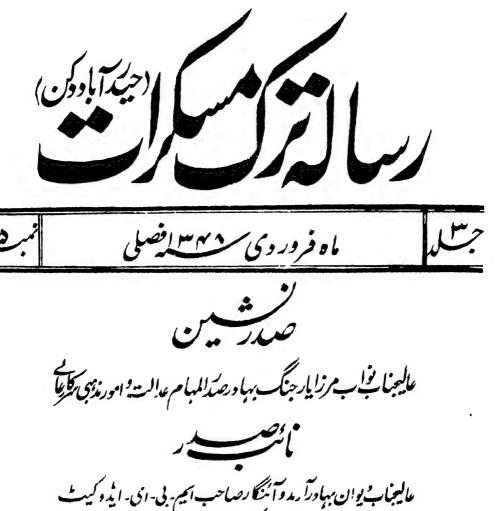
کمزخ باقسا طلبنی کی تعبولیت کاراز ب را کیش اور آئیسی کے مشرا کیا ہیڈائس باسکرٹری شاخ موقوعہام اغ دکیا آباد کیا ہے معبور مظاملے بیاریس

ومروكا واصغير

طد (۳) بمرده)

مهمساف م

با متمام صنداً بن ترک سکرات میرا دون



مناب ی سی بال ۱ و 'بی ای ڈپٹی چیف آنمبیر جناب شریورنڈ ایف ای ساکٹ ویکٹ میں کنڈآ او جناب نو اب سیسین جنگ بہسا در

جناب زاب بهاور یار جنگ بها ور جناب رام بها ورونیکث را ماریدی مناه و بیای جناب ام بها ورب شس شویشور نائمته صاحب

فهرميضامين

صغر	نام ضموك ككار	بان مسلم من المصلح المسلم المسلم المسلم المسلم	زيز
٣	•	اواريه	1
~	نواب مرزا بإرجنگ بهاور	اوريس	۲
4		ا نشراب کا اثر حیوانات پر	,
ą	عبيدا لكاني اول	، ب کا پاپ دانسان	~
14	خراجه محمر فحراله بيض منامه آبر	، رُباعیات	۵
13	ئار، ئېمبىم راۇ بى ئيوارى	استعال کرائے نتائج اور چیندا مدا و	4
19	مكيم اصغربين صاحب بجموإلى	/	۷
۲۱		المجاري المجاري	^

اداربه

۔۔۔۔۔ نارکا ن مسکرات کی بی نوآبا دی کا افسات ۱۸ فروری مسلمہ کو تنہ اوہ والاشان نواب معظمہ ما و مهاور کے مارک انتون عل میں آیا۔

ہاری آبن کوششش کررہی ہے کہ ایسی فرآ بادیاں ہر حکد بنانی اوربسائی جائیں ناکہ فک کا و ولبغ بھکان کے گرے والے اس ک کے بُرے جال یں چنسا ہوا ہے بنجات باکرنے ندگی کے دن نوشی سے بتا کے بیمی امید ہے کہ ناک والے اس نیک کام منام سنور کی سامید میں کے میں فرق ندور کے زیر دن میں کا بنانیا کی کار میں اسکانی کے میں اسکانی کام میں کار میں

يين أمِن كي هرطرت العاوكري كي المتعلق بني في والمنت النيك ين وألك والمناس المان المال المركي .

ادرين سيكا جنراف لاشان المعظما ور

رمنجانب مدرأم بن ك كرات ديرًا بركن) شَهِ الله وَالانتَان !

بدهراس خدائے تعالیٰ کے جس نے اس عالم کوخلت کیا اور منجلدا بنی تنام مخلوق کے انسان ہی کو پر شرف مختاکہ وہ دو سری مخلوق کی خدمت کرے ۔ پر تناف مختاکہ وہ دو سری مخلوق کی خدمت کرے ۔

یرت به دو دوری فلوسی فارست رہے۔ هم اولاً اپنے باوشا و ملی نعمت اعلی فضرت بندگانعالی کا بزار ہزار شکراوا کرتے ہیں کہ عزز باجگو کی سفارش پڑسب ذیل فرمان عطوفت نشان مزید ، ارد مضان المبارک سٹ ہے کا ہمری شرمن میں مدور بخشا۔

شجاویز پیش کردوکونس کی سائے کے مطابق منظور کئے بیاب اور عام طور کیے بیاب اور عام طور کیے بیاب اور عام طور کیا جائے کہ تھے کالنے دا و منے نوشی کو میری بیوری فارسی میں عبد داران بیوری فارسی داران کی میں عبد داران سے مرسم کی منا راغانت ملسکی " سرکار عالی سے مرسم کی منا راغانت ملسکی "

اپنے معنا مین میں و کمعلایا ہے جس تاریخ سے یہ انجن قائم ہوئی ہے اپنی کوسٹ شوں کو کا میاب بنانے کے لئے فلف طریقے اختیار کرتی رہی ہے۔ طریقے اختیار کرتی رہی ہے۔

گذشة وسائى سالى تقريباك لكدابيوس كے ملا و و جختف صور تولى س وقت ك شائع ہو چکے ہیں ایک تقل رسالہ ترک مسکرات کے ام سے یہ انجین مالی نشائع کرتی ہے جس کی مجومی کا بیا سامید میں اور لمنائى تينوب زبانوں ميں بلاكراس وقت كك تقريباً ايك لا كه كل مجي ميں جو ١٦٠ لا كھ ٢٦ ہزار مطبوعه اور اق مشتل تغیس اورمالک محروسہ کے تقریباً ۱۲۹م مقابات برنا ہواری تغییم ہوم کی ہیں اور جن میں مسکرات کے مفرازات بتلائے گئے ہیں میس فرکس کو جوکہ ہس معنہ ون پر تقریر کرنے میں المرمجنی ماتی ہیں دہلی سے بلوا کر لبدہ کے تقریباً ہتولیمی اوارے میں لکپرولوا یا گیا۔اس سالہ میں ہارے سرجوو و ناظم تعلیمات وصدر المهام بہا ورتعلیمات نے جو ہدر دی ظاہر کی ہے اس کا شکر پیمبی یہ انجبن او اکر تی ہے کیو نکہ ان ہی کی ایدا و سے یہ انجبن اپنی اواز بذرابعه اپنے ر سالہ کے تقریباً ایم بنرار مدارس کے طلبار واسا تذہ تک بینجار ہی ہے یہی آئندہ کی دہ ہو نہائسل ہے س کی اس ایس صیح ذہنیت بیداکرنا ہمارا فرض اولین ہے علماء ومشائنین میں سے بیروگر با دشا وسینی صاحب دسیو کو والی تعینی مهاعب نے جو مدو دی ہے۔ اس کا شکریہ ہم اواکرتے ہیں کیونکہ انہی کی کوششوں سے آج بلدہ حیدر آبادگی کولوں میتم وغریب بچ ں کے برمد و نزانو ں سے ترک مسکرات کی مید امحصوص ان لوگوں سے کا نول کا تاہیمائی ماری ہے جواس مذموم ما وت میں متلا ہو گئے میں اس انجن نے ایک کتب فان کی بنیاد بھی والی ہے میں ووتام المریج اوركتاب ملى كئ مانيكي كرست في كيما تى بن سے ظاہر وكم كلى افعاتى معاشرتى اور اقتصادی نقط نظرے یہ عاوت بنی نوع انسان کوکس قدر قعر ندلت میں گرار ہی ہے اور اس سلسلہ میں ہم و لا یت کے ایسے مشہور کارکنان ٹریش کا شکریہ اوا کرتے ہیں جمیسے مشرفر ٹیورک گرب و ریو ر ٹمیننری کارفرا جوکہ اس مرمنوع پر مہینہ ہم کو بورپ کے معلو مات مہیا کرتے رہتے ہیں بہ گہن ایک نمائش کا انتظام کررہی ہے۔ جن ایسے لئر بچرکالب باب فرربی تخت جات انقشہ جات اورتصا ویرکے و کھایا جائیگا۔

آماری انجمن کا ملک و پانسی جروز روستی نهیں ہے جم جرے مظاہبہیں ہوتے بلکہ ہمارا افراک اور جاری انجمن کا ملک و پانسی جروز روستی نہیں ہے جم جرو سے مظاہبہیں ہوتے ہیں اور جو لوگ افراک کا دل جو ان ہواکہ تاہے ہیں اور جو لوگ مشیات سے پر نہز کرنے کا وحدہ کریے ہیں ان سے برابری کا برتا و کرے انتسان سے بالا متیاز ہوا کر ہے ہی ترک کرنے کی جرا، سے ہواہ و جمعل میں جو او کا سے جی بی جاری کرنے کی جرا، سے ہواہ و جمعل میں ان سے بی بی انتہاں افرین شاخیں مطال ہے در سے بی بی التماس افرین شاخیں مطال ہے در سے بی بی التماس اور تی ہوری انسان سے جذبہ کے تابع کمعیس اور ان بی ہوری انسان کے جذبہ کے تابع کمعیس اور

اس مقعد کو مدنظ کے کھار انتخین کی طرف سے جوستیا ، نیز نیش کیجائیں سررثتہ آبجاری ان پر ہمدر و اند عور کرے۔ انجن کو اپنی جگہ یغین ہے کہ ہروور اندیش اور ماقل وزیر ،ایات ایسے طریقے کال کر اے کہ تحریکات ترک سکرات سے اُرکاریٰ کی امدنی میں حکمی واقع او اس کی ورسری ندابیرے خاطرخوا و آلما فی کراییجائے کیونکه ترک سکرات کی وجیے لوگون كاجر مد بيلي انداز بوكاس كا ايك بزور ركاركو الكراري كي صورت مين عزوروصول موسكت بيدان تدابروا خلاص بن جوجا ي الجن اب استامة اصد سل كرك له الدوت كال افتياركر هي بم فاب ورائع آمدى برصاف من بي كسنسش كى بندائى وجه ت يا أنجن بعض و تت ستجارتي كا مريخى كرنے لكنى ب ، نما آمیصوں کی استفار میں بیال جس میں متراب کی ٹونی مونی اس کی تصویر ہے کسی قدر منا فغے مے فروخت کیجاتی میں جس کے نمونے آج بھی ٹمپرس إل میں وجود ہیں ؛ - ماری ان کوسٹ شوں میں جناب وال نے بھی اینی ۱۰ او سے مهت افزائی فرمانی سب یستی امپر دمنٹ بر یا سے جس کو جنا ب والاً کی سربرہتی و صدارت کا مخز عال كي يير ١٥٦) بزار روييه اورمه س كالوني كي تميرك التي منظر فرطا يكيا بع اوريد دني نه آبادي جس میں آج ہم کوٹے ہوئے ہے اور یں بر کمال اوب بٹر کررہے میں ۔ اس نو آباوی میں وہی غریب رمایا سرکار مالی این و آ مان سے ، رئی جو نزاب نوشی ا وزننہ ازی سے پر ہنر کرنے کا وعدہ کریگی اور جن سمے غربیب بال بیچے ہروننت: پنے باوشاہ : سیحام کی تربقی نہ واسٹ کا مرحکومت کی دل ہے دعا کر بینچے کرچھزاتے ہیں واقلی بى كے قوان مارك كى بدولسندان كياس الاست خاش الى بيات الى الكوش و ميں دعايا مركار مالى نے مى ا وقد بنایاب، داس میش کال فی ت من و میش ال اس نوا دادی کے باتندول کے استعال کے کا تعریبیات وه رائ صاحب ببره من لال رام الله صاحب في في أع كرانقد روها في فرارك عطيه في وست تعبيرات مسرسی سے بال انجنیز برکار عالی کے الیا اشارہ پر عما حب موصوف ف ف بر تقم بم كوعطاكروى اس لاك بي وہ غ_{رن}ب اُوک جودن بھے کی محنب کے بعد اپنا وفرنٹ شراب خانوں اور سینڈ می خانو^ل میں بسہ کرتے <u>تھے آرام</u> آ کولیطنے سے بنانیا اعظامیں گے اور ان سنے بہتے اس نوشنا ہیں ان میں ورز اُل کرتے کھیلنے اور میننے و کھولا فی ا ٠ - ينك - ان قدر كم صرف ت يا ميان إلى جوته يه بيواسي و مسلم حوال فامنل و من بينه و ال ويُنكور ايّ جنيول ا دران کے نعیبکہ دارول کی جمررہ آنہ کوسٹ دل فانتیجہ ہے۔

جماری پرانی ن لوگول منته التجاکرتی رئتی ہے، کو وہ اس کئے مدر بیرت اور بمن بن کروا مے وسٹے مد فکر پرانی بن کو ان کی جیسے کا بندہ صرف کی روزی ہے۔ فوا مدسنے فلا ہر جسکا بعام دکمینت کا بندہ صرف ایکروسیر سالان اور ما جوار بسالہ کا نیزہ وسد ور رو بہر جائے اسالان ہند کر چائے بارہ جیدر آباد کی فوشوال آبادی جائے ہیں۔ ان کی نیون کی تو تو اس سے کا بندہ کا نیزن کا بندہ میں وہ کی فرشوال آبادی جائے ہیں۔ ان کی نیون کی تیون کی تو تو اس سے کا نادائی تعدید کے کمیش بالی بناسکتے ہیں۔ مسکی

شهر او و و الاشان إ وه غريب خلرق من كالكديم كالوني الوكا بميشاب كى ترقى عمروا قبال

کے لئے ہست بہ و عارست کی ۔نقط

مرز ایا رخبگ پدین مشدنمن ازکت کخشت بدآباددگن مصروع ششد مهدر دوردی عرد دودی



ر السبین کی بار السبین کی بار السبین کا السبین کا کا کا سبت الیکن اس کی ندست کے ساتھ ہی ہے۔

زیادہ عام اور موزول فقرہ یہ ہے کہ انسان جب رزاب پی کر اس کے نشہ میں مخور جوجا باہے تواس وقت وہ

انسانیت کے دائرے میت فارج ہوجا اُسب مورہ وہ اور ان کہلانے کا حقد ارتبیں ہوتا ، بلکہ حالور نجا آہے۔

انجان اب بیسوال ہدیا ہونا ہے کہ انت خوجا فرجی اُزا ب کے زینہ میں چر موکر اور اس کی مجستی میں اسبینے

زران کا کر کر جانہ ذرجی رہنا ہے کا نہیں۔

ز مائہ مال کی جی تعین اسے تا بت ہو چکا ہے کہ شراب بیوانات کی قرت شعر راوران کے دور سے اعضاء میں جو رہت بڑی بید اکر دہتی ہے۔ اس کئے احکام شریعت کے وہ باغی جو ہر وقت شراب کے نشہ میں چر رہتے ہیں در اسل ای در جد کے مها ند ہیں۔ جن کے بیت در جد کو نشر اب اور بھی لیت بنادی ہے۔

میں چر رہتے ہیں در اسل ای در جہ کے مها ند ہیں۔ جن کے بیت در جد کو نشر اب اور بھی لیت بنادی ہے۔

میلیول بیر جربی اس علم المحیات کے بر وفیسہ ہیں) چند بلیوں پر اس کا سبح بر کیا۔ یہ بلیاں سراب کی مادت و اکر مرصوف نے بہر اگر بائی مادت و اکر مرصوف نے جبر اگر بیاتو معلوم ہواکہ بلیاں فطر تا شراب کی طرف یغبت نہیں کو تیس اس کئے و اکثر مرصوف نے جبر اگر کی کے ذریعہ دودہ و بلایا۔ لیکن چند ہی روز شراب کے نشریس گزرے منظے کہ بلیوں کی حالت اس مالیت اس حالت ت بر ہوگئی جو شراب کے نشریس گزرے بیتے اس کے دریعہ دودہ و بلایا۔ لیکن چند اور نرم خوتھیں لیکن اب ان ہی وحشت اور قسادت آگئی۔ جبلے ان کی مطابق نازک قلب اور نرم خوتھیں لیکن اب ان ہی وحشت اور قسادت آگئی۔ جبلے ان کی سیمنے گزر جاتے تھے گر میں خبر تا سے سیمنی کر بات سے گزر جاتے تھے گر میں خبر سامنے سے گزر جاتے تھے گر میان کے سامنے سے گزر جاتے تھے گر میں خبر ہوگئی۔ جبلے ان کی سامنے سے گزر جاتے تھے گر میان کے سامنے سے گزر جاتے تھے گر میان کے سامنے سے گزر جاتے تھے گر اخلی سے بیسے و اور تی تھے گر میان کے سامنے سے گزر جاتے تھے گر میان کے سامنے سے گزر جاتے تھے گر اخلی سے بیسے و بیسے ان کے سامنے سے گزر جاتے تھے گر اخلیس خبر تا کہ بہیں ہونی تھی ۔

یہانتک کے سکتے اپنا سندان کے منہیں ڈالدیتے ستے لیکن انعیس معلوم یا محوس ہی نہیں ہوتا ہیں انعیس معلوم یا محوس ہی نہیں ہوتا متھا کہ یا ان کا قدیم ختن ہے۔ ان کی عقل ان کا شعور اس طرح زائل ہو گیا عقالہ کو یا ان کے سرم و ماغ کا نام و نشان ہی موجود ندیتھا۔ وس بارو دان کے بعد پر و فیسٹرومیو منہ نے ان کی صحت کو سحال رکھنے کے لئے ان کی شراب چیٹرادی لیکن ان کی بر باد شدہ صحت کیوسے ال نہر ہوگی۔

ا دُاکُرُ مِومون نے کُتُوں پِمِی تجربہ کیا لیکن اس کے نتائج اس سے مبی کتوں پر تجرب ازیادہ نوناک تھے۔

جنانچہ انہوں نے جارہانوی کتوں ہیں سے رجن میں وو زاور دو ما دو تقیں اور جوایک ہی دن پیدا ہوئے سننے) دوکتوں کو جو نبٹا زیا دوجہت و جالاک سننے تیختہ شق بنایا۔ اور ہاتی دوکوازی اسلی قالت برتھ چوڑ دیا گاکنتیجہ پر پہنچنے کاموقع مل سکے بیکن اس تجربہ سے معلوم ہواکہ کتوں کو کمجی شراب سے یغبت نہیں ہے۔ اور ان کی فطرت ان کوشراب نوٹنی سے بازگمیتی ہے۔

ا ٹرکار انہیں معی ای طریقہ سے شاب بگائی گئی۔ تاہم اس کی مقدار عام شاب نوشوں کے دور آنہ م معمول سے کم متی متعوثہ ہے ہی و نوں میں اس کے نتائج ظا ہر ہو گئے جن کو قرآن کر ممے نے آج سے تیروسو سال بہلے ظاہر کر دیا تھا۔ چنانجوان شراب نوش کتوں کے بیجے ہے جن میں کدان کو بندکیا گیا تھا۔ یدان کارزار نظا آن کے جن میں کد روز وشب موکر جنگ وجدال گرم رہتا تھا۔ تندخوئی اورلڑائی کی ابتدا ، دو نوں انٹراب نوش کتوں کی طرف ہے ہوتی تھی لیکن وو مقابلہ میں ان کتوں سے دجن کو کہ اس مض میں بنتا ہندیں کی گابا نفا انگرت کھی جا ایا کرنے مقعے۔ وُ اکٹر موصوف نے جم انی ورز شوں کے ذریعہ سے می ان کی تو توں کا امتحان لیا جیند ندم کو فاصلہ پرگیند کھی بنگد ک جاتے اور ان کے اعمار شل ہوگئے ۔ کتے عموماً ، لیر ہوتے ہیں لیکن نزاب کے نشذ نے سبعت ذریے جاسکے ۔ اوران کے اعمار شل ہوگئے ۔ کتے عموماً ، لیر ہوتے ہیں لیکن نزاب کے نشذ نے ان کتوں کو اس قدر بزول بنا ویا تھا کہ ہوا کی مرمر اہٹ ، وگھنٹی کی آواز سے مبی گھیرا کر عبور نکے کا گس جاتے ہے شراب کے ایون کی روز ہونے وخون کا اور وہیدا ہوتا جاتا تھا۔ یہا نتا کہ ایون او فا نے شراب کے ایون کا کرتے تھے۔

نزاب کااثر نوالدوناک ایر فراکورم بن فرالدوناس کے کاظ سے جمی ان کامقابلہ بندکردیا اور فررشراب نوش ہورے کو ایک نیجرے میں بندکردیا اور فررشراب نوش ہورے کو اور سے بیجرے میں بندکردیا در فررشراب نوش ہورے کی دور سے بیجرے میں بندکردیا دشراب نوش او مفیدی مرتبہ میں ہے جو بی اہوے جن میں وور وابنی دور کا دبی ای کے بیٹ میں کی خیر با و کہ آئے متنے تیسری بارگیارو بیجے بیدا ہو کے جن میں دور وہ منتے اور جمع بیجے منتے کے سائندی مرکئے میں دندہ رہے۔ گروہ می نہا بیت کر بید المنظر سے جو تقی مرتبہ میں مود ہے بید ابو کے گراس من مال کی ندی کام می سائندی خاند ہوگیا۔ جو بیجے زندہ رہے النظر سے بیت کوئی جانی جد بید ابو کے اللہ میں دور سے الی کی ندی کام می سائندی خاندہ و سے الی کی اس دور سے کے مالا کی ندی کام می سائندی خاندہ و گراس دور سے کے مالا کی ندی کام می سائندی خاندہ و گراس دور سے کے مالا کی ندی کوئی جسانی جد بیت بندا بولی کار دوان)



مبدالكافي انول

یہ اس وقت کی کہانی ہے جب میں اسینے بتاحی ئے ساخدر آئے بوریں انا نعار داراں اُوا حالاً یا اُورین کے نامان کا ان ا وُکر منتے کچید دول تاک تو انہوں نے بیجھے اسینے رسفتہ کھالیئیں تھرنے جائے کہواں ڈیا نے کی ایکوان کے ممال

مِن نویں جاعت میں ٹریضا تھا' بور^{د گ}ک میں معتبدیا

ار البناك المسترية الماور قاسى بات كى نبيها بال ايك بات كى مبين النز كلابف را كرقى على دويهه كه بورد نكس المسترية الماور قاسى بات كى مبين النز كلابف را كورد يهه كه بورد نكس كريتي بيها كالمان كالميكان تنادات كے انت كون فول بيا كرا نتو وشغب مواكز الفظ اور انتقاق كى بات كون بيات كون بيات كالميكن كالميكان كالمي

نیل تاکیز میطن ته به فیلیدس جی اور و از از این سده آی و دان سنده آی ایند فی ایک نیایی میایی توقعاً کتیج لی نیام کواکو سی اینچه آزاد از از از کی تیام اور شدید بازی شدن به به ندر بی سرع مرکی آی به جیوه وایا مفعالی شخ وس کتاب فی میبه شده محیدانی می فعی اس میبه بنده و در در به و سعید به مند به این حلاوس سے آت که ما ما کھائے کے و مدنی شده بنی کم غلوق کی کورانسیال اور روو در اور اور این بدار این ایک بیاری این میکریا

ال فی منظم سے وقعی بڑی کے منظم اور منظم کے منظم کا ایک ایک اور منظم کے منظم کا منظم کا منظم کا منظم کا منظم کا مرکئیں نا پہلین میں سامان اس طرف کیوند اور دو مصیان کا این ویا مجرب کا ایک ماریک میں استعجام کا ایک بالا میرک کرنے داور وارو اور کھا کی منظم کی کھول رک اور ایک کی اور استعادی اور کی ماریک کھو اور استعام کھات عار آگیا میں نے جمیع بنامالی کرکھڑ کی کھول رک اور ایک کی اور در ایک تنا کا در ایک کا کہ اور کا منظم کی کھول رک اور ایک کی داروں کا منظم کا کہ کا کا کہ کی کا کہ کا کا کہ کا

هُ مُ أَن مِن اللهِ اله

. الله في فوداً كلى يهن مشار سه أوجه الله في فوداً كلى يهن مشار سه يوجه

 "با بوجی إران میرے باپ کولوگوں نے بہت مارا اور پھرسا ہی بلالاٹ اوران سپا ہمیوں نے بھی بہت مارا اتنا مارا کہ وہ بیکوشس ہوگئے اس سے بعد اسبت ال بنجا ویا مویرے ہم لوگ اسپتال کئے تھے اجی ان کو ہوش بنیں آیا البوجی البراکی وساحب کہدرت بھے کا ارب بنیس سجے گائے

ربان بنجارای او اربیجه کی صورت رونی موکی آنگعیس و برگیکی اس و دوه آگی تید کرنے اسکی یوالت و کی بیاری اوروه آگی تید و کی موکی آنگھیس و برگی اس کی یوالت و کی بیاری اوروه آرای اور با کی اور اکوال کا باپ شرایی و قالت و کی بیاری اور بیاری ای می بیاری اور اور بیاری بیاری اور بیاری

میں آبدلؤے سے روز اس کے باپ کے بارے بن پُوجیف اور وو فر بب قربیب وزیں جواب دینا "ای ارع ہیں" میں نے اس سے پیمی پوجیفا کہ متہارا بڑا بھائی آ و معوکبوں نہیں کام کرنے آیا ہواس نے کہا۔ "با بوجی و وکنیڈی صاحب کے پہال نوکر ہے، ضع دشام ان کے ناز کو شہا، کا اورصفائی کا کا کا کا کا کا کا کا کا کہا ہے۔ معاصب بانچے روپئے وہ تہ ہیں اِ"

میں ان کے باب کے باب کے بارے میں ابک مفتہ ندہ قرب فرنیہ ای حتی و بیتار کا اور و قابی ہم کیا۔ جواب رالی آخرہ و ول بھی آگیا جب کران باج اب برانا بڑا سسے روکر ایک باستی وہ توکل مسک "وہ کھر جہاڑو و بنے لگا اس کی آمکسوں سے برابر آن ماکے قطیب شیاہ "باب اسم بازی بست تند اروہ انھابی جہالا گھسٹ گھسٹ گھسٹ کرمٹا نا جار کی نامین نے کہا

> ا عیطا با لَو با آن عها اُرور دو بارین دو! " با بری ام به اسکالیال دیکالاً

ا اچھال کرے کور بین وو!"

'ره حلاكيا"

این کے عامیت کی در جور اس کی در دیں ہے۔ اور اس بیدا ہوں اس کی در انداز سال کا میں انداز کا انداز کا انداز کا ا انیب ہو منہا کر جور مقال اس کی براز کی کا فوسال سدیا ہو مور ہاری والا میں الاست الاس کا جھال کے انداز مالی نقائریں نے اس کے باپ کی زندگی میں جیٹ اسے اس کی مدوکرتے ویکھا اور اب جبکہ وہ اس دنیا میں نہیں مقایہ خود اکیلا الریکا کام کرتا اور دس گیار ہ بہتے تک محمس کی مسلے کہیں دکسی فیر البی کرلیتا۔

رے کرے سے کا کر و نغبل والے کمرے میں گھسنے ہی والا تھا کیسی نے وانٹ کرکہا۔ "اب معنگی کے بیچے اِکل کیا کہا تھا ہجیل گھٹگئی ہ"

"إبرجي كل ميراباب مركمياتها اس كي نهيس ماسكا"

" تیرا باپ مرگیا ابا چارا چها ہوا روز روز روز کی بک بک توختم ہوئی اچھا المبی جھاڑ دوے کے جا! اس کمرے سے بحل کر جیسے ہی اس نے دور رے کرے میں قدم رکھا 'پیچھے سے ایک صاحب نے ایسالیڑ لگا یا کوغریب المالا کر روگیا۔

" گُر مع کہیں کے اور وہی کے بہال ملنے کے لئے کہانتیا ا

من این کرے کے سامنے وحوب میں کھڑا تنفا غریب کی اس معی ناختم ہونے والی معیبت کو دکیعکر میراجی ہمرایا اور کرومی آرا ہ۔

اترارکا دن نفا شاید اسے یاد ہوا و مکوئی ایک بھے کے قریب جھاڑ ولیکر بھیرمیرے کمروی آیا اور کہنے لگا اور کہنے تواب صاف کردول ہ میں نے دکھیا اس کی عمید حالت ہورہی تنی کمزوری کی وجہ اللہ میں اور کہنے لگا اور کہنے تواب صاف کردول ہ میں نے دکھیا اس کی عمید حالت ہورہی تنی کمزوری کی وجہ اللہ میں اور نشا یہ مجوک کی وجہ سے بیٹ اندر دصنساجار المتقائیں نے بوجھا تم نے آئے کچھ کھایا نہیں ہ "
اللہ میں نہیں بارجی " شام کرجب آدمو کنیٹری صاحب کے دان سے آئے کا تو کھا میں گے۔

"كيول مُنْهَارئ مال كهال كئي"؛

سرہ تر آئے مبع ہی جینو ٹوجی کے ساتھ میا کئی !

«كهال على كنى ؛" «ان كي مكمه "

" ايكيونو اكون ؟ "

" وہی بائدجی ہیں ہیں ہائی ہیں کا درست وہ اسپتال میں صفائی کا کام کرتا ہے روز میرے گھو آ انتقالوں " میرے باپ کے ساخفہ شراب میتا تھا!"

ابنی ال کے سائنہ ترمی کیوں نہیں چلے گئے ؟ * و مجھے نہیں لواکئی ۔ خالی منگری کوئے گئے ہے !* " منگری کون ؟ ،

میری میونی بهن با بوجی ا

ميس في إسع ميب ساكن كال كروى اوركها "

"ما إجيف اور كراك كركيمانا" اورمب شام كوما ومحواك تواست إوا كرميرب بإسآنا"

وه خش مقا ا ورمنتا علاكيا _

میں نے اپنے من میں کہا' اس لڑکے کی معی کی اگت بننے والی ہے المال نے وورے کا گھڑا کا' بعدائی پہلے ہی سے نوکرہے' کل کو اسکول والے کسی دورہے بعثگی کو مگالیس مھے تو اسے مکان میں خالی کروینا پڑگیا ؟ تب يكهال جائكًا!

یہاں تومال کی ماسابھی نظر نہیں آتی اِ آشا ' پر ماننا : ماننا اور بیار یسب شا ' دبیث بھرنے کی اِسْن بیں ہے۔ اِتیں ہیں ہے

شام کو وہ کوئی آ معربے مآوسوکو لو اکر بیرے کمرے میں آیا میں نے اسے بہت کیکے معمعایا اور آخر نیس مجما بجماکراس بات پررامنی کرلیا که ووایت باپ کی مبگہ کے لئے ایک و خواست لکمعکر کل دیرے اور وقتریب ابنے باب کے نام کی مگداپنا کا ملکمواٹ میں نے اسی وقت ایک در فواست میں اکممکراے وی ۔

اتّناكركْ بيد بَدُّواب مُجْمَع كُيُدا بِناتِم مِعن لكّار وه روزانه دو ايك بارمبرب كمره مِن آيّا وري ٠ براراس سے کھے ذکھ کام ضرورالیا وومیرے برکام کو برسے شوق او بستندی سے کرالیکن ساختیں نے يمني وكيعاكة مبرك مبي بي اس سے جانے كى بياليال وطوفى يا لوث ميں بانى كے لئے كہتانو و وہ كيكيا آاور أيك مرتبر جبكميں نے چيسے ويكرو وكان سے دور معمنگوا اچا باتواس في عيما ب كريد باك.

م بابومی امیں دو دمعہ تولے آن لگا الیکن کیا خیموت نہیں گئے گی ج

مهیں نے مہنس کراہے بعثر کا اور بہا!

مه إكل إن طرح مُحوت نهير لَكْتي أُ

وه علا كياليكن جيران ونرور كفا

ون گزرتے محلے اس سے میں اور جھوسے وہ زیادہ بنٹ کیا میں نے است نام کے وقت مکھانا

وكمان كرويا .

اب تک میرے سامقیول میں ہے کسی کواس بات کا زیادہ خیال نہیں متعالیکن اب مبکر دہ برابر میرے وہاں آکر ٹیصنے گا، توادگوں نے خیال کیا ایرا کیسے جید ہی باستہ بھی : منسر طے کی امید بنقی اور: بظاہر كونى فائده بي نظرة رابا نفاته بي ايساكيوك كرر إعمّا! سائقیوں نے مجھے جیمٹرزاشروع کرویا کوئی کہتا اس نے اس کاو ماغ فراب کرویا کہ کہ بھاروتت پلے کام آجا مانحا اب توجی چُرا تاہے۔

میر ایکن بیمرایاد ایساکرکیول رہاہے ،کیول بھائی دمیری طرف و کیھکر) تم نے کیا فائدہ سوچا ، بعنگی مدمعارکے کسی سجھا کے مبرتونہیں ہو ؟ یاجمعدار بنناچاہتے ہو ؟"

اس لفظ وج عدار و برگری منسی دمی اور اس روزت میرانام جمعدارشهور جوگیا!

الکن کم سے کم اس و تت مجھے یہ و تی ہوتی ہوتی ہے کہ اس و قت میں نے کہ تسم کی کم زوری ہے ہیں۔ اس و قت میں نے کہ اس و قت میں سے کہ اس و قبیل اور ابنا کام برا بر کرتا را بہ بہیں اور ابنا کام برا بر کرتا را بہیں ظاہر کی میں سامتے و ایک ذائیں الم کا ثابت ہوا۔ زنت تو خیراس کی گمٹی میں بڑی تھی کی ایک خاص سے زیاوہ بچیب جنا سے ایک آدی کا بچیاتھا۔ مدم اسان سے اندوہ ہندو تھا۔ مدم اسان سے ایک ہیں تھیں اور ابناک صرف ایک آدی کا بچیاتھا۔ مدعیائی۔

مجی اس کی یہ بات بہت پرندا ئی اورمیں نے اسے اس معا ملدیں ای کی حالت پر بیپوٹر دیا ہیں دکھیتا ا عقاکہ تہوار ول کے دن است وزور تفوٹر نی بہت پریشانی ہوتی تھی' یوں تو ہندومسلمان بھی کے تہوار اس کے اپنے تہوار تقصے کیکن ان دنوں میں ہمندوں کو خانس خاص پوجا پاٹ کرنے دکھے کرا وز سلمان کو گول کو اونجی ترکی ٹوپی پہنکہ بیدگا ہ جانے دکھے داست ایک تمری تسریت طرور ہوتی وہ ان جانے دالوں کو بہت ہی تبجب اور عزت کی تبکا ہے۔ یہ دکھیمتا کمیکن میں نے آئی ان ہا جا اُت کو جس شعصال لیا۔

ووسرے سال جبکہ میں وسویں بوا منت ہیں ہنہ ہا' میں سنے بدکوکو اس قابل بنا ویا متھاکہ وہ نیسری جائت میں میعرتی ہوسکے میں سنے اسے آریہ مات بائی اسکول کی تیسری جا عت میں مجعد تی کر دیا اور بل ما کرفنیس وغیرہ مجمی معاف کوادی۔

چونکہ وسویں ماعت میں میں نسل ہوگیا' اس لئے رائے پورٹمیں منتھ ایک سال ٹہزا پڑا ۔ سال بھر آبلو کی بڑھائی برا برجا لو رہی'وہ اکٹرشام کو اکرا ہے پڑھنے بڑھانے میں مجھ سے بھی مدولیتا اور صبح کے وقت صفائی کے کام میں اپنے وہائی کی 4 وکرنا ۔

یں۔فصر سال وسوی جا عت کا انخان ویا بتاجی نے اس سال رآئے پورسے اپنی بدلی کرائی وہ اکثر بیار سے است کا ان ان کے بیچھے لگی ہوئی تقدیں اس کے و میری گڑھو چلے آئے بیچھے لگی ہوئی تقدیں اس کے و میری گڑھو چلے آئے بیچھے گئی ہوئی تقدیں اس کے اس کے انہوں اپنی تقدیل کا کر اس سال شبھے کو اکمی ندیس توکر کھولویا ' اہس اپنی صحت بطرت سے اطبیا ان نہیں تھا 'اس کے انہوں نے ل ملاکہ اس سال شبھے کو اکمی ندیس توکر کھولویا ' اب سویٹنا ہوں تر معلوم مونا ہے کہ ایک طرح سے یہ نوکری میرسے کئے آجھی تا بت ہوئی کیونکہ اسسی سال و مسمبر کی آخری سردیوں میں ان کا انتقال ہوگیا اور اس وقت سے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ میں اس میں ان کا انتقال ہوگیا اور اس وقت سے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ میں اس دنیا میں اکینا کے اس دنیا میں اکینا کے اس دنیا میں اکینا کے بعد ان کے ہتقالے بعد ہوں ہوئی گئیں اور دہاں انہوں نے ہزام صاحب، مٹیک پیدا سے جو اس وقت، الاسے میکا کے ہاں ہی دستے ہے اس میں کا اور بدلوگی حالت بالکل ایک تقی فزق مدرن آسا متعاک میرے بتاکولیگ کا سے معتقے میں اور اس کے باپ کو معتقی ا

(just)

یں ہر آگا گراویوں بڑا زندگی سکہ ون پورے کرف لگا کیونکہ وت کے علاوہ اب زندگی میں کمی اورنئی چیزی اخطار تو کھا نہیں ایں لئے کہد المہول کراس وقت ساری دنیا میں حمید ایک وکھی کسی اورنئی چیزی اخطار تو کھا نہیں ایں لئے کہد المہول کراس وقت ساری دنیا میں حمید ایک وکھی ایک وکھی ایسانہیں نظر آئی جمید اپنا بنانے تو ورکن را بنا بتا ہے لئے ہی نیار ہوتا اور رائم میں تو ہیرے یوں تہ چاچی اور کھویا 'چیوبی سبھی لوگ سنتے نیار ہوتا اس لئے ان میں سے کسی کا نہیں خفار زندگی کا لمبا بچڑا تیمک رائم عقاا ور ایسامعلم مور الحفا میں اس میں کے ان جمید و دیا گیا ہوں ۔

بروی جینی کرد کری جینی کرمیار آجا یا کرتی متی است این اندش پاس کرشید کی بری و جدم و معداد جو اشفا اور ای جینی اور ای جی اور و جرد از جو اشفا اور ای جینی کار دریت کے بعد و وجرد از جو اشفا اور ای طبع کی ای کی و جرد اور کار این کرد اور بینی کرد ار دیت کے بعد و وجرد اور انفا اور ای طبع کی ای کی و جرد کرد کار این کی بینیا و کی جینی بینی بینی بینی بینی بینی است کا انداز و جو تا کندا و در ای سید مینی و نو ای بود کرد کرد اور کار در این این کی دیا و کرد اور کار در ای سید مینی اور کی دیا و این کی دیا و کی در این کا انداز و جو تا کندا و در ای سید مینی و نو ای کی دیا و کرد و برای کرد بینا و کرد و برای کی دیا و کی دیا و کرد و برای در این کی دیا و کرد و برای کرد و برای کرد بیا و کی در برای کرد و برای کی دیا و کرد و برای کی دیا و کرد و برای کرد و برای

من سندگسی بیسی طرح را در بیداکشها کرید به بهای که میاه توکر را ایکن اس درمیان می مجدایس ایس معلوم برکیس بس کی دجرے بیسید وگر بوائم و اس کا بچھ زمچه اندازه تو بچھے ای وقت سے مقا جب میس وسکول جایا کو تا تقانیکن اب نوشام و بمن انتشار کو ایل داسطے گیں میرسے ازازه سے کہیں زیاده فری کھینجا آئی دات الت بمرکی بنیائی اندر فری فری تفاول کے اور ایک ایک ایک ایک وجدی در است کیس در اور سے کہیں ناکوہ جارہ مراجما لی نقا مجھے براوری اپنے اند رکھنا بنیں جا ہی تھی وہ کہتی ہے کہ میں نے اس کی تنام خاص خاص بیزیں اپنے اندیسے کھوریہ میں شراب مہیں میتا اور مہی نہیں بلکہ انھیں تھی چینے سے روکتا ہوں پنچاپتوں میں بے کاروکٹا ف اوکونے ت باز کھتا ہول گھرول میں میکار پڑے بڑھ کھیلنے سے منع کرتا ہوں!!

ادرایک بڑی اِت بہے کران کی مورتوں کو اس اِت پرامجعار تا ہول کئم اسے مردوں کوجوون اِت نکتے بنے بُرک اِت بہت کری اس کے موروں کوجوون اِت نکتے بنے بُرک دہتے ہیں کی کی کرن کھلا کو اِوارس سے بڑی بات یہ ہے کرمیرا کوئی وہرم نہیں اِا

سوچا ہوں کیا تام اتری کے بی خواب ہیں ؟ اگرالیا نہیں ہے تو لوگ مجھے کیوں براسمجھتے ہیں ؟ ونیا میں سے بنا کوں آ دمی ہیں جو میری طرح بلکہ مجھ سے کہیں دیا و و احجھے برھے کھھے ہیں اور وہ بھی ان باتوں کو اچھا سیمجھتے اور کہتے بھی ہیں کین ان کے ساتھ تویہ برتائیس ہے۔ براعنا لکھنا کوئی جا ور نہیں کرمی اسے آبار کر محبیکہ ول اب یہ شاید ایک ان ہونی می بات ہے۔ کرمی جابل بنکر مجرس اجبنی بنکر رہوں گا!! کرمی جابل بنکر مجرس اجبنی بنکر رہوں گا!! یہی تو نہیں ہے کہ زیاوہ گزرگئی مقوری اور ہے۔ ایمی کے ون جیتے ہیں! توکیا زندگی کے اس انتھا ہمناد میں مجھے اپنی نا کو اکیلے ہی تھینی کو ہے گی۔

ا برجی امی خیال کرتا بول که اگر ایسا ہی ہے تو استے بڑے سمندرکو بار کرنے سے کیافارُہ

حب كەرۇپ رېمنا اور دە د ونوں برابرمېن ؟"

کوواس قدر ہے اس کیول ہور ہے۔۔۔ وہ اب جو ان مقا کو کی بیس ان کو جیپانا جا مقالیکن ہو گھیا۔
کو وہ اس قدر ہے اس کیول ہور ہے۔۔۔ وہ اب جو ان مقا کو کی بیس انتھا کیس کاس آ وی کی زندگی
کی یہ وہ گھڑی ہے ۔ جب اسے ونیا کی ہر چیز جمینی جاگئی اور تورت کے رُوب میں و کھلائی وہتی ہے گھر کی
ویوارول اور کھیول تک پر اکثر سے ۔۔ " ہو آ ہے گمان اور "۔ وہ نمی نوجوان نقائم بھائی کی شادی
کی متی 'جو انی کے کھیول ' ور مروعورت کے طاب کے بائک کے پر دے ون ور ات اس کی کیا ہول کے
سامنے گرتے اور استھے رہنے سے ۔۔ وہ ان سے از لئے بغیر ندرہ سکا۔

یں اب سوچتا ہول تو معلوم ہوتا ہے کہ میری غلطی تنکی میں نے اپنی زندگی کی کہانی کبھی کم ل کر بہیں سنائی، میں اگر ایسا کرتا اور شروع ہی ہے اس کے کان میں اسی باتیں پڑتی رہنیں توشا ید پیچنر اسکے کان میں اسی باتیں پڑتی رہنیں توشا ید پیچنر اسکے کان میں اسی بات کے اسے یہ دھ کا شگتا۔ آخر میری بھی تو حالت میں تنکی ہرف فرق انتا متعا کہ بین ہی ہے میں ہی زندگی کے لئے طبیار ہور با متعا ۔ رکبھی اس ہوئی اور در بے اس ہونے کا دینے ہوا۔

موچا ہوں اپنا وس مبی کیا وس ب جہاں اجہائیاں اور نجی اچہائیاں اب تک بُرائی مجھی جائیاں اب تک بُرائی مجھی جائی ہیں ایا بہو خریب میں کیا عیب مقایا میرے اندر کیا خرابیاں ہیں اللہ جائی ہیں ایا اس کے ایس کے منظمتنی ہوگی چاہیں ایت ایت پاپوں کی منراد مقلمتنی ہوگی چاہیں مخود کیسے ہی کیوں نہوں!

اس نے بعد بدکو کی کوئی حیثی بنیس آئی اور دیں نے ہی کوئی زیا دوجیا ن بین کی۔ ڈرتا ہؤکی اس میں کے درتا ہؤکی ہیں اس مجھے خونی نہ بنا پڑجائے کیونکہ ان کا تو نقین ہے کہ اگروہ اس دنیا میں ہوتا تو مجھے شجھی لکھے بینے زروسکتا یسکین ول سے برابریہ آواز آرہی ہے کہ میں توجنم کا خونی ہوں کیونکہ اگرای نہوتا توزندگی بھرکے لئے ٹیسل جو بکالیے "کی سرا جھے زمجگتنی کرتی۔

آبگومیری زندگی کاسہارا کھا' سوچے ہوئے خفاکہ دنیا سے چلنے دفت کمسے کم ہرباب کی طرح فیال توکر سکول گاکہ میرے پیمھیے کوئی ہے ابوہ خائد نہیں رہا' میں بھی نہیں رہو گا۔ کب سے نہیں رہو لگا ؟ صرف یہی نہیں معلوم ور ندیہ تو طے ہے کہ کہاں سے نہیں رہو لگا۔ اسپتال سے

ر مندوستنان)

زباعيات

خواج مخرالدين صناصاً برحيداً باوي

اليى خانه خرائب سے غيبو تميں ووجہال كے مذائب غيبو ثيب دمگر مس كو نطف شائب كہتے ہيں اس كو خانہ خراب كہتے ہيں

وئت بُروشراب سے تبیو ٹیس میمور دیں گرمشراب ہل جہا ں

رندمب كونتراب كهيت مين الل دائيسشس إصطبلاح فود

التعال كراي تائج اور بباعلا

ارائر میرادجی تواری

؛ اکٹرانڈرین نے امر کیے شراب نواروں کی حالت کو دکھیے کرمندرجہ فریل نتائج افذ کئے ہیں۔ (۱۳۷) ضیعف اور نقید آ دمیوں میں (۷) کے واغ ما کوف منتے۔ (۷) نتلف بیاریوں میں متلا منفے اور (۱۳۳) پوری طرح فارّ انعقل نہ منفے توان کے حواس ڈرمت نہ منتھے۔

یونائیڈ ائیٹس آف امریکی بی سخش اسے ست فی اٹا بک ہتا ال سکوات کی دور (۱۸۳۵) طلاق ہوئے ان طلاقوں میں خاندانی جھگڑوں کا فیصلہ کرنے کے لئے جو منصف مقرر کئے گئے اُن کی رائے کے مُطابق (۵۷) فیصدی گھر الاجھگڑے استعمال سکرات کی وجہ سے بیدا ہوئے ہے۔

سون و انتهال سکرت برش می عور تول کی زناکان کی وجه استهال سکرات نابت مونی بهنی تعقیات میں بدامر پارینگروت کو مینجا که به فیصدی مورتی ای ماوت بدکی رجست زناکاری پر مالل چگئیں۔ واکٹر سائینگر کی تحقیقات سے ثنا بت جواکہ ۲۰۸ فیص می مورتمیں استعمال سکراہے زناکاری بر مائل مرئیں اور ۲۰۷۱) فیصدی مروای عاوت کی وجه زنانی جدے۔

ٹرابی مال باپ کی اولا ڈھن اسپنے ہیٹ یا گئی خاطر ارتیکا ب سرقر پرمجبور ہوئی ان کا اوسط (۵۷) میصد ہے۔

(تنجدازرسال يركرتي دِيمنگي)

شراب کی میمت

افسالاطباحكيم اصغرسين صاحبهوابي

واضع ہوکورمت اورنا پاکی شراب فا نظراب کی ہرفہب اور ملت سے واضع اور عیاں ہے۔
سین فرمب اسلام میں شراب بالا جاع حرام ہے کوئی فرقہ مسلما فول کا ایسائیس ہے جواس سے اختلاف مکتا ہو کہ کتا ہو گئی ہو اسلام میں شراب بالا جاع حرام ہے کوئی فرقہ مسلما فول کا ایسائیس ہے جواس سے اختلاف مکتا ہو کہ کتا ہو گئی ہو آئی ہو جو وہ دیا تھا الذیک است کا ہے۔ چنا نج قرآن مجدی ہو ہو وہ دیا تھا الذیک است کا ایک کو خوال الشیطان فا خوالا فیصلات کا الا تھا وہ کا السیطان فا خوالا فیصلات فالا الله کو تعدید کا السید کو السید ک

و خص ہے جومے نوشی بہت کرتا ہے اور صرت سلیمان علیہ السلام کی کتا ہیں اکمعا ہے کہ جب شراب لال ہوا وراس کا مکس گلاس پر بڑے اور ہینے وقت اپنی خربی و کھلا وے اس بو نظرت کرو ۔ آخرکو و وسانپ کی طرح کا ثنی ہے اور مجمعو کی طرح ڈوئک مارتی ہے۔ اس طرح جا ہواکت ساوی میں اس کی برائمی س موجو دہیں اور مہنہ و ذہب مرسمی نہایت ممانعت کی گئی ہے اور اس کو نالیا ک کہا ہے۔ اس وجہ سے بڑمن اور وشنومت و اے شراب بی کر منوالے نہیں ہفتے ہیں۔ اختا م منہ ب بتلائی ہے اس واسطے کرزمانہ موجوہ میں اب اکثر عقلار پر ایسا پردہ غفلت پڑگیا ہے کہ دہ کسی شاعر رند پرست کے اس قول کو اپنا دین واپیان سیمعتے ہیں۔

چیت دامے إدو گلگول مصفاج مری حسن رابر وروگارے شق اسپنیری

اور میشیز جنب المتون کایه قول ہے کہ تفریخا کٹورے شراب بی لینا کچھ مضائقہ نہیں ہے اس سے مکان رفع ہونا ہے۔ول کومرور آ تاہے کٹرت اس کی البندمضرہے ۔لہذا ہم ازر ویے طب ازروئے عمل اوازروی تہذیب واخلاق اس کی برائی بسیل اختصار بان کرتے ہیں طب قدیم میں کھاہے کہ اس ام انخبائث کے استعال سے توحش و فراش اسعا و استسقام وریک مثانه وسنگ مثانه و قنان مرع وسکته ولغوه و فالج ورعشه وعبنون وعوارض ببنيانی و درم مجگرو د گیرا مراص د ماغی وضعف اعصاب وضعف قری جیوانی وطیع رضین اش وف اولبغم واختلاج فلب ووجع مفاصل ونقرس ببيدا ہوتی ہے۔ جنانجہ نصدیق اس کی خرو سپنے مطب میں على بوكيٰ ہے ۔ ايك سقة كثرت سے مثراب بيتا عنا اس نے جِنّد با ندمعا بيبني عهد كيا كہ جاليس روز تك بجائے غذا اور بانی کے شراب کا استعال کرونگا جوسات روزتک اس نے کچھ کھایا نہ پیا جھٹے یا ساتویں روزاس کوسکتہ ہوگیا ہرجند ملکاج کیا جا برز ہوا۔ اسی طرح ایک نواب صاحب کے صاحبزاوے جو عمری انطاق ا فیس برس کے عفے تمی محرقہ لاحق ہوئی بشکل تمام طبریدات ما نع سے علاج کیا تب سے مغارقت کی چے کمہ اس کومینواری کی عادت تقی انہوں نے با وصیف ممانعت تقوش ی سی برا ٹڈی پی لی اس کے پیتے ہی سام ہوگیا۔ اور باوجود طرح طرح کے معالج کے جانبر نہ ہوسے۔ ایساہی ایک کایستنہ واروغیہ اِ فیون کو کنزت باوہ والح ے مارصد اسہال کا ہوگیا تھا بہت فہائش کر کے شراب سے پر مبنرکر ایا تندرت ہو گئے بعد جندے انہولے بیمرا بناشغل معهو و حاری کیا بیمرعارضه اسهال کا لاحق **برگ**یا ۔ اور بیمرٹری فنهائش اور جیندطرح کی تد ابیروعلاج سے منحت ہوئی بار موم ای شراب کی بدولت اسیسے گرے کے پیر زسنجھلے علی ہذا لغیاس ایک وکیل صاحب کو ایک کثرت شراب کنے آنکمعول سے معدور کردیا۔ ایسے ہی ایک نواب صاحب کو بھی اسی بیخواری سے تتمتلا موگیا اور جان جی موے ایک بورومین صاحب کوکشرت شراب سے مارضہ اسہال کا ہوگیا اور مانبرنہوسکے۔ حالاً نکد اکثر سندوستانی جراس علی می معنوط بنیس عارضد اسهال دموی میں منتلا موتے میں اور مرا و ات سے صحت موجاتی سے اور اہل بورب جو اس کی عادت برر کھتے ہیں وہ عارضہ اسہال دموی میں مبتلا ہوتے ہیں۔ جو شا ذونا ورسخات یات نی مهیں جہت کتب و اکٹری میں اس عارضہ کو نہا بیت خطرناک لکھا ہے۔ ایک پورومین کودیکیعاکہ وہ بسبب شراب خواری کے عارضہ رعائف میں بہتلا ہوا اور تیام خون بدن کا ناکب کی راوسے نکل گیا اورروح برواز کرکئی غرضکہ تجربہ پنجاہ سالمیں بہت سے واقعات اس ام النجائث کی

مجري

رائچورىي عظيم إلشان جاب نواب مرزا يارحنك بهادر كى تقري

پیمدر ۱ یا و

ا تزمیل نواب مرزا بار دختک بها درصدرالمهام عدالت والادر بدی جیان در را نبن از که زند که بنداده ایمانگی شام قائزرا مجربهٔ دست - امثیش برم برنزاک خیرمقدم کیا گیا ب

الما المعندار توسار مع تحيياره بيع محبوب على أن المايدا أيساط ألا أن المايدا المسلط ألا الماية المايدا المايدا المسلط المايدا المايدا

جیں بہده واران مُقائ سیشدسا ہوکار وکلار اورطلبار کے علاد کمبل بیش رعایار ہزار ہا کی تعبد اویس شرکیے تھی فواب مرزا پارجنگ بہادرنے ترک بسکرات پر تقریر کرتے ہوئے فرما یا کہ۔

"آج مار امشا بده ب كم مرطك این و منول کامقا بلکر نیک کئے نم رایگ سن شیرگن اورو گر باک خیز آلات ترب و ضرب تیار کر را بسی کیکن و و اُس تیمن کا مقا بلکرنے کی کوشش نہیں کر آج و آجی تنام انسانوں کا پیمن ہے اور ایسا ڈین ہے جو بلما فا مذہب و بلت اور عرومبنس تنام انسانوں کو کیساں طور پنقصان بیہو نیجا آہے کے وہن شاہی جسکے بُرے اثرات نے بڑے مراک کو تباہ و بربا و کرویا "

نواب صاحب نے مٹرسی میں بال اوبی بی آئیٹیل انجینیر وکن صدر انجن ترک سکرات کی دیمبیوں اور انتہاک و انتہاک و مؤدروز اندسین میں فانوں کو جاتے میں اور کو کو کرکرتے ہوے کہا کہ و مؤدروز اندسین میں فانوں کو جاتے میں اور کو کو کرنے نازات سے محفوظ رہنے اور اپنے بچوں کو کمپونڈ کے اندر ندلیجانے کی نصیحت کرتے ہیں 'آخرمی نواب صاحب نے اس نیک کام میں افتہ بٹانے کی ایپل کی 'ی

تقریرے بعد ترک مسکرات کا کیٹر پیتیسیم کیا گیا اور ایک کمیٹی ترتیب وگیئی جوبولوی ظہیراحد صاحب بچ بی بیں اول تعلقدارضلع دصدر > مولوی بشیرالدین صاحب ناظم عدالت (نائب صدر > اور پنیت ما وعور اوجی وکیل دمعقد > پیشمل ہے۔ان کے علاوہ ارکان کاممی انتخاب کی میں آیا۔

> صدر انجن ترک مسکرات میں و ہو بیول کی وعوست میدر آباد' م رفروردی۔

صدر انجن ترک سکرات کی طرف سے سار فبروری کی نشام کے جیٹے بہے ٹمپنس ہال میں و معوبیوں کی معاصر میں میں معاصر بسکیدنے ہوئی وسانی میں تقریر کرتے ہوئے نشد کی بڑائیاں بالی میں تقریر کرتے ہوئے مالت بہتھے ول سے مؤر ترک نیٹ کے میٹنے اور کہاک اگر عادی بننے والے اپنی اس گری ہوئی مالت بہتھے ول سے مؤر

کریں اور صمرارا وہ کرلیں تو یہ بُری عا و ت چیموٹ مکنی ہے۔ یہ ایک مجُمو ٹا خیال بھیلا ہُو اہے کہ بینے کی ما دت رفتو ان کامکی کے سر

پیں پالی میں مسلم کے مساورہ ویا کہ وہ اسٹے بچول کو اس بُری کت سے باز کھیں کیو نکہ آج کا بچکل فاہم سے انہوں نے ورخ است کی کہ و مکیئی کے افرار نامہ پر و تخط کریں مُخیانچہ وہو بیوں نے و تخط کئے اور شکم کھائی کہ آئیندہ نٹر اب نہیں بیئی گے اور دکسی قسم کا نشہ کریں گے۔ انہوں نے یہ و معدہ بھی کیا کہ اسپتے جھائیول کو اس کت سے بچانے کی بُوری کو سٹسٹ کریں گے۔

مرتركو بإلن متدائم ن ن شكريه اواكبا اوران وهو : يول كي چا، ست تواضع كي كني . ، دكن نيوزا

نَّا رَكَانِ مُسكرات كَى بولاً با دى والاشان والمعظم جاه بهادرا فتدّ تح زايا

حيدر آباد عارفردروي ـ

من برار می با اور معظم حاویها ورک ورو در نواب مرزایار بگ بها در نیسی معدرانجن رک کسکوات نے استقبال کیا اور شیخ را دور کی شامیا نے بی کا سامی برزایار بی استفال کیا اور شیز او و محتر مرکے شامیا نے بی آتے ہی ہا سامی برزا کی جو ایک خوبھ ورت کیا سکت میں گئی ہے میں بال کا خال کھو گئے ہوئے افتتاح فرا استان میا درا ورد گیر جمان عصران میں مصروت ہو ہے۔
آلیوں کی گونچ میں گلیوشی کے بعد والاشان بہا درا ورد گیر جمان عصران میں مصروت ہوئے۔

شهزاده والاشان كاعطيه مرنس إل من نواب مرزا يار وبنگ بها در نه ظهزاده والاشان مروط سروالار او تاسيلان من سروي اين سروي والانتان

موسور وبيرك عطيد كاعلاك كيام تاركان سكرات ك بجل يتعتب ما وشكر

ببندُوشان

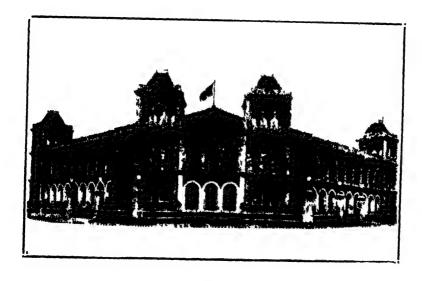
نو بی میں ترک کرات کی شا کدار کا میا لی۔
عکومت و کے بی فی استوات کی شا کدار کا میا لی۔
عکومت و کے بی فی مینے ہوئے کہ) میں بوری ا درایٹ کے ضلعول میں منیات کا استعال بندگیا تا اس منفوڈ ہے ، حدثی ہورت کے بان دونوں ضلعوں ہیں ہے گے۔
اس منفوڈ ہے ، حدثی ہورت تا کئے برآ مرہو کے۔ ان دونوں ضلعوں ہیں ہے گے۔
مران ہورت کے سال کے پہلے حصر ہیں یہاں ہونگ کا خرج ہ اسر متقا اور ممانعت کے شروع ہونیکے سال ہیں ہوت کے سال ہیں ہوگیا۔
سال ہیلے محد سال ہی صدف ہیں ہورہ کیا۔ دورے اور تیسے صدسال میں بالکل ہی بند ہوگیا۔
جویں و افریق ہوت کا فی کم ہوگی ہے میں سے سے سے مصدسال میں جرس کا خرج ، ہم امر متقا ر مانعت میں حرف اجیم میں اس میں جرس کا خرج ، ہم امر متقا ر مانعت میں حرف ہوتیکے بعد سے میں ہوت ہوتیک بعد کو بیلے میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں حرف ہا چیمٹا کے رہ گیا ۔ مانعت مشروع ہوتیک بعد ہوتیک بعد میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں اسر میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں اسر میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں اسر میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں اسر میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں اس کے بیلے میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں اسر میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں اس کی بیلے میں اس ہوگیا ۔ وہ رہے محصد میں اسر میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے مصدمیں اس اسر میں اس کی بیلے میں اس ہوگیا ۔ وہ رہے مصدمیں اسر میں اسر ہوگیا ۔ وہ رہے مصدمیں اس کی بیلے میں اس ہوگیا ۔ وہ رہے مصدمیں اسر میں اس کی بیلے میں اس ہوگیا ۔ وہ رہے مصدمیں اس کی بیلے میں اس ہوگیا ۔ وہ رہے مصدمیں اس کی بیلے میں اس ہوگیا ۔ وہ رہے مصدمیں اس کی بیلے میں اس کی بیلے میں اس کی بعد میں اس کی بیلے میں کی بیلے میں اس کی بیلے میں کی بیلے کی بیلے میں کی بیلے میں کی بیلے میں کی بیلے ک

افسازگاری شامی بین بوری نے جوزبور کے مبیق کی ہے اس سے بتہ عبات کے مانعت شروع ہونے سے بینے سال کے بہلے بین سال کے بین سال کے بین سال کے بہلے بین سال کے بہلے بین سال کے بین سال کے بہلے بین سال کے بیار کے بین سال کے بیار کے بیار کے

وى يتايك رسك كور في المان والمحتلط من و

لائعن لِمُرْتِ ٢٢ أَوْ

" فائم شده ۱۹ ۱۹^ع



اينيا كالمناككو

کم زخ باق طلمینی کی تعبولیت کا راز ہے کہ کیش اور اکینبی کے تشدا کیا میڈائس باسکرمری شاخ موقور مام اغ حکیا آباد لائے معبوما مائیزیس



ر مرد دی در م<u>رد هر</u> دحیر د کرداصفنه

شمن وزش آبر و وجا فیا اکا در من وجیور میراکردین گریم بساس ملاکو جیمور میراکردین گریم رس المرابع وكن

مسان وسووم اردی بهشت مارچ

باجهام صريخم ترك مكرات فيادن



جرال ماه اردى بېرنت ميالي خاب

صررتن

عالیجناب نواب مرزایا رجنگ بها درصد را لمهام عدالت وامور ندیم بی مرکارالی اصب ب

عاليجنا في يوان بها درآر مدوآ نظكا رصاحك بم بي اي يُروكيك

اركان

جناب می سئ پاکنا دبی ای دی خیط کخنیر ربور نثر ایف سی ساکٹ بین شن مکنالباد مناب بذا ب سب بین جناک بہاور

بناب نواب بها دریار جنگت بها در بخال جبها درونکی الاریدی ضاا فرنیای بخال جربها در حبش مبتولیتورنا تعص

فهرست مضامن

رمخه	مضمون محار نبع	ام مضمون	بىلىد نشان
٣	صدراجن ترک سکرات	ذى زوت حزات كى خىتىرايل ـ	ı
	از جناب خان بها در مکیم میدمحد مراب ارجناب خان بها در مکیم میدمحد مراب	تباكو كے نقضانات	۲
۴	ازری مجشریت اودنگر ب		
	ازمناب مولانا مولوى ميراشرف طبيها حب	عنسنرل	٣
•	مفتى بلده مدارت لعالبيه نرمبي	•	
•		ا کیل میں مانت مے نوشی '	۲
1-		سمنسسری	•
11	<i>i.</i> / h	مدس	4
11	مسطر مانك رائو	ترک میکرات می مرورت ۔ ریسان	4
17		احکام ربانی شده به کشده	^
14		شرابیوں ک ے نواص بو نہ یہ	4
1^		ولحيب نبري	1.

مرز حصنرات کی متمر اسل دی وت ت کی خدیل کی

فداکا شکر سے کہ آرائش بلدہ کی فیامنا ندا کہ او بلنے بھی ہزار سے نزک سکرات کی ہلی فر آبادی
علاد ہیرویرہ بین کمل ہوئی ہے جس کا افتتاح عالی بینا ہے والاشان بواب معظم جا و بہادر نے نیانے ارزورہ تی
فوایا ہے جاب اورنا دار روایا ہے سرکا رہائی جسکرات ہے اجتباب کا وورہ کی ہے ایمن وابان
کے رما تعابیٰ ذند کی بسرکر رہی ہے۔ اوراس نوآبادی ہیں رائے ماحب سیلہ جبنالال رام لال قبتی کے
تین ہزار کے گرال قدر معلیہ سے ان کے لئے ایک تعربے گاہ نیر من ہال کے نام سے تعمیر ہوا ہے لیکن فلا
ہے کہ جد رآباد جسے وسیع اور علی اشان شہریں صوت ایک نواتبا دی اور ٹیر من ہال کا تعمیر ہوا ہے لیکن فلا
کی میٹیت رکھتا ہے۔ لہذا اس کی کوشش کی جا رہی ہے کہ شہر کے معلف مقابات پر ایسی بہت ہی
فوابادیاں قائم ہو جا بی اور ان فوا با دیوں ہیں انہیں لوگوں کو بیا بی جو ترک میکرات پر ملف اٹھا
ہوں ۔ جنا بی ہو بی اور ان وار انہا بیوں کی جا نہیں ہو ترک میکرات پر ملف اٹھا
ہوں ۔ جنا بی ہو میں اور ان وار انہا بیوں کی جا نہیں ہو ترک میکرات بی مارور وار دو رہی ہو تو ہو ان کی مد دکریں اگر ایسے متعلم حفرات
ہوں ۔ جن کی فہریت ہم علی دو بیش کر دہ ہی بی کر دید جی جندہ مرحمت فرائیں تو ہوت سے فیوب میں درجو اسی جن میں دو ہوت سے خوب میں دو بیا کرنے ہی جن کہ ایک کی فہریت میں دو ہوت سے خوب ان کی مد دکریں اگر ایسے متعلم حفرات
اور نا دار نما ندانوں کی آرام سے رہائوں کی مسیک ہو سے فقط

صدرانمبن ترك مسكرات حيدا بأوكن

تنباكو كے نقضانا

جناب خان بها در حکیم سید محد صاحب آرزی محبشریك و درگر

خون بس تباكوكانر

تناکونوشی ہے خون معمول سے زیادہ نبتلا اور رقبین ہوجاتا ہے۔ اور زیادہ دت گذرجانے کے بعد
اس کی رنگت زردی ما مل ہوجاتی ہے۔ ایسی صورت ہیں خون کا خواب اور غیر قدرتی رنگ تمام ہدن ہی مجسیل جاتیہ ہے اور حبلہ کی سطح زردی ما کی سفیدیا دھویں کے رنگ کی سی ہوجاتی ہے لیکن تباکونوشی سے تبدیلی ان جیوٹ اجسامیں بیدا ہوتی ہے جن کی بے شار قعدا دخون ہیں موجود سے را ورجن کولمی زبان میں کرتیا ت دمویہ ہیں۔ ان کی سے اجرائی دیمویہ کے سن کرتیا ت دمویہ ہیں۔ ان کی گولا کی میں ہونے سے کرتیات دمویہ ہیں جلد میلہ کیاں سیدیا ہوجاتی ہیں۔ اطابی خور دبیں سے اگر انہیں دی کھا جائے ہیں کشن و اتفاق کے جوا کے معلی میں ہوئے ہیں۔ اور بیا نے والے ان کی حوالی مد کا ان کی حوالی منظر اور پریشان رہے ہی اگر کیا رکیا کہ کہا کی مارٹ تو ہوجاتی ہی ۔ اور ان کے بین کا میں نہا کو کے بینے با کمانے والے تے صبح اور دواج کے بے صلاحتیوں کا شکوہ کرتے ہیں۔ تنباکو کی اگر زیا دہ مقدار کی مارٹ کی جوابی کمانی مارٹ کی جوابی کا خواب ہوجاتی ہی منایاں کہا کی جوابی کو بین خواب ہوجاتی ہی جو تی ہے۔ اس سے سامن کی آمدور قت میں نمایاں خواب ہوجاتی ہی جو بین ہوجاتی ہے۔ حالی بیل خواب کی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہی اور دوہ ہوجوکی ساختوں کو تیاہ کرتیاہ کرتیاہ ہوجاتی ہی ہوجاتی ہی جو اور وہ ہوجوکی ساختوں کو تیاہ ہوجاتی ہی اس نہ ہوجوکی ساختوں کو تیاہ ہوجاتی ہی ہوجاتی ہی ہوجاتی ہوجاتی ہی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہیں اور وہ ہوجوکی ساختوں کو تیاہ ہوجاتی ہی ہوجاتی ہوجاتی ہیں اور عمر کم ہوجاتی ہوجاتی ہیں وہ خواب ت کو تائم کر کھنے دالی رطوبتیں نزا ب اور تباہ ہوجاتی ہیں وہ میں دور خواب کرتی ہوجاتی ہوجاتی ہیں وہ ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہیں وہ میں ہوجاتی ہوج

منباكوسے بارى بيدا ہوتى ہے

منا م حمر پر نبا کو کا آیسا فغتنان سنیائے والا اثریا ہے کہ اس کی تلا فی نامکن ہوجاتی ہے ۔ حبیم کی دام تو نب مد افغت اس ہے اس قدر کمز ور بڑجاتی ہے کہ معربی سے سعولی علوں کے سینے کی سنے جبم یں نبیں رہتی ۔ اس موقع پرمنا سب معلوم ہوتا ہے کہ تباکو کے تعلق چند شہور کوکوں کی رائیں میٹ کر میجانی ک ڈاکٹر ہوئی فیلوراُ لی کالج آف سرمبن "مجھے یہ کہتے ہوئے ذرا تا مل نہیں کہ آگر دوقوی سکیل نسلوں کے افرا دیجین ہی سے متباکونوشی کاما دی بنایامائے اور چران کی شا دیاں بھی آپس میں کرائی ما مئی تومرد وں اورعور توں کی ایک کمزور اور زر در ونسل فوراً تھی ما لم وجو دمیں آمائے گی "

ا ڈوکٹر ٹی ۔ ڈوبلیو ۔ رچرڈوس ہند وشان کے ایک برٹش افسے بیان کیا کہ گیارہ افسروں میں جوایک مہم کو جیسجے گئے تھے صرف دوشخس تندرست سے اور بہلوگ ننہا کونوش ندھنے۔ میں سرسن سامار ملسلیوں کی میشر سے مالعہ میں برا اس سرمارہ تاکہ کی خوا کر جہ در سامی

تباکوکے فلاف ڈاکٹرایڈورڈسمتداکی شہورا ہراد است کا بیان ہے کہ تباکو کے فل کا رجمان با^{یی} کی مانب ہے اور بہ کہنا آسان نہیں ہے کہ وہ انسان کی بہنری کا کتنا بڑاؤشن ہے ^{یہ}

جن لوگوں نے طویل عمر ماصل کی ہے اُ ن کا بھی ہی قول ہے کہ درازی عمر کے جہاں اور بہت سے اسباب ہیں۔ و ہاں ایک بہ بھی ہے کہ شباکو سے فقعی پرسے کیا جائے بنفیفت بھی ہی ہ کہبی عمروں کاسے بہنچنے والے اکثر تنباکو نوشتی کے عادی نہیں ہوتے ۔

الخضى أورخراتن

متباکو نوش کے منھ اور گلے کی نراش اور شکے اس نہریلے یتے کے اس کرو ٹرم دھویں کا نتجہ ہے جوحقہ یا سنگار کے ساختھ پینچا مانا ہے بعض لوگ گلے کی خراش دور کرنے کے خیال کسے منباکو پیتے ہیں گریہ خیالی بلا ؤہمے کہ تباکو سے گلے کی خراش تمجی دور نہیں ہوسکتی۔

م برمتباكوا وردف

گذگی اور نایاک ہواکو بیمبیر سے کے امراض سے کچھ ایسا تعلق ہے شب کوسب لوگ مانتے میں۔ یہ بات بہت معامن اور صریح طور سے معلوم ہے کہ نایاک ہوا کے لیننے سے مرض دق وسل لاحق ہوتا ہے کیونکہ اس کے زہر کیے اجزا خون اور بیمبیر بیرا ول کوخرا ب کردیتے ہیں۔ تی کہ خون کی دہ نجاسیں بھی اس ہوا میں بکٹرت موجود رمتی ہیں جو ہم ایک مرتبہ سانسے کر فارج کر چکے ہیں اِب اس منتم کی ہوا کو دوبارہ لیننے سے تندرستی معنو فانہیں روسکتی جب یہ بات ہے تو بھیر وال تو تنبا کو کے دمویں سے دن میں سینکڑوں مرتبہ بھرنا جمیر پیلے دمویں سید اند کرنے گا؟

و اکثر سی د آر۔ و لاڈیل طبیب فاص میرا بابی ٹین فری مہیتال نندن نے اپنے رسال خلا اس میں بیان کیا ہے کہ منی میں تباکہ بہیا مرض دق کا ایک ما م سب ہے۔

۳ متباكوا ورا مراض حل

ول پر تباکو نوشی کاجو اثریز تا ہے وہ نعبی سے جمی کل ہم دوسکتا ہے کیونکہ نعبی دل کی مالت کا ایک نہا ہیت سپا آئید ہے تباکو نوش کی نبس نہا یت معاف طور پر بتا دیتی ہے کہ اس کا دل جزوی طور پر مفلوج ہے ، وراس کا زور جوش گھٹ گیا ہے۔ پر اپنے تباکو نوش اور اکثر وہ لوگ جوجید سالوں سے تباکو میتے ہیں اختلاج قلب اور نعبی کی بذلمی میں مبتلا ہوتے ہیں۔ اسل میں تباکو نوش کے دل قرار دیا ہم دل کی کیعنیت ہی ایسی ہم وجاتی ہے کہ اطبائے فرنگ لئے اس مرمن کا نام می سمیت دل قرار دیا ہم ملی نقشوں سے نل ہر ہوتا ہے کہ ہمزیا رتباکو نوشوں میں ایک شخف کا دل مبتلائے مرض ہوتا ہے۔ مباکو کے استعال سے دل نوسرے نوبی کی طرح کے استعال ہے۔

سم متباكوا وضعف معاه

اگرچ تما کوشعت معده قبض و نفخ کا ایک علی علاج سجما جا آ ہے۔ گرام بن فن کے تجوب سے
یہ امریا پیختی کو بینج کیا ہے کہ اس سے ضعت معدہ و کو فاقد و نہیں بنجیا بلکہ اکثر صور نوال میں ضعت معدہ
بیدا ہوجا تا ہے۔ بنتا کو ایک فتنح کا زہرہے۔ کل سمیا سے کا بالعموم یہ اثر ہوتا ہے کہ وہ ہامند کو کمزور
کرتے ہیں۔ اور معدہ کی قوت کو کھٹا تے ہیں۔ تبالو مین بات ضوط آموج دہے کہ اگر ایک شخص بحبوکا
اور تبالو کا عادی ہے تو دہ اپنی جوک تبالو کے استمال سے فروکرسک ہے۔ اس طرح دیگر ممیا ت
می مجوک مطائی جاسکتی ہے۔ حالا تکم معدہ فالی دہتا ہے لیکن اشتہ بالے تی رہتی ہے۔ یہی سبب ہے کہ
تباکو معدہ کو بکا و کرکڑ درکر دیتا ہے۔ ناس موجعت سے ناک می اسفنی ساخت موٹی اور بیض ہوجاتی
ہے اور اکثر موجعت کی قوت کم ہوجاتی ہے۔

ه رسرطان كاسبب متبأكو

اس میں ملاق شک نہیں کہ یہ مہلک مون اکثر تباکو کی گفرت استعال سے بیدا ہوتا ہے اکثراہر من کا مشاہرہ ہے۔ اس فن کا مشاہرہ ہے۔ اس فن کا مشاہرہ ہے۔ اس مون کے سرطان میں مبلا بائے کے ہیں تباکو نوش ہے۔ اس مون کے بہت سے لوگ خود ہا رہے مشاہرے میں کا اور ہم کو اصلاً شبہ نہیں کہ لب اور زبان کے اکثراء ہن اسی ذریعہ سے بیدا ہوتے ہیں اس خیال کی تا ئیداس امر لیے بھی ہوتی ہے کہ لندن کے سرطان کے ہم ہا اس خارضہ کے ہزارول مرمینوں کا علاج ہو چکا ہے۔ ان مرمینوں کی تعداد جو لب اور زبان کے میں جبال اس عارضہ کے ہزارول مرمینوں کا علاج ہو چکا ہے۔ ان مرمینوں کی تعداد جو لب اور زبان کے ناسور میں مبلا اور شدید طور پر تبلا ہو جاتی ہا

۹ بسکته اوراند صابین

گذشته بالیس بیاس سال سے ایک فاص شنم کے سکتہ کی تمام دنیا یں وہ شدت ہے کہ الامان! معلوم ہوتا ہے کہ متباکو پینے یا کھانے کا از خصوصاً ان ریشوں پرلیا ہے جنسے بیٹے بنتے میں نیتجہ یہ ہوتا ہے کہ متباکو رفتہ رفتہ انسان کی اعصابی توت کوضا کا کردیتا ہے اور ایک فاص خام فتم کا سکتہ فل ہر پروہا تاہے اور ایک فتائح کا فالج آنھوں پر گرتا ہے جس سے انبان اندھا ہو جا تاہے۔ ایسے مرض مرون تنباکو ترک کرنے سالھ ایجے ہو جاتے ہیں راورجب تک متباکو کا انتہال رہتا ہے مرف قام رہتا ہے۔ قام رہتا ہے۔

مولانامولوى ميراشرف على معاحب تترمت مقتى لمده ميدارت امالينكي یہ پینے پلانے کی ماوت بڑی ہے فدارى بياك كمالت برى ب بہت ہی برا شغل ہے نشہ ازئ میمان کی جی اس راوی گت بری ہے ہوں ہے معلت ہایت بری ہے ہوں معروب اولاد کی تربیت یں کر کیوں سے مغلت ہایت بری ہے نداس طرح گراوسبعل ماؤاب بھی زمانے کی نظروں میں ذات بری مے پڑھوالکھنے والوں نے کیا لکھ دیاہے سنو! جام سے معیدت بری ہے یہ کہتاہے بیاینہ گردستس میں آگر

جوتم سارى ملقت ميل شرف بوب یہ کوائی نہ یوے کو ملقت بری ہے

بُری ما و ت ہے سیندھی شراب کی

سورے او نشہ بازی کے اسخبا م کو اوا ایمی نہیں اس سے رخ مجمر لو مند لگا کو نہ بھو نے سے جو ہوسو ہو اس سے بیجتے رہوجی قدر بچ سکو

اس نے لاکوں کی مٹی خواب کی

اس جاں میں مداآ مدورفت ہے ابتد انچے سی انتخاسخت ہے پیرجی جُن خُن کو دیکھئے من ہے ہوٹ میں اُوبا تی امجی وتت ہے

بندرامي ښي بي وا ب

ئىيل مىل ن<u>ىسى نىنى</u> بايبل مىل نعت نوشى

ار اِن براننوس مومیح سویدے اٹھتے ہن تاکہ نشہ بازی کے درسیے ہوں اور جودات کو ما محتے میں جب تک شراب ان کو جعرا کا نہ دے ۔ (بیٹیاہ دادا) ۱۰ ور ان کی جش کی محفلوں میں بربط اور نتأر اور دیت بین اور نتراب ہی لیکن وہ نما کے کام کونہیں سویتے اور اس کے ماعموں کی کاریگری پرخورنہیں کرتے۔ (پینعیاہ ۔ ہ ، ۱۷)۔ ٣ - مند انے إرون سے كہا تو ياتير بے بيطے سراب يامے يى كر كمبى جيمہ اجماع كے اندر دامل نەمۇناتاكەتومرنەملىكە - (اخبار - ١٠ - ٩) یم۔ پیروه گیت کے ساتند مے نہیں بیتے۔ بینے والوں کو شراب تلخ معلوم ہوگی ایٹےاہ کی ۵۔ اُسے کمو ائل با دشاہموں کو نسفے خواری زیبا نہیں اور سُرَاب کی ملاش ماکموں کو مشایان نهیں۔ دامثال ۱۳۹۳ ۲- افسوس إفرا م کے متوالوں کے گھرند کے تاج پراوراس کی شان وشوکت کے مرحماً موث يمول برجوان لوگول كي شا داب وا دي كرسر عير عجو مع كومغلوب بس ديتمايده ١١٠٨٨ عَرِيْ بِي كُنُكُالِ رَسِعِ كَاجِو مع اورتيل كانتناق بنع مالدار ننهوكا - (امْتَالَ ١٠٠١٠) ٨ _ كيونكه شرايي ا وركها وُكنگال مومائي شكه ا ورنينداس كے چيتيرام بنا دے في داخال ١١١١) ٩- ان پرافسوس جومے بینے میں زور آ ورا ورا میں بلانے میں بہلوان میں - دیشعیاه - ۵ (۲۲) ١٠- اس يرا فنوس سے كرمواين مهمايدكواب قركا ماتم ملاكر متوالاكرتا ہے۔ تاكم اس كوب یرده کرے۔ (جنتوق ۲: ۱۵) ١١- ١ ورسراب مين متوالے نه بنو کيونکه اس سے برطبی واقع ہوتی ہے۔ ١ افيون ١٨٠١٥٠ ١١٠ هـ معزو اور منظام كرنے والى مع جوكوئى إن سے فريب كما يا معدانانس داشان،١١) ١١٠ كون اصوس كرنام كون مزده مع كون حملًا الوسع كون شاكى مع كون مي سبب محماً بل مے اور اس کی آئموں میں سرخی ہے دلیٹیاہ - ۲۳ ، ۱۹۵، ۱۹۰۰ و می جودبر کا مے نوستی کرتے ہیں و می جو المائی موئی ہے کی تلاش میں رہتے ہیں دلیسیا (۱۳،۱۳)

۱۹۰۰ و می جودبر کا مرحب اس کا عکس جا مربر ہے اورجب وہ رونق کیا تھ نیججا ترے تواس بر غرب کا دوست ہے داور احتی کی طرح دس جا تی ہے دائیوں ۱۳۰۰ ۱۳۰۰ میں کا طرح دس جا تی ہے دائیوں ۱۳۰۰ میں کا طرح دس جا تی ہے دائیوں ۱۳۰۰ میں اور احتی کی طرح دس جا تی ہے دائیوں ۱۳۰۰ میں داخل نہ موں گے مذبت پر سبت نہ ذاکار مربیات نہ تور نہ لائی نہ نشرانی نہ کا لیاں کمنے والے نہ فالم (اگر نتہ یول ۱۳۰۱ ۱۱)

۱۹ مربی نہ نشرانی نہ کا لیال کمنے والے نہ فالم (اگر نتہ یول ۱۳۰۱ ۱۱)

۱۹ مربی خور نہ لائیوں نہ نشرانی نہ کی چیز نہ بینیا اور نہ کوئی انایاک چیز کمانا (قاضیون ۱۳۴۲م)

امرا کیا تم نہیں جانت کہ تہا را بدن روح الفتر کا مقدی جوتم میں بسا ہو اسے اور تم کو خودا کی عرب سے ملا ہوا ہے اور تم اپنے نہیں (اکر نتہ بیون ۱۳۶۹)

لمحمري بطرزس

ایک دن ہم بہارے ہی کام آئیں گے
تہ ہو اں باب سوچو ذرا کیے ہم لی بی بجت سے دیمو ذرا
ہم کو تعلیم دو ہوسٹ کی لو ذرا ہے شیمنے کی بات اس کو سیمو ذرا
ہم کو تعلیم دو ہوسٹ کی لو ذرا ہے شیمنے کی بات اس کو سیمو ذرا
کام اب می ذراسی توجہ سے لو نشہ با زی کے بدلے ہیں وقت دو
روبیہ اس طرف کا دہر صرف ہو ہم تہا رہے ہیں یوں ہم سے فافل نہو
راہ تیزامی کھی ہم کو بطنے نہ دو خورسی سنعلو ہیں بمی سیمیلنے نہ دو
راہ تیزامی کھی ہم کو بیلنے نہ دو ہم کو اس سے زیا دہ مجلنے نہ دو
راہ تیزامی کھی ہم کو بیل ہے دو ہم کو اس سے زیا دہ مجلنے نہ دو

کام آئیں گے ہیں وہ وفا دار ہم عمرکب تک گزاریں گے بکا رہم ہیں محبت کے بنتیک سزاوار ہم ہم کو ما ہوکہ ہیں اس کے حقد ارہم تم نہ کھا وُ تو ہیر کون غم کھا بیں گے

مركسس

اجِها ئی میں ہوتا ہے آرام ہیج ہے سچائی سے بنتاہے ہرکام ہیج ہے معلا ہے عبلائی کا بخب م ہی ہے ہے معلا ہے عبلائی کا بخب م ہی ہے ہے معلا ہے عبلائی کا بخب م ہی ہے ہے میں میں میلو میال ایسی کہ خوبی ہو خبس میں کر و بیکیاں نیک نامی ہے اس میں سے اس می سے اس میں سے ہوتا ہوائی سنوہے میدست کے ہوتا ہوائی کہاں یا دہن آج باتیں یرانی میں جوشنتے تھے بوڑھے بڑوں کی زبانی ں ہیں۔ وہ صور ت ہے لیکن وہ سیرت نہیں ہے وه تهذیب وه ۶ دمیت نهیں تئے سرنتام بیر سیندھ خانوں کا جانا مسجمہ بوجہ کر عمت ل اپنی گنو انا يه بيني للافيرسيب الزانا يو دلت موسه خامرا مول سوآنا یہ بیتے پاسے یں بیت ارانا کیا دستے ہوئے مہراہوں کرانا ہمی سوطرے کی متیاں ایک سرم نہ بیوں کی بروانہ گھرئی حسبہ ہے میاں کوجو مدت سے یدلت پڑی ہو میاں کوجو مدت سے یدلت بڑی ہو ردی بال بیوں کی مالت بُری ہو میراگر حمن سرج کو کچھ نہ آئے تو بیم وقت پر کون دے کون کھائے پیننے کوکیڑے نہ کھانے کو کھانا کے کہیں ان غریبوں کا آنا نہ مانا

ا و ہردوست احباب پنیا بلانا ادہر فکر کیا اور منا کیا جمعیا نا مجرے عیرکا بیٹ حق دار نزسے تعجب نہیں آگ کا مینھ برے شراب اورسیندهی سے کیا فائدہ ہو ہے کہ درگانجے کا بدمشعن لہ۔ جرس سے خطر الک میں بھنگ کائی مثل ہے کہ افیون کالی بلا ہے نہیں ایک مبی ان میں کا م آنے والی ہے ہر حیز نقصان پہنچیانے والی

تزک میکرات کی ضرورت عوام كافرض مشراكك وركبناه مدانجن ركصكات

اخبارٌ نزى لنگا م كے ديروزه انباعت ميں نيانت بود و را مانجلوريژي ص كالك مفهون بعنوان مندرجه بالإجود لجين اوربر ازمعاومات سع شائع كياكيا سيحس كاار دونزممه قارمين كرام كحندمت مين مين كياما تاسي ننته کا استعال ساری دنیا میں کیا آباتا ہے اور و مبی قدیم زباً نہسے ایسے ازبر دست ماجی برای کومکومت مدراس کے وزراا یک تبخت نو د ور نہ کرسکے تا ہم سالاً فضلے واری ہیکیم پر ممل کیا جارج ہے ۔ چیاسنچہ امنلاع سلم جبوراورکڈیا آج سو کھے پڑے ہیں۔ اس نصوص میں مکومت مررانس ت ابل مبارک با دہے۔ منتیات کواستغال کرنے واپے ازخو دلوگوں کے نظرین آملنے ہیں۔ دوسروں کی زندگی کیسی ہوتی ہے ؟ اور بیر شرابی اپنی زندگی کے ایام کیسے کا شخصی ؟ یہ دنیا مانتی سے ناہم دوسر سے سوال کاجواب دینا قدر سے شکل ہے ۔ انابن کے ملکھ اور دکھ کا انتصار کی امور پر رہتا ہے اس کئے ایک انسان مسکرات کا استعال ترک کرنے کرنے رہمی بہت مکن ہے کہ آ رام کی دندگی بسرنه کرسکتے۔ کوئی اور بغویا ن کے باعث آبک شخص تکییے ۔ اٹھا نگا ہے گر ملافوت تر دلید ہے کہ

ماسکتاہے کہ فٹیات کے استمال کونے والے تنام ناقابل برداشت میں جیلیتے عزب اور بے عزقی سے ایام زندگی کا شخے ہیں۔ اور تجربہ خود شاہر ہے کہ وہ انسان جوخود آلرام ہیں پاسکتا وہ دوسروں کو کیا خاک تا رام ہینیا سکے گا- وہ اینے ساج کے لئے بھی بار ہے۔
کیا خاک آرام ہینیا سکے گا- وہ اینے ساج کے لئے بھی بار ہے۔

کاباعث ہور ہے۔ اہران ملم طب کی رائے ہے کہ سکرات کے استعال سے انبان کی صحت پر مبت ہی م^{وا} ا ژرد مار بای بایت بنیا شروع کردین تواک کوتند رست اولا دنهین موسکتی نشراب مویاسیندهی یا اورکوی فننه بیداکرنے والے انتیابوں خون کوگراتے ہیں جس سے انبان کے مذبات مولک ملتے ہیں مسکوات کے استنبال کرنے سے خون اتنی تیزی سے دور آنا ہے جیسے نجار کی مالت میں ہوناہے اور مبس طرح بخار اتتكاف كے بعدانسان ميں وہ تيزى ما تى رئتى ہے۔اس طرح نشدا ترف پراعضا بحكنى موتى ہے اور بينے کی ماوت جو ہوماتی ہے اس کی ہی وجہ ہے۔ ابتدایں اس کے استمال سے خون فدر سے اُرم ہوما تا ہم گرمید کو میراینی مالت براتها یا ہے بتب انسان بے قرار ہوتا ہے۔ کام کرنے جی نہیں لگتا۔خوبسوار شانٹیا ک كو ديكين في ابن مفقود موماتي مع مختفرة كه زندگي سع بي بيزار مولمانا معدان تخاليف سي نبات پانے یا بوں کئے کغ غلط کرنے کے لئے وہ بعریتا ہے۔ گراس مزنبہ بہ مغابلہ پہلے کے زیادہ مغداریں بنیا مِوگا تب ہی تو وہ کام راسکے گا۔اس وقتِ البند ما رمنی جوش بیدا ہوتا ہے بین طرح شبیٹوں *کے شیشنے چیج ہو*نے کلتے میں ۔مکانات اور زینات قرضوں کی عبیٹ پڑستے ہیں ۔ اوہراس پینے کی وجہ سے تما م اعنا خصوصاً ظمی یوری طرح مل کرخاک ہوملتے ہیں۔ ایک انڈامیوزگراس میں شراب ڈالیں تووہ ماد و مل کرخاک ہوتاہے انسی طرح ہما رہے مبم کے اندر کے نازک اعضا دینیے کی وجہ سے مبل کرنا کا اور وماتے ہیں . . . اسی کیئے کہاماتا ہے کہ بچوں کمے اموات کومکرات کے استقال سے گہراتعلق ہے اور اس امرکو ڈاکٹروں بھی مان بیاہے۔مرد ہوں یا مورت جواس ندموم ما دت کا نترکار ہوتے ہیں۔اکٹران کی اولا دیجیبن کی مو^ت مرتی ہے۔ مینا نمید ڈاکٹر آرتھ نیو ہوسم کا بیان کے کہاں جہاں جہاں ہے اموات زیادہ مول اگر سنے کی عادت جیزا دی مائے تواس تعیقت کا انکتاف ہوجا شیغ کا کہیوں کے اموا کے مکرات تھے استعال سے گہرانعلق ہوتاہے بعوام کوجونان شبنیہ کومتاج ہں اورجن شے آل اولا ڈسٹمی بجرد انوں کے النصل التحرب الترتبيج ما وت ميل مبلا ديكه كركون ول جوكا وينكل مهانا موه اكران كي خيريت وعافیت خطرہ میں ہو توکیا یہ کہنے کی ضرو ر ت ہے کہ خو دساج کی بنیا دیں بل جائیں گی ۔ اب کب ہی ہم یں طاقتوراوربامہت افرادئی کی ہے۔ بیچے کچے جو بھی ہیں وہ اس بینے کی مادت میں مبتالا ہو کراپی بربادی کا سامان آب مہیا کر ہے ہیں۔ اس سے در دناک مالت اور کوننی ہوسکتی ہے ؟ یمام نا ہرے کہ منیات کے انتہال سے انسان کی قوت کھنے لگتی ہے رہیاری از ما مغراود افیون وفیرو نمیات زبریے کم نہیں ہیں۔ان کے استمال سے دماغ سوندھ پرما تا ہے ۔ قوت ما فلجواب دیتی ہے ۔ میالات براگندہ ہو ماتے ہیں یخقریہ کہ د ماغ معلل ہو ماتا ہے یہی وج ہے کہ

شرابیوں میں توت تمیز اِتی نہیں رہتی ۔ ایسے نعقبا مات کئی ہیں ۔شرابی یہ سمجھتے ہیں کہ ایک عرصہ سے ہم اس کا استعال کرتے آئے ہیں۔اس کئے ترک نہیں کرسکتے جوں ہی وہ سیندھی یا شراب مانہ رکھ پلتے جر-ان سے را نہیں ما تا۔ دافل جو بی ماتے ہیں۔ عام طور یر دیجیا گیاہے کہ بیما دہ ایسے لوگوں میں زیادہ ہے جن کو نہیٹ بمرکھا انقیب بونامے نصبح معرکر اواس کے بیمنی نہیں کدوات مندول میں نشہ استعمال کرنے والے نہیں ہیں. گرآبادی کا بحالا کرتے دیکھا مائے توہی ٹابت ہوگاکہ زیادہ ترفرس ہی نشہ کا شکار ہوتے ہیں۔ ا یک مزد وردن بعرمنت کرنے تفک ما تاہے ۔ا وراینی کان اور کملیعث کو دور کرنے کی مامل وہ اس نشہ کے میندے میں مبنی ما ما ہے۔ اس کے تین وجو ہائت ہیں۔ ا - لاعلمي - ۲ - فليل تريس آيدني - ۷۰ ماحول - اس طرح تخليف كودوركر نهاور راحت يك في کے خیال مام سے نشہ کا استعمال کیا کرتے ہیں۔ یواق ملک کیے مالات ابتر ہیں۔متوسطین کوہمی ڈو دمنسہ پیٹ مبرکما نالبیسر نامنحل ہوگیا ہے اپنی مسورت میں وولوگ جن کی لانڈی اس و تت تک جو <u>لھے نہیں</u> چڑ ہنی جب تک کہ وہ باہرسے مزدوری نہ لائیں ۔اگراین کما ئی اس طرح نشہ پرمرٹ کرس توکیا حال ہوتا ہوگا ہ ان تمام مالات کے منظر مکرمت مراس نے بہت بڑی قربانی کی مِنلع سیام کے ساتھ ساتھ امنلاع كذيا اورمينور مل مي مسكرات كاستعال قلواً منوع قرار ديار گرايسيه امتناعي توكيون كلوسا را با وكرمت ہی پرڈ اینے سے ما مارخو اہ نتائج برآ یہ نہیں ہوسکتے۔ ہرگاؤں اور شہر*ی ت*رک مسکرات کی انمبنیں قا مُر*کز*کے منیات کے انتہال کے ملاٹ پر مارکڑنا ماہئے۔ کا ٹنکار املیا اسکوٹ امیسے نو می مدمت انجام رہنے وا سے انجمنوں کو اور کت مانوں کو ایسے تلینی کا موں میں دیجی لینی ما ہے۔

مکومت کی جدوجه به کے ساتھ ساتھ ساتھ اگر عوام اپنی رمناکا را نہ خد اً ت بیش کریں تو کا مرسکتا ہے اہذا ملک کے تمام افراد ملائعا ظرمبن مذم ب اس تحویک ترک مسکرات میں عملی صعد لیس تاکیرالدا ولمن کی غزبت دور مور اور بہا را ما درولمن را ہ ترقی پر گا مزن مہو فقط

احكام رباني

أبين

راے رسول آپ سے شراب اور جو سے کا حکم پوچھتے ہیں کہد دی بھنے کدان میں بٹاگناہ ہے اور کچھ فوائد مجی لوگوں کیلئے ہی لیکن انتخاگناہ نفع سے زیادہ ہو۔ اسے ایمان والو بے شک مشراب اور قار اور میں اور پانسے گندگی شیطانی کام ہے بس اس سے بیجتے رہوتا کہ تم فلاح پاؤ۔

شیطان بی ما بهتا ہے کہ نتراب اور بجے ہے۔ تم میں دشمنی اور بغض ڈا سے اور تم کو خدا کی یا داور نماز سے روک دیے ہیں کیا تم بازام تے ہو۔

نشه کی مالت میں نماز کے قریب ندماؤ۔ صدرانجمن ترک سکرات میں رس باد دکن يَسْمُلُوْنَكَ عَنِ الْخَمِرُ وَالْمَيْسِرُفُلْ فِيْصِمَا إِخْدُكِ لِيَّ وَمِنَا فِعُ لِلنَّاسِ وَالْمُمُمُمَا الْبَرْمِنْ نَفْعِصِمَا مِرْهِ بَرْءَ عَالَيْكُمَا الَّيْنِ فِي الْمُنُوَا إِنَّا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِمُ وَالْاَكْفَابُ وَالْازْلَامُ رِجْسِ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطُلِ فَاجْتَنِفُ لا لَعَلَى مُوْ عَمَلِ الشَّيْطِلِ فَاجْتَنِفُ لا لَعَلَى مُوْ وَلَمُكَمَّ الْمَيْنِ الشَّيْطِلِ فَالْحَمْرُ وَالْمَيْسِ الْعَكَمَ الْوَقَ وَالْبَحْضَاءَ فِي الْحَمْرُ وَالْمَيْسِ وَيُصَدِّلُ اللهِ وَعَنِ الصَّلُو الْمَ

فَعَلْ أَنْتُدُ مُلْفَعُونَ بِمِا سُدٍ ٢٤ ١١.

لانغنَّ بُوالصَّلوٰةَ وَأَنْتُمُ سُكَآ رِي... بِنَار

شراببول کے خواص ایزبت

شرابی اپنی ذاتی که نگ کے سا توساتھ باپ دا داکی که بی موئی جا کدا دکو می سیندهی شراب پر . الله دیتا ہے۔ بیوی بچے و ۱ نه بانی کو ترستے ہیں۔ تن ڈمعا نکنے کو کیرا ابرابر نہیں رہتا تب اسے قرضہ لیننے کی سوجتی ہے جس سے ایک نئی آمنت اس کے خاندان برا پڑتی ہے۔ بس اس فرح ایک شرابی کا خاندان نُت سنے آفات کا آما تھا وہن جا تا ہے

الأرنث

شراب یا سیده فالم نیوتے وقت شرابی کے ہوش وحواس قام رہتے ہیں۔
اس میں وہ تما ہ حواص بائے مباتے ہیں جوایک مام انسان ہیں ہونی جا ہمیں لیکن اِل سے وابس ہونے
وقت انسانی اوصا ف مفقو دہوجاتے ہیں اور نشدان کی مگر لیتا ہے۔ نیج بند ایسے حرکات کر بنیعتا
ہے جوایک با ہوس انسان سے امید نہیں کئے ماسکتے مثلاً ایسی مگر جاتا ہے جہاں رہستہ
ہیں ہوتا۔ ایسی مگر بوت ہے جہال کی آ دمی کے نہیں تکر راستہ جلنے والوں سے بچا گفتگور تا ہے۔
ہیر ہوتا ہے۔ کا ایاں دیتا اور کھائی ہے۔ ارتا اور مار کھائی ہے مور یوں میں گرتا اور لو نتا ہے۔
ہیرا محمتا ہے مخد بنا نا ہے۔ قے کرتا ہے۔ بہر کھیف ایک جوت بن کر کھر لوٹ تا ہے۔

سايغيطنت

سیندهی شراب کے استمال کرنے والے اپنی ساری انسانی خصوصیات کو کوتے ہیں جس سے وہ سنسیطان بنتے ہیں ۔ اور اپنی دولت کو نصنول خرج کر کے مقل کھوڈ التے ہیں۔ اور دیوالوں کے سے حرکات کر بیٹھتے ہیں۔ ملاہ ہ اس کے شرابی کاہل اور کا م چوربن جاتے ہیں قبتی قت ضائع کرتے ہیں۔ دولت کا بیجا مصرف کرتے عزت البروکا خیال نہیں رکھتے۔ بیماری میں مبتلا ہو جائے حبمانی توت گھٹ ماتی ہے۔ بیوقون بن ماتے ہیں۔ اپنے لوگوں کی آپ ہے مزتی کرتے ہیں۔ تنام سے دشمنی مول لیتے ہیں۔ قوت ما ظهروا ب دمے دیتا ہے۔ نیک افراد کی دوی ترک کرتے ہیں۔ برلمینت اشخاص کی معبت میں رہتے ہیں۔ مذہبی اتھام کی پابندی نہیں کرتے۔ نعنیا نی خواہتا بڑہتے ہیں۔ کا لیعن روز بروز بڑہتے جاتے ہیں۔ انتی عیوب سے بھرسے ہوئے بیندی شراب وقمیر منٹی اشیا، کودور ہی سے سلام کرنا بہتر ہے اور ہر معبدار الیا ہی کرتا ہے۔ ترجہ (پرکرتی) تنگی اونامہ

> ر خبر ومجیب ب

تنرابخوار بمارول كوممي تنراب بجائ

رمالہ میڈیل ورلڈ کے مالیہ اثنا عت میں ڈاکٹر پرل نے یہ خیال ناما ہرکیا کہ ہماروں کو تراب پینے کی ما دت ہونے رہمی دور ان علاج میں اگر شراب نہ دی جائے توصحت یا ب ہونے کی مدت میں امنا فہنہیں ہوتا یعنس ڈاکٹروں کا یہ خیال کہ اس طرح بیماروں کی عادت کو توڑنے سے علالت میں لموالت ہوتی ہے خلطی پرمنی ہے۔

جهاچەزبا دەرىتىمال كرو

کمانے بینے کے اثباً کے متعلق اپنی خیال آرائی کرتے ہوئے۔ پیڈت گولا ہوڑی بینارا م نتا ستری جی مشورہ دیتے ہیں کہ جھاچہ میں تنام اجزا پائے جائے ہیں۔ جو بہتریں فذایں ہونی چا ہمیک اس سئے ہم تنام کو چا ہیئے کہ چھا چہ کا استعال کا نی مقدار میں کریں۔ منرور کریں۔ منتیات کے جانب نظرتک نہیمیں ۔

جافرنقاربر جودئ گوره میں بلی شن

حیدر آباد ایستارام باغ کے قریب بھونی گوڑہ کی ایک بھوٹی می نوآبادی ہے جوآرائش بلدہ
کے آروائی کا س مکانوں پرشتل ہے۔ مام طور پراس نوآبادی میں غریب بستے ہیں ان کی زندگی ہتر
بنانے کے لئے صدر انجین ترک مسکوات کئے یہ تہد کیا ہے کہ وال توکیف ترک مسکوات کی گئے تہد کیا ہے کہ وال توکیف ترک مسکوات کی گئے میں دنوآبادی کو مسئوا باری مسکوات کی خاتم میں دنوا کی جائے ہے اس طریقے اختیار کئے جائیں۔
مری مارا و کی تھرپر این کے فقر باری میں بھلا قدم بنائے در اپنے موسا والی انتمار کئے جائیں اس مسلما مارا و کی تھرپر اس مسلما میں بھلا قدم بنائے در اپنے موسا والی انتمار کے جائی نام میں مسلما میں مارا میں میں بھیدارت مالینا ب فار میر ساور اس میں باری موسل کے پر دیگن در اس مرا مان کے بات میں مورا در جو تیس شرک جانب میں مورا کی عزیز رہا یا نشہ سے پر ہنر کرسے چائنچہ بیتمیل فران صوری اس مورا ایک میں مورا ایستی میں اس میں مورا یا رہنگ بہا درقا مرکی گئی اور پر ملسم بھی میں اس میں جانب سے کیا جا رہا ہے۔

مظرا و نے الخبن کے اغراض و مقاصد بتلانے کے بعد نشہ کے برائیوں کو نفسیل سے بیان کیا رسید می شراب کی بجائے دو دھ استمال کرنے کا مشورہ دیتے ہوئے اس کے لمبی زرجی فرائد کا دکاد کو بھر نام کیا گامے کے گرمیوں ورڈسمبر کے سردوں کی بروانکر نے بھے دن رات لیدنہ کیا گرم روزی کماتے ہو دو و میار آنے ہی کیوں نہ ہوجو بھی کماتے ہوان کو اینے لئے یا اپنی آل اولا د کے لئے وال کرنے کی بجائے میٹرا ب سیندھی کے نذر کرتے ہوجس سے تم کو فائدہ تو کچے نہیں بلکہ السے تماری فرائیاں منات روز بروز برسے برتہوتی جاتی ہو گئی ہی کہا ہے برتہوتی جاتی ہو بھی اس طرح مہاری مالت روز بروز برسے برتہوتی جاتی ہو گئی ہو کہتے ہوئی جاتی ہو بھی برائی ہوتے ہیں۔ اس طرح مہاری مالت روز بروز برسے برتہوتی جاتی ہو

الراهي نشك نوج سے ايك آنه مى روز مجاكر دىجى توخود روش ہومائے گاكداس ايك آند كي معملى لفاست شعاری سے کیا ہوسکتا ہے جواس پر مقرر نے بیٹات مجالکہ ریڈی ورما و کینٹ بانی کا ایک تجربہ بیان کیا جس کو، انہوں نے وسائی ڈرسٹرکٹ مٹیرنس سکڑنے کا نفرنس سٹالٹائر کے موقع پر فرمایا تعالہ ک دفعہ بنیڈت بھاگیہ ریڈی صاحب وتینشہ ہائٹی ایک دوست کے ہاں سکتے ہو گته دار تھے شام کا وقت مفاتغریباً ایک سومزد و راپنی ابنی مزدوری مامل کرنے گنة دا رکے باں ما ضرح سنے وروه مزدواری تعتبی کررہے تھے تب ریڈی ساحب کوخیال ہواکہ ان کوسد بارا جائے گروہ یوں با توں سے سننے والم نقصے اس ملئے انہوں نے ایک تزکیب سویخی ان کو منا طب ہوتے کہے فرایا کہ مجھے توبیب سے مزد وری کے بہ بیسے گرمانے تک تہا رہے اوتوں میں نہیں رہی گے۔ان کالیک بہت بڑا صدا ہے نشہ رمرف کردیں مجے تا ہم میں اب سے مرف اتنا ہی جا ہا ہوں کہ اب نشہ کے بوازمات پرجو بیسے مرف کرتے ہیں وہ مجھے دیسے دیں تومیں آپ کو بتالکوں کا کہ وہ بانچ جو بیسے کیا کرسکیں گے بہنز کا را نہوں نے سولہ اومیوں کورامنی کرانیا بیں وہ روز انہ وقت معینہ پر ماتے اور سولہ آنے بینی ایک روبیہ وصول کرلاتے۔ دیکھتے دیکھتے تیں دن گزرگئے اکتیب ویں دن نمی ریڈی ما حب ممول ولم ل گئے گران سے میسیہ طلب نہس کیا ملکدان سے انتجا کی بحل آتنے وقت ایضلینے بوبوں کوسا تعدلائیں اورامی وقت دوسرے تام مزدوروں کو بھی پندرہ میں مٹ ٹھیرنے کو کہا حب خوامش سوله مزه ورمعه زنانه ما ضربوك وه متال تفط كريدى ماحب آخ كيا سنديش دين والميس ا دہرریڈی معاصب نے ان تیں روپیوں سے ایک تولہ سونا خریدان کا ایک بیک بنایا اور ہنتے د ایک میں اس کویر وکراینے ساتخد لا ئے اور وہ سولہ انتخاص قطار سے گھڑا گئے گئے اور ان کے سنظ لارس تنالی گئی مس تی میشی تلی اس کویدک دیتے ہوئے صاحب موصوت نے کہا اس کو بہاری ہوی كر كليم ميں باندھ دو۔ اور تزك مسكرات كاحليف اٹھا وُ اور اس ایک آنہ کی برکت کومحسوس کرومیں سے ایک تو کہ سونانعیب ہوا و و نیک بخت خاتون مار سے خوشی تھے بھو کے نیز سائی آ تکفوں سے دوقطرے یانی کے بیاخت ٹیک پڑے۔ریڈی ماحب کونشکا رکرتے ہوئے کی کدایک آن تو كياس ايف سوم وموم ورون كى كه وهى مزدورى روزان بيائد اوريى سنديش مي سارم ببنول کومنا وُں کئی۔ اس وا قدکا زبر دست ا خرہواتقریباً اس گند دارنے مزدوروں میں کھنا یت شفاری کی مادت کی بنادری وراس محاظ سے مسکرات کے استعال میں بھی خاسی کی ہوئی " اس کے بدیبلی فوا بادی ترک مکرات کا ذکر کیا جس کو نواب والا شان منلم ما و بہادر نے اُقتیام

فرایا تقاد درجان بیاب تائب فاندان امن کی زندگی بسرکرتے ہیں۔ آخریں التجا کی گوید نوآبادی ترک مکرات کے مقددسے آباد نہیں کی گئی ہے تاہم آپ اپنے عادات واطوارسے اس کو نوابادی ترک مکرات کہلانے کامتی بنائیں جس میں خودآپ لوگوں کی بھلائی مفسرہے۔

و الفرا و تعلیما می می می المولیا دست می ما می المولیا دست می خان صاحب مدوگار معتدا مورما مده مدر و الفرا می و می می المولیا و الفرا می الفریمی المولید الموری المولید بیا بیت بوری خرایا که المی حرات می المولید بیا بیت بین که رایات می منتیات کا استمال رفته رفته کو به تا جا اور تو لوگ خو داس کو براسیمه کرچوز دینے سے بوری طرح مدو د بوجائے جنا بنداس صوص میں کا مرف کیلئے فران مبارک کے ذریعہ صدرا بخن ترک میکوات کا قیام عمل میں آیا جا بی میکو المون میں کا مرف کیلئے فران مبارک کے ذریعہ صدرا بخن ترک میکوات کا قیام عمل میں آیا ہے۔ جس کے صدر مالین بالور بین اور نہا بیت ابنهاک سے افہام تغییر کے ذریعہ اس بلائے سے تم لوگوں کو محفوظ رکھنے کی کوشش کر درہے ہیں ۔ اس کے ترک کرنے میں اتران میلائی کی خاطح بکا اپنی اولائی ہے۔ آخر میں صدر مباہد نے یہ امید خال ہرکی کہ مامزین جلسہ ندم مرف (بنی عبلائی کی خاطح بکلائی اولائی کی خاطح بکلائی اولائی کی خاطح بکلائی کی خاطح بکریں عزود اس بلائے بدسے برمیز کریں سے ۔ آخر میں صدر مباہد نہ مرت کے رہنے والے شہری ہیں مزود اس بلائے بدسے برمیز کریں سے ۔ آخر میں صدر مباہد کے درہنے والے شہری ہیں مزود اس بلائے بدسے برمیز کریں سے ۔ آخر میں صدر مباہد کے درہنے والے شہری ہیں مزود اس بلائے بدسے برمیز کریں سے ۔ آخر میں صدر مباہد کے درہنے والے شہری ہیں مزود اس بلائے بدسے برمیز کریں سے ۔ آخر میں میات کے درہنے دالے شہری ہیں مزود اس بلائے بدسے برمیز کریں سے ۔ ۔

عام المرا میں ترکم کوات اور قب بہاں ہرال جا تراہ ہوتی ہے جرادوں کی تعدادیں جاتی جا ترا میں ترکم کوات اور قب بہاں ہرال جا تراہوتی ہے جرادوں کی تعدادیں جاتی حریث کے لئے آتے ہیں یول توجا ترا ایک ہفتا کہ ہوتی ہے گر تعدکتی کا دن قاص انہیت رکھتا ہے موزیں بلدہ اور عدہ دار ان سرکاری فاص طور پر معوکے جاتے ہیں۔ اس دیول کے دخور کرایا میلی موزیں بلدہ اور عدہ دار ان سرکاری فاص طور پر معوکے جاتے ہیں۔ اس دیول کے دخور کرایا میلی ایک موزی سے ایک منابی ایک ورٹ ہوئی جاتے ہیں۔ اس دیول کے دخور کرایا میلی جاتی موزوکیں بائی کورٹ بنڈ ت وینکٹ شمر صاحب ہیں۔ اسے ہیں۔ کا نیج انگور فرز مرکار عالمی کی جاتے ہیں۔ کا نیج انگور خوالی کی جاتے ہیں۔ کا نیج انگور فرز مرکار عالمی کی جاتے ہیں۔ کا نیج انگور خوالی کی جاتے مور کرایا تو اس کے کو کے انتظام کیا گیا ۔ صدر انجن کے مبلغ مشر مانک را کہ نے ماخرین کو صدر آنجن ترک مکرات کا تعارف کا ایر ایا۔ تو یہ دو گھنڈ " ہرید اسی "نامی مشہور تقصد کے ذریعہ سے ماخرین پر یہ واقع کیا کہ خوشیال فا ندان کا ایک فر دنشہ کا ما دی جو نے سے سارے کا سار افا ندان کس کو ح تباہ و بر با د جوجا تا ہے ۔ اس کی کو کا اثر زیا دہ تر طبقة انا ہے بہوا وہ اس لئے کو د ہر یہ اسی کس کو ح تباہ و بر با د جوجا تا ہے ۔ اس کی کو کا اثر زیا دہ تر طبقة انا ہے بہوا وہ اس لئے کو د ہر یہ اسی کسی کو حتے تاہ و بر با د جوجا تا ہے ۔ اس کی کو کا اثر زیا دہ تر طبقة انا ہے بہوا وہ اس لئے کو د ہر یہ اسی کسی خور سے میں قسم موسوم ہے۔ خود ایک تعلیم یا فتہ خاتوان متی اور اس کا شوہر جبی ایک ایک علی میں کے نام سے میں قسم موسوم ہے۔ خود ایک تعلیم یا فتہ خاتوان متی اور اس کا شوہر جبی ایک ایک علی کو دیا کہ دور کی گھر کیا گھر کیا گھر کیا گھر کی کا دیا ہیں کا خور جبی کی کو در کیا گھر کھر کیا گھر کھر کیا گھر کیا

میجاف لوَیْرِ ان استان از ۱۱ دی بیشت مشالات منبانب صدرانجن نزک میکرات پرجنی میں منادی کوائی کئی دا در سینکواوں اشتہارات نعیبہ کئے گئے کرفیاب رام زائن معاجب کے کمیونڈ میں سیجب بینٹروں سٹو ہوگا یوام کی آمد ہ بجے ہی سے شروع ہونی دیکھنے سے ایسا معلوم ہور ابتقاکہ چھپی کی ساری آبادی ہیں جمج ہے۔ مطرفانک واصدرانجن تزک میکرات کے پرویکنڈ سٹ کنے دلجیپ تضد ہری داسی کو میجا کیا گئر کے ذریعہ تبلایا جس کا مامزین پرکافی اثر ہوا۔ اس ضوص میں مہا بیر تنگھ معاجب میخر مینا اور خیاب محرصاتی معا

تاجر کے قیاون عمل کاصدر اکنین شکریداد اکرتی ہے۔

واب صدر آلمهام بهادر کی تقریر عارادی بهت مسلقان نام کے مار بح موب باغ رحمی بنام کے مار بح موب باغ رحمی بنام کی مام ملسد ترک مکرات منعقد ہوا۔ ایک بنام ایا ندیں مام بن کے نشتر کا فاص طور پر ابتام کیا گیا تھا۔

التجمع ومنا لمب كية بواح ماليجاب واب مزايار جنك بهادر في الكوئى ٥ - ١ برس

کی بات ہے کہ اعلیٰ بت بندگا نعالی کوخیال ہوا کہ اپنی عزیز معالیا کوسیندھی شراب کے برسے اثرات سے معفولم ركما باست دخا مخدايك كميش علمايك فغايكيا فعاليكيان واجرببا درونكث را ماريدي سابق كوتوال لمده وديوان بهادر ٣ ر مدوآ پيچار، ريورندر پياکٹ اور پيروچه ما حالتي ناځي آبكاري اور نواب بها دريا رغبگ بها دريشتل خا اورمی اس کامیرین بنایا گیا۔اس کمیش نے موتنخیقات الک صدرتميني مقرري كئي جوصد رانجن زك لەكىناھے كىسى قىنوكاجىر- زېردىتى ماكيتى شرتے ہیں کالوگوں کے دوں تیں مکرات ہے ا بید ا ہو میں ہا دی یا نبی اور بہی ہا را طریقہ کا رہے۔ رسالہ ۔ میا جاب کنٹران لکچر ملسہ علوس اور خائش ہما رہے پر ویکنڈ سے نے ذرائع ہیں - آبکاری کا رجمان ترک سکرات کی مانب ہی ہے نیزاس کا سلک زیا دہ سے زیاوہ آ مدنی اور کم سے کو کھیت ہے . اور لماک میں شراب کی کھیت کو گھٹانے کے لئے بی ثراب کی تبارت پرمرکاری گرانی زیاده موز کلی گئی جنانجه سرکا رنے مورو تی حقوق کوکٹیر تفر معا وضہ میں دیے کر خويدليام اورآج بتراب كى كشيدا وتعشيم كا واحد سركارى مركزم بالم نواب ماجب نے اپنے کو ری کے بجربوں کا ذکرکیاجن میں سے ایک مندرجہ ذیل ہے۔ بهای چوفوج میں ملازم مقانترا ب کلمادی تھا۔ایک روز کا انقاق ہے کہ وہ خوب ی کرکھر ہیا۔ اس کنٹ میں اس کونٹ نہ کی مشق کرنی سوجی اس نے اپنی بندوق نخال بنوی کونٹ نه بنایا۔ نیزوه اپنی بیوی کونشا نه سجد کر تبدوق ملایا۔ بیوی جو ہوش میں تقی شکل سے لیفے کو بچا سکی۔ دوسے روزاس کی بیوی نے مدالت میں طلاق کا دعویٰ کیا کہ بیشر ابی ہے نہ معلوم ت میں مجھے کیا کیا نفقیان مینجائے گا۔ عدالت نے بہتخفی قات اس کا دعوی منظور کرایا۔ و اب صاحب کی تقریر خم ہونے پیما ضربی میں ا دب ترک مکرات (الی وکن سے ت ئے ہماراجہ بہا دری نظم۔ بواب مرزا یار جنگ بہا درکامغیموں ہماری پالیسی اور فریقیمل رسام مِاتِ ترک مکرات در و مرزشی زابان می تعتبر کیا گیا مجمدها المجنن رك مكرات ملاريمني كاقيام مل من آيا جوحب مدر جناب ول تعلقد ارمعات ملع ركيمني - نائب م

معتد جناب شیخ چزمها حب وکیل مترکی معتد بیدت را م خیدر را وُمها حب وکیل - ارکان - بینت کندرا وُمها حب وکیل ریندت کشن را وُمها حب ما تقد کروکیل . واب مدرالمهام بها در ـ اسی روز شام که ۳ شمه بجه در میربیلون مراجعت فران بلده بوئ -

مندونان

آسام میں افیون کے خلاف ہم ایس افیون کی کمت زیادہ ہے ہوا مے ہا آسام میں افیون کے خلاف ہم ایش ہوئ ات کوس سے وہ تنیز نقصان اٹھا ہے ہیں۔ دور کرنے کی کا گریس وزرا رفے بھال کی ہے۔ جنا بخید مکومت آسام نے بلالحاظ اخراجات افیون کے خلاف ہم جاری کرنے کا تبدیل ہے۔

مری کے اخبارات مرسکا قراض میں است نظاند ہوں گے اوقت آگیاہے کہ منیات سے تعلق مری کے اخبارات میں کا قراض من است خاری ہیں۔ جناسخیدایک مسودہ حس کا منشاء اخباری اشتہارات جوم کرات سے متعلق ہوتی ہیں۔ مسدود کردی

مائي بېنې کې ملس مقنندس پاس کيا گيا.

من کر میں ہم ڈاکٹر وسٹ نجمن ، مندانجمن ترک مکرات احمد آباد کا شکریہ اداکر نے ہی کا نہوں ان مربع اللہ کا نہوں کے ان نفو مربع اللہ کا بیاری مدانے کی ہے ۔ جنگ لڈن جو بلی کے موقعہ مرد و مربع اللہ کا بیاری مدانے کی ہے ۔ جنگ لڈن جو بلی کے موقعہ مرد و مربع اللہ کا بیاری مدانے کی ہے ۔ جنگ لڈن جو بلی کے موقعہ مرد و مربع اللہ کا بیاری مدانے کی ہے ۔ جنگ لڈن جو بلی کے موقعہ مرد و مربع اللہ کا بیاری مدانے کی ہے ۔ جنگ لڈن جو بلی کے موقعہ مرد و مربع اللہ کا بیاری مدانے کی ہے ۔ جنگ لڈن جو بلی کے موقعہ مرد و مربع اللہ کا بیاری مدانے کی ہے ۔ جنگ لڈن جو بلی کے موقعہ مرد و مربع اللہ کے موقعہ مرد و مربع اللہ کے موقعہ مرد و مربع اللہ کا بیاری کے موقعہ مرد و مربع اللہ کے موقعہ مرد و مربع کے موقعہ کے موقعہ مرد و مربع کے موقعہ کے مو

شائع كي كمئ نمي

اس انجن کا الحاق نه عرف الدین ترین اسوسی شن بنی تدین کونسل بروی بنین الگآن الدیا می مینی الکتاف الدیا می مینی می مینی الدین الدین ترین اسوسی نین سے بھی کیا گیا ہے ۔ یہ انجی ارکرتے موقع میں ہوئے ہمین خوشی موتی ہے کہ اس انجم کا مسلک وطریفہ کاروہی ہے جومدرا نجمی ترک مسکرات میدرا با دکا ہے۔ اس رور میں برمزی رونسنی بوجہ عدم گنی کست ایندہ انسا عت میں والی جائے گی .

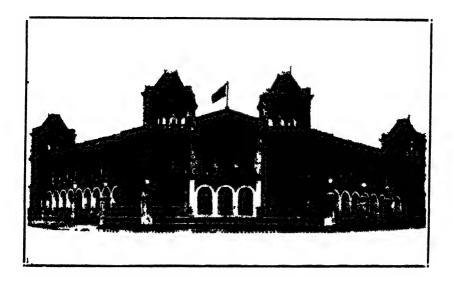
بهاری دلی منالب کرانخبن زک مکرات احدا با و ترنی کرئے ۔ اور توک مکرات برمار کرتے

مواع بلک فدت انجام دینے میں مرطرح کا میاب رسے۔

وى بنيال كو ترك كيور في الأفال ورك بيار المعالم المار المار

لائف يارثر خديم ١٩٢٧

قائم شده ۱۹۱۳ع

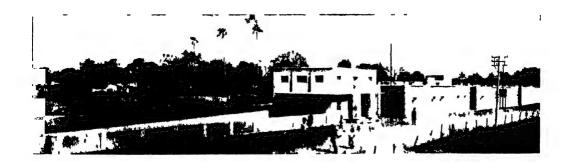


ايثا كلا كليكي

کم نیخ براقسا طلبنی کی تعبولیت کارازیم برایکنش اورانیبی کے شرا تُطامِیّدافن باسکرٹری شاخ موقو معام ماغ کی آباد سطانیجے باسکرٹری شاخ موقو معام ماغ کی آباد سطانیجے معبد علم شمریس

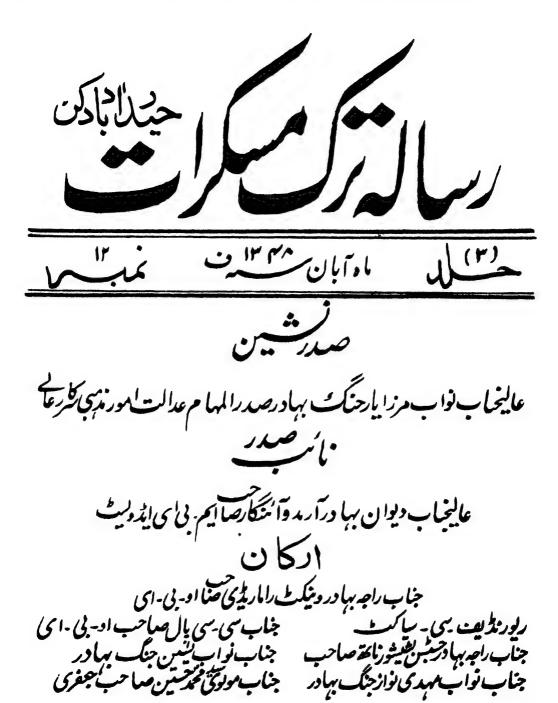


ر مرابع المحال (حيدرآبادوكر)



ز آبادی ترک سکوات، دبیر پوره، حیدد آباددکن

با ہتمام صدر اُنجن ترک سکرات حیدآباو وکن ا



فمضائن

عاليخالخ اب مرزا يار خگسيما در خا برللعث النساريجيم صاحب واكثرميرسادت على خان لماحب ، نزرات مولوى مسارعليصاحب صابر مولوي مبي معاحب المادي مشرانک ما کو عالم ترك مكرات حيد رآباد 10 مندوستان سٹ کر یہ

الحيلان

صدرانجمن ترک سکرات نہابت وشی سے ساتھ اطلان کرتی ہے کہ محومت صدر انجم سے انتخاب کی کہ محت میں معاملات میں معاملات علیجاب سید محمد سین صاحب جعفری ناظم تعلیات احرب علیجا بیا اور ناسس بلدتیہ عالیہ انتخاب میری نواز جنگ بہا در ناسس بلدتیہ ارکان نیائے جائیں فیطور فرمائی ہے ارکان نیائے جائیں فیطور فرمائی ہے

صاحبان موصوف کی بیلک خدمات سے ملک بخوبی واقف ہے اورصدرانخمن کو ان سے ہہرین تو قعات والب تہ ہیں

ايك لطيفه

اہ جون بیجب بے گو پالا چاری وزیر اعظم مراسس بمبئی تشریف ہے۔ تو بمبئی والو سے یہ اس نے یہ انتہارجاری کئے کہ ہم راج گو پالہ چاری کو وزیر اعظم بنا نا جا ہتے ہیں۔ وجہ کی بیر تشی کھ راج گو پالا چاری نے مدراس میں ابھی ٹیر و ہی بین پینے قطعی ترک سکرات جاری بہتی کھ راج گو پالا چاری نے مدراس میں ابھی ٹیر و ہی بین پینے قطعی ترک سکرات جاری نہیں کے انہوں نے برلیڈنی کے ویچوامنلاع سے جال ب باکی آبا وی زیا وہ تمی شروع کیا تھا۔ لیکن جب راج گو پالا چاری نے اپنی تقریر کی تو یہی کھے کہ اگر و و مبئی کے وزیر اعظم ہوتے تو دہی کرتے جو بہاں کے وزیرا رینے کیا ہے۔ تب تو لوگوں کو پیت ہوئی۔ اصلیت یہ ہے کہ صبیا کہ نو ومشرواج گو پالا چاری نے کہا کہ اس کاعل مرتبام سے حالات سے کو خاط سے کو تا ہوئی ۔ اصلیاع سے مشروع کیا جا کے مطال سے کو تا ہا ہے۔ مدراس میں اسکی صفر ورت تمی کہ اصناع سے مشروع کیا جا بھی کے حالات سے اس کی صفرور ت تمی کہ مبئی سے مشروع کیا جا ہے۔ بھر نہیں ہی ہے۔ ورفوں وز ارکی ایک ہی ہے۔

مرز دیار حباک

كرشمه رنب العنب

نا جا آ ہے کوکسی قصبہ میں ایک متمول کا شنگار سکونت نبر پر تمای حب کوسا ز و سا ہا ن زندگی اور و نیوی آسائش کی طرف سے نہایت بے فکری تھی۔ وہ ہمٹیدانے ہمعصروں میں متاز ومفتخ محجاجا تاتھا ۔لیکن دنیا میں روس دنیا سے مخصوں سے سُبکدونین ہو جانا شاہی کی کونصیب موا ہو۔ ورنہ بڑے بڑے امیرکبیراور زبر دست مٹاہیر سی حج رقبا رکی تغرقہ بردا زيول سے محفوظ اوراس سے سوفارا لم سے بغير مجروح موسے اين نر ، سے -ب بیجاره و مقان کس شار و قطار میں تما گو لواز است زندگی سے المینان کلی ماس تعامیر لا ولدى كاغم اس كو ايب برف كى قاش كى طيع اندرى اندر كملار إ تقا . روبيد كى كسرت اور اولا و کی حسرت نے اسے بمیول کوئیں حبکانے ، سا دمووں کے حبونیٹر بول کی جارو کٹی کر وائی ۔ جرگیوں کی چو کھٹو آپریسررگڑوا دیا غرض مزاروں منتوں اور سننکڑ و ساگنڈ سے تعو نیروں سے اٹرسے خدا سے لا بڑا آنے اس کی آرز و وں کا درخت بارو کیا . مت مد انعف ر شدیدسے بعدا بک لاکا تو لد ہوا۔ اب اس کمان کی لانمنا ہی *مسر* توں کا اندازہ وہی شخ*یں کرسختا ہے جعے* ایسے وا دی ہو لناک میں اتنطا رکے شدید کھا یہ عالت کرب مبنط^{ال} م*ي گزارے ہوں۔ ا*لغرض اس طفل نوزا و و کی پر صاخت غیرمعمو لی طوریر ہو نے لگی اِل میل معبت بسرى كويكى مراوائ ما الما زممى أيك اندا زمعتوقان معلوم موتى تمى اب محينيافسب اور ما ب سے بے مول او میار نے ایس کوصغیرستی ہی سے شوخ لحیثم و خیرو سربا دیا تھا۔ والدين كى ولى تمناتمى كه استها نورنط تحفيل ملم وتفنل سے افق وسيا بر كھيار وہم كى طرح رخيال رہے بلین عموماً ناز برور دو ل کی جومالت ہو تل ہے یہ بھی ان کی عادات و میمدوا فعال میم سے معفوظ ندر ہ سکا۔ جیسے ہی عہد ملغولیت سے منزل شاب میں قدم رکھا جوانی کی سیمتول ف آ و **بومبا**. والدین کی نا فرمانی تو گویا اس کی ممثی میں بڑی تھی ۔جو ل^و کا کو مفلی ہی سے خود سیس مب باک بن جائے تو یقینا آئندہ کا متقبل اریک ہو نا صروری ہے۔ نا لائق احباب کا مجمعنا مرو

اس مونے کی خریا مے ساتھ گھار ہتا۔ باپ کا اند ختہ اس فار وں مے یا ہے کے ملے سدا باب امابت كى طرح و ردسًا بعد بينے نے اوہرد بان لائى اورسن المحى مراديا ئى . دن مات محمر اواے ماتے راک رایاں منائی ماتی معن نشاط آرا سہ برتی معتصریک دن عيدًا وررات رشب برات كا مصلا في بني رمتي. رفته رفية دختر رزست مبي آثنا في هو محكي يعير كيا تھا ہر ارف سے خدا و سے اوربندہ سے كى كيار ہونے كئى ۔ ون و معاد سے خم كے خم لير ع حاتے۔ ہروقت شیشہ نبل میں اور بیانہ ماتھ میں نظراتا ۔ باب بیار واس مالت کو دیکھی کر ول ہی ول میں کر مصنا اور کہتا کہ اللی اس صاحب اولاد ہونے سے وہی لاولدی اصفی لكن اب بي المنا الما بووت حب حرايا عك كس كميت والوكار فوبت المنارسد "كم بب كى كار بنى كما فى كوسية في بالس دمين نت عنب سح معين جراها دى حب عرت و فلاتحت سے یاران برمعا اور وان واد سے سلے ترسنا بڑا تو تیام احباب جرسا یہ کی طرح ساتھ مع رہتے تھے ایسے فائٹ ہوگئے گدسے محے سرسے سنگ کین ج نشہ بازی کا عادی ماہ ہے وہ تا دم مرگ اس با سے نجات نہیں مصل کرستا۔ ونیا کی مالت سمانی انہیں دہتی یا تو اكسنه ده وه معاكم بيارك كان كوا ولادكى تمتاف وربركى موكري كملائي دروميكى ملے میں منیں انس میں ندرانے دیسے گئے۔ غرض روبیہ کوکوڑ بوں کی طرح اڑا یا محیا ۔ یا اب وہ و تت ہسے کہ کاسہ گلائی ہا تھ میں ہے کر دن معر محلیوں کی حکر کا شنے بریعی تین افراد كابيث نوس عرصتا . برسب اس شراب ما نه خراب كي بدولت بوا. يه وه بالم جوماتي میں لیا کمیں ملتے ۔ جن سے ایک گھر تو کیا خاندان کی تباہی کا باعث ہوتا ہے ۔ شراب و و سم قاتل سے حس سے بنے والے أو عمرى بى س ندراجل بوجاتے بى ميخوارى وہ الما سے جو عام ال ووولت لوسين محمح بدرجان مك منى نبس عيور تى . انجام كاريه مواكر وه ومفان اوراس کی ہوی نے فاقد کشی کی مصست سے تنگ اگر داعی احل کو لبیک کھا اور وہ نا درک بالاجوال باب محالدميرك ممرك اوالاسمعاماتا تما آج أيك مينا نسع يساتمورى وورسے فاصلہ برکسی نیم سے ورخت کے بنیع بے کسی وکس سیرسی کے عالم سی مان تو ارا ہے۔ سٹراب تو کجا کوئی اس وقت ووقطرے یا نی عبی اس کے سنیں میکا کتے والانہیں۔ یری فراب خواری ونشہ اوری کے تاریج - مرصاحب طرد کو جا سے کہ اس ما سے بدران سے بھنے اور اپنے معم صبول کو بانے کی کوسٹش کرے۔

شررات

علا و ہو و ال باب کی صحت ان کے اخلاتی کر دار بھی شاٹر ہوجائے ہیں بیجو ل سے سلنے بری شال ا کائم ہوتی جاتی ہے کیو نخہ ہارا تجربہ ہے کہ نیچے اپنے بزرگوں سے افعال وحرکات ویجھتے رہتے اور ان کی تقلید کرتے ہیں۔ ان کی تقلید کرتے ہیں۔

متقبل کے توقعات بچوں سے والبتہ ہیں۔ اور اگر و سے زمین پر وہ عہد حکومت الہٰ قائم کیا جاسحتاہے جس کا تخبل میں وعدہ ہسے تو ہما را فرمن ہسے کہ بچوں کی تربیت کو سمیٹی میٹی نظر رکمیں ۔ اور دیکھیں کہ ان کی تربیت عیا ئی تعلیم سے مطابق مور سی ہیںے ۔

ای - بی - بروانگ نے بوجا ہے کہ ملا بھائو کیا تم بچوں کو روتے ہو کے سنتے ہواور منیعنی کے افوساکیوں سے بہلے اس سے متنہ موتے ہو" اور موصوفہ نے ہمں یا و ولا یا ہے کہ کجے سکی ہے کررونا آ دمی کے فعصہ کی بدوعا سے زیا وہ موٹر ہوتا ہے - بل سم اتنس سنتے ہیں دیکھتے میں اور ان بررهم کرتے ہیں۔ وعا ہے کہ فدا مہیں ترک مکرات کے لئے زیادہ محنت سے کام کرنے کی قونی بچول کی خاطر عطا کرے"۔ (افز ف)۔

لطيف

ایک افیونی تقریباً ڈیڑہ میرگوشت لاکر اپنی ہوی کو دیا جوا تعنا قاً غائب ہو گیا۔ بولکی نے بنی پرسٹ بنا کا ہرکھیا کہ شائد کھا گئی ہو۔
افیونی نے کہا یعبلا اتنی سی ملی اتنا گوشت کیسے کھا ہے گی آخریہ طے پایا کہ بلی کو تو ل کر دیکھا جا۔
حبہ انہوں نے بلی کو تو لا۔ اقعاتی سے کل اس کا دزن کل ڈیڑہ سیسر نمال تب نوبی نے تعمیب سے کہا کہ
نے تعمیب سے کہا کہ
گوشت تول گیا لیکن بلی کہاں گئی۔

كيا بحطاكيا بحصواب

جنامج لوی صابر طلیعنا صابر دی اوی نشه بازی کا کریاسد با ب اینی مرکومشش میں موت کامیاب مان س کیا ہے خطا کیا بوصواب

مستندم کچه بهی خوا بان قوم ان کی مدوجد بار آور بننے نشہ بازوں کوہی موتونی نیک

كافرشراب

خاب دوله مصبيط لحمادى

تركم كرات ورضبطنس

مراکب زندہ مخلوق کو اپنی زندگی سے لئے جدچنے وں کی مزورت لاحق ہوتی ہے اور وہ مہیشہ ان چیزوں کے حاصل کرنے یں لگا رہنا ہے ۔ ایک بودہ سے لئے ہوا۔ روشنی ا غذایه سب چیزی منر دری میں -ایک ما نور کے لئے بھی ان سب چیزو س ما ہونا منروری اور لا زی ہے . علا وہ اس کے آرام اور آسائش کی مبی سخت منرورت ہے۔ مردولِاور عورتوں کے لئے تو اور می صرور ت اہمے۔ دحتی مرت کہانے بینے اور مزے ارا اپنے کی سویضے ہیں . گر ہم کو جا ہئے کہ حبمانی ضرور تو س کے ساتھ دماغی اور روحانی طرور تو س کو بھی کمجو ذاخین خوا پرشانت بنبن او قات تهکو خوامشات ا ورمنروریات میں غلطامہی پیدا ہوتی ہے سم سب کوغذاکی صرورت ہے تھی معض او قات کمی خاص قسم کی چیز کے سمانے اورييني كي نوامش بوتى سع اس كي كريس ان كافراليه بندايم اس والان في مزورت كو محوس كرنے سے لئے ہم البنے تكي مجور ہوما تے ہى ہيں تن بوشى سے لئے كباروں كى صرورت ہے یا ایکن تعبل و قت لہن خیال ہوتا ہے کہ سم کو ایک ما من وضع سے لیاس کی صرور سے ہی تاكه وه فيشن الل كهلاكي اورحب كم كمم ان چيزو ر كومهيا ننهي كريليتے بي جين نہيں آتا ۔ كما بینے کی سنسیا رجن کی مہر خوامش ہوتی ہے معامل معربہ ہو لگرہم ان سے مواسے معی میں ہے ره سكت بس. برخلاف اس كے مم بساا دقات ان جنروں كى خواہش كرتے بس جرمائ لئے فيرمذ تب صبط لفس ۔ یہ وہ موتع ہے جہاں ضبط نمن کا روال بیدا ہوتا ہے بوسختا ہے مج ہارے خواہشات بھواپنے قا بویں کرنس یا ہم ہارے خواہشات کو قا بو میں رکھیں۔ ہم حرافیات برجینے یا نے کی کوشش کریں یا ایسے جزوں سے انحا رکریں جرکہ عہم کے لئے مفر است بہل كُو و مكتنع بى خوشكواركيول نه جول - اگر آخرالذكر فعل كري تواس سے يه اصفير تے بس كر فعيلات كوعل مي لاربع مين - ا در بجائس بحول اور جا نورول كي طرح عل كرف يحتمقي مروا ورعورول کی سیج عل کرد ہے ہیں۔ سم سب اليما نبي بيم بين الكون كم تعلق براك ركد سكت بي كم. فلا تأسي

کال بن یا طبعًا تند خراج - یاخو دغرض بی - اس سے ہمارا مطلب بہ ہے کہ وہ بہنب دوسرو کے مست اورخو دغرض بیں گو پیدا نی طور پر ہم ہیں یہ خامیاں ہوں تا ہم ان کے مطبع ہوجا نا قابل معا فی بنی ہے ۔ ایسے اشخاص کو ان کم دریوں کا سخت مقا بلر کرنا جا ہستے۔ برخلات ہے دوسروں کو شان ظلم - عزورا درنشہ بازی و ور کونے کی گوشش میں رمنا بڑتا ہے ۔ ہم سمی کورڈ کچے کمزور یاں ہیں ۔ گر ہم کو بیسکھنا چا ہے آپ کو قابو میں رکھا جائے ۔ تا کویکنا جائے کہ ان کو کس طرح قابو میں رکھا جائے ۔ تا کویکنا حالے ۔ تا کویکنا اور کو را نا می ہونے کے این کو کس طرح قابو میں رکھا جائے ۔ تا کویکنا اور این می اور کو می نا می کردہ میں کہ ان کو کس طرح مندی مارٹن غفد کی حالت میں اپنے اور کو کی ایس کو قابو ہیں نا رکھ کے تو وہ ایک تا تو ایس کا ایس کا ایس کو قابو ہیں نا رکھ کے تو وہ ایک تا ہو کہ ایس کو اور اپنی تا م کر دور ہوں کا مقابلہ کو کے ان بر غالب آیا ۔ جس کی وجہ سے ہم دیکھتے ہیں کو وہ ایک شہور سانے بن گیا ہا میں اس کا نام عزت سے لیاجا تا ہے ۔ می وجہ سے ہم دیکھتے ہیں کو وہ ایک شہور سانے بن گیا ہا میں اس کا نام عزت سے لیاجا تا ہے ۔ می وجہ سے ہم دیکھتے ہیں کو وہ ایک شہور سانے بن گیا ہا میں اس کا نام عزت سے لیاجا تا ہے ۔ می وجہ سے ہم دیکھتے ہیں کو وہ ایک شہور سانے بن گیا ہا میا ۔ اس کا نام عزت سے لیاجا تا ہے ۔ می دیکھتے ہیں کو وہ ایک شہور سانے با کیا۔ اس کا نام عزت سے لیاجا تا ہے ۔ می دیکھتے ہیں کو وہ ایک شہور سانے بی کیا جا میا ہا ہے ۔ میکھتے ہیں کو وہ ایک شہور سانے بی کیا جا میا ہا ہیں ۔ میکھتے ہیں کو دہ ایک شہور سانے بی کیا جا میا ہا ہیں ۔ میکھتے ہیں کو دہ ایک شہور سانے بی کیا ہا تا ہے ۔ میکھتے ہیں کو دہ ایک شہور سانے بی کیا ہا تا ہے ۔ میکھتے ہیں کو دہ ایک شہور سانے بی کیا ہا تا ہے ۔ میکھتے ہیں کو دہ سانے بی کیا ہا تا ہے ۔ میکھتے ہیں کو دہ ایک شہور سانے بی کو دہ ایک شہور سانے کیا ہو کیا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہو کیا گیا ہو گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہو کیا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا کہ کی کو دی کی کو دہ کی کو در کیا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا کیا گیا ہا گیا ہی کی کو دی کی کو در کی کی کیا ہا گیا ہا گیا ہا گیا ہا کیا گیا ہا گیا ہا کی کی کو دیا گیا ہی کی کی کی کو دیا گیا ہو کی کی کی کیا ہا گیا ہا گیا ہا

عدم ضبط نفس بنفسہ نفقدان دہ ہے۔ اگریم بڑے جذبات اورخوام شاہر کم ایک لو سے لئے مبی حجے دیں تو اس کا انجام در د ناک زندگی ہو تا ہے اور اپنے بڑے اعال کے نیتحہ برسوائے بچتانے کے اور کیا ہو سکتا ہے۔

اینے علا وہ عدم صبط ننس و ور رو س کو بھی نقصان ہونجا تا ہے۔ ابک کا م جود ور کے فقصانات بہنجاتا، فلا ہر ہے کہ عدم صبط نفس کا نیتجہ ہے کوئی ہیں کہ سختاکہ اس کے نقصانات کے سختے علیم ہوتے ہیں بضبط نفس کا نیتجہ ہے کوئی ہیں کہ سختاکہ اس کے نقصانات کے سختے علیم ہوتے ہیں بضبط نفس اور خود مرجع کی ایک تحرید سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مبنری ہنجا نے سے سکو من س برعمل کیا تقایم ایک و جہسے وہ نہ صرف اپنے وشمنوں پر فتح بایا تقائلہ اپنے آپ برائح مسی اس پرعمل کیا تقائلہ اپنے آپ برائح ما ماس کیا تقایم ایمن کورٹ اپنے وشمنوں پر فتح بایا تقائلہ اپنے آپ برائح ماسل کیا تھا۔ مورث اپنے وہ اوائل عمریں برنام تھا۔

ماسل کیا تقا۔ وہ مہنام اجن کورٹ اپنے وہ اوائل عمریں برنام تھا۔

مرز انبولین کا خیال منبح کو اس وقت ایک کہا دے یا وہ تی ہے کہ برنست ایک عمران کے تھے۔ گرفو دائے براٹھی طرح قابو نہیں پاسکا تھا۔ ہم کو اس وقت ایک کہا دے یا وہ تی ہے کہ برنست ایک عمران کے ایک کیا دے یا وہ تی ہے کہ برنست ایک عمران کے ایک کو اس وقت ایک کہا دے یا وہ تی ہے کہ برنست ایک عمران کے ایک کو اس وقت ایک کہا دے یا وہ تی ہے کہ برنست ایک عمران کے تابو نہیں پاسکا تھا۔ ہم کو اس وقت ایک کہا دے یا وہ تی ہے کہ برنست ایک عمران کے تاب

جوا یک لک برنتم بلطے مینی درخص احبا ہو اپنے جذبات اورخوا مشات پر حکومت کرتا ہے۔ آئ مطلب کو گوتم بدھ سے اس طرح او اکیا ہے '' ووشخص ایک سبت بڑا فاتم ہے جوا بنے آپ بر نتج کا ل کرتا ہے''

ایک سبت بڑے حبرل مے متعلق ایک تصدیم پر رہے کدن و ایک دفعہ اپنے لڑا میول و متعلق ایک متعلق ایک تصدیم پر رہے کدن و ایک دفعہ اپنے لڑا میول و تقومات کے تنعلق سونج رصا تھا کہ اس وقت ایک شخص اس سے جا اس کے جا اب میں جنرل نے یہ کہا کہ وہی کی دندگی کا دہ کونسا لمجہ ہے جس پروہ فوز کر سختا ہے اس سے جواب میں جنرل نے یہ کہا کہ وہی کی زندگی کا خوکسٹس گوارز مانہ تھا جبکہ اس نے اپنے آپ برقا ہو بایا تھا۔

ائینے آپ برقابور کھنے والا "بالی اعلی خطاب ہے جو کہ ایک شخص باسخاہے اسے مستخص باسخاہے اسے مستخص باسخاہے اسے مستخص اعتدال بند بننے سے ہیں ۔ اور یہی مقصد ترک سکرات کا ہے ۔ ایک سبلے کوافند پندمونا چاہئے۔ ووسرے الغاظیں "ابینے آپ پر الیا قابور کھنے والا کو کائنات اس کے ذیرا شرہو ۔ اور مروہ شخص جو کامل بننے کی گوشش کرتا ہے اس کو تمام اموریں مقدل مونا جاہئے ۔ اس سے معنی یہ ہیں کہ نعن کوشی اور ضبط نعن ایک قابل تعربی بات ہے اسی وجسے انسان با وجود مبد بات اور خواہشات کا تبلا ہونے کے انٹرین المخلوق اس کہلا تا ہے۔

ام نها دسکنین نوجوا نول کویت نلعتین کرتے ہیں کہ وہ سب کچھ کریں جوان کو معبلامعلوم ہوتا ہے۔ یعل اخلاتی انتشار اور حیوانیت کی طرت راغب کرتا ہے۔ ایک شاء کوتا ہے کے جس طرح زمانہ تبدریج بر معتاجا رہا ہے اسٹی سرچ میں یہ دیجیتا ہوں کہ انبان کی زندگی معبی رہ ترتی ہے۔ با وجود رکاوٹوں کے انسان آ مہتد آ مہتہ ضبط افنس کی طرت بر معتاجا رہا ہے نہ صن قدرتی قوتوں بر ککہ اسپنے سارے جذبات اور خوام شات بر معبی۔ داخونی

گروش ساغ سے بچو۔

بى جائے گى خوں بادة احرسے بچ

اس برق صغنت غیرت اظرینیچو

اے با دوکتوگروش ساغ سے مج

يه أتن خابوش علادي تهي

اقتباسات

اہل ہنو د کے ذہبی احکام کے محافا سے شراب نواری اور نشہ کا استعال بہت ہڑی گا استعال بہت ہڑی گا استعال بہت ہڑی گا گناہ ہے۔ اس کی سٹرا یہ ہے کہ میخوا رکھے حلت میں پھلا ہوا محرم نو ہا والا جا و ہے اور پہلسلہ اس و قت تک جاری رہے جب تک کہ اس کی ہوت واقع نہ ہوگویا سٹرائے موت اس جرم کے لئے تجویز کی گئی ہے۔

(س م م یہ)

ضلع محبوثكي أندمر كانفرس

منيردكن (۴ رشهر بورشه فنه) .

ذراسى غفلت

ویاسلا نی طبا سے بے بروائی سے ادہرا دھر میں کہ سے بعض و فدنہا بیت نہاؤہ نفتہ ایک است ہوجائے ہیں۔ کلکتہ میں ایک بازار سرسوارت باک بارکٹ سے نام سے شہور ہے کئی مخص نے دیا سلائی طبا نے کے بعد بے خیالی میں کلڑیوں کے جسلے ہوئے میں کئوں کے والے کی مخص نے دیا سلائی طبا نے کے بعد بے خیالی میں کلڑیوں کے جسلے ہوئے وکان اس کی طرت بھینیک دی ۔ یہ بازار اس وقت باکل کلڑ کل بنا ہوا تھا بہاک گئی تو تو تی دوکان اس کی دست برد سے ذبی نتیجہ بیہوا کہ دیڑ و کروٹ روبیہ کا نقصان ہوا کمی دوکان کا بسیمہ نہوا تھا اسلامی سکیڈوں آدمی بیا دہو گئے ۔

امریح نے جا گران اس نے دیاسلائی طاکر سینیک دیا ایک گس لیجا نے کا بڑا مل اس سے میٹ گیا دہما کے سے میٹ سے اومی اپنے استروں اور کرسیوں سے گریڑے۔ موٹر کارین ہوا المری کی کہا کہ میٹ گیا دہما کے سے میٹ سے اومی اپنے استروں اور زمین میں بے ڈہمب دازیں بڑگئیں گیکیوں میں ایک مربہ سل کے رقبہ کی عارتوں کو نقصان میوا۔ فرٹ بیوٹ سے ڈمیر لگ سے تھے جگے جگے جیونی آگیں لگیں (۲) لاکھ لو ڈرسے زیا دہ نقصان میوا۔ انگلت ان میں اس قسم کے بے ہروا ہیوں سے تین کروڑ پونلاسالا نیکا نقصان ہوتا ہے۔

عقيميت

بتيىل وصط

کی شال موجود ہے۔ احمد آباد کے لوگوں نے اساع مکرات کا برف جوش وخوص سے خرمقد مکیا اور تجویا ت ناب کرتے ہیں کہ وہال شرابوں کی تدا وہبت ہی کم ہے۔ احکا اس کی طاف ورزی ہوتی ہے گریہ کو ئی غیر فطری نہیں ہے۔ گران تمام بزرگوں نے جہنوں نے احمد آبا دہیں اس کی کا میا بی دیکھی ہے ہیں اگر جو اس کی کا میا بی کھیے قانون وغیرہ کی دیکھی ہے ہیں اگر جو اس کی کا میا بی کھیے قانون وغیرہ کی دیکھی ہے گراس خلی کا میا بی کا مہرہ خود عوام کے سرے جہنوں نے اسے عظم کار نامدیں تعاوں علی کیا ہے وجہ ہے گراس خلی کا میا بی کا مہرہ خود عوام کے سرے جہنوں نے اسے عظم کار نامدیں تعاوں علی کیا ہے احمد آبا دیں بدش شراب کا نیتو بید ہوا ہے کہ عوام ہیے سے زیا دہ نوش اور طمئن میں دن کے پاس کو دی اور نوس اور طرف میا کی رہیں اور خوراک کے گئے زیا دہ رقم ہے۔ مرطرف صفائی بڑا گئی ہے عوام صفاحت کا زیا دہ خیا لیکر رہیں اور خوراک کے گئے زیا دہ رقم ہے۔ مرطرف صفائی بڑا گئی ہیں بدش شراب کو کا میا ب بنا تے ہیں۔ عکومت کے خوا ضدلانے تعاون کر کے تمام ملک کے ساخت ایک شال قائم کریں گئے۔

حيلاباد

عالمرك كرات

ا جین منی کی تقریر ۔ توت ما فظه سے مطاب کے ا میرنس حال سے قیام کی تجویز ۔چند و بھے وعل

عالیبناب مزدا یارحنگ بهادر نے ایک مرتبہ بندوستان کے شہور مین میوں کو وعوت دی تھی کہ دو ترک سکرات پر اپنے تھی خیالات کا المهار فراکیں ۔ جس کوا نہوں نے بختی قبول فرا بار جنا نی بسر پرستی صدر انجن ترک سکرات ایک علب عام ۲۲ مراک سوس فیل ام ما امر مرس سی اللے میں نہیں میں میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں نہیں اللہ میں ا

نواب مررا یا رشک بهادر صدرانجن ترک مراحت نے جین منی کا تعا رف کراتے ہو فرایا کہ عیش بندی ترقی یا فتہ انسان کی نشانی نہیں ملکہ وہ لوگ ترقی یا فتہ ہیں اور مہ لوگ قال تعکیم ہیں جو دو صروں سے لئے اپنے اگرام واسائش کا خیال نہیں کرتے۔ اور یہ جبین منی جو بہاں تشریف فراہیں ایک ممل انسان کا نو نہ ہیں۔ چونکھ سوامی جی کی ایمی ول سے بھی ہوئی ہوں گی۔ اس طے آیہ وہیان سے نیس اور نہ صرف سنیں کمکر عمل کریں۔

اليول كي كونج مي سرى مبيني وعباكية ل جي في النهائد انداز مي موثر تقرير كي حبكا

ا قتباس مندرجه ذيل سے -

تام دہرم اور نلامب اوک وستون د کئے ہیں۔ اس کے تام ان ان کوہے
وہ کئی ہیں دہرم و ندمب کے کیوں نہوں خراب سندھی تعبیک اور تمبا کو جسے نشہ پیدا کر ہے وہ کے
وستو وں (اشیاء) کو تیاگ (ترک) دیں آج مندوسانی دوار بینتیں کر دار روید اور ایک کی سامی کوگ این ایم کا ایک کی سامی کوگ این ایم کا کہ بیاں کوئی دس کو گر روید اس کی کی سامی کوگ این ایم کا کہ بیاں کوئی دس کو گر روید اس کی کھی اس ریاست میں دائی درہے ، مناز مناق میں بانٹ دیا جا سے تو بورن وراس (بورائیس) ہے کہ ایک بھی دکھی اس ریاست میں دائی ذرہے ، داکہ بھی غریب و کھائی شد دے ویاروں طون شانتی ہی شانتی ہو۔

ابنی تقریره کرتے ہو ہے سوا می جی نے ایک نہا بیت اہم تجویز سن کی . نیر حین وقع فا طب ہو کر فرایا کہ کیا اجھا ہوتا اگرا کی سمتہا (اوارو) ایسی ہوجہاں یہ نشتر نے والے جمع موکس وال ان کو بودہ (نفیدہ ت) کیا حائے ۔ وہاں ایسے وستو رکھے جائیں کہ وہاں آنے پر مادک وستو (نشیات) کا وجار دخیال) کس نہ آئے تالیوں کی گونج میں نفر برختم ہوئی ۔ صدر علبہ نواب مرزایا رجگ بہا در نے موا می جی کا فشکریے اوا کرتے ہوئے فرایا کمیل

اس کے بعد میں منی سوا می کیول چندجی سے حیرت انگیز مطاہرے ہوئے جو توت عافظہ سے متعلق تھے۔ یوں توحب اعلان (۱۲) مطاہرے کئے جانے والے تھے۔ مگر کافی وقت نہ مینے سے چار بانچ مطاہرے کئے گئے۔

جناب ارو مدو آستگارما حب سنگرت ادر اگریزی می خباب دُ اکثر مربا و ت علی خال صاحب فارسی اور عربی میں اور ایک نوجو ان مبندی میں ابنی زبان کے علوں کے نقریباً وس الفاظ کو بے ترتیب ساتے گئے ۔ آخر میں سوا می جی نے ان کوسلسلہ وار بیدہے اور النے سنا دیا وہ جلے یہ ہیں ۔

سنن کرت به سوکم می دکھانی انوجویا سوبھتے گہنا تدہ کا رینوالو دیپ داشتم عربی۔ من جرّب المجرّبہ صُلْتَ به النعائة۔ انماالح فروا لمیسررح ثن ۔ نمارسی - ازکتا ہے کہ منش خاتمہ ام بہ موج محفوظ بخسیتی ورقسبت بر مہدی میں ، سوین میں ایک مہت سذرکل دیجھا۔

جبسوا می جی برزبان کے خلبہ باشوکواس کی قدرتی ترتیب بی بول ہے تھے۔ محمع بر زور تالیوں سے ان کی حافظہ کی داور سے رہا تھا۔ اور معز زصدر شین کی خوامش بر ترتیب کنند و نے اپنے اپنے علمہ کی بابت تعدیق کی کہ سوا می مہاراج سنے اس کو لفظ بر لفظ

میم اداکیا ۔ اور روصوت می کے ارشا دبر ڈاکٹر میرسادت علی خان مها حب نے ایک حب ب تقریر می فارسی کے شعر کامطلب بھی ماضرین سے بیان کیا کہ اس شعری فارسی سے مہد عالم شاعر عرفی سنے انسان کی علمت سے متعلق نہایت املی حقیل دنیا سے سامنے مش کیا۔ ب كر اوج محفوظ ين حس بن إزل سے ابد ك جركيم مواہد يا موكا سب كچه ورج بے ماتم انان كى تسبت كرتے لوج محفوظ كى شال ايسى سے جيسے ايك كتاب اور اس كے ايك ورق كالرانسان كميش كت بوتورج محفوظ اسكامرت كي تق يوصوت في نهايت وثرا زدازس كها كرخ فل يحتفات في انتا لبند تخل بنیا کے ماسے بیں کیا ہے افسوس سے کہ اس کی یہ قدر کی جائے کہ اسے شراب کے ایک کہ میں ہو ہو دیا جائے۔ اسی طرح ڈاکٹرمداحب نے عربی مصرع کامطلب بیان کرتے ہوئے فرایا كة زائى بوى كي كوارا نا عاقت بوناسى يشراب كي كونا كون برائيان سارد، نه برروشن بي - ان سے احتماب بي كرنا ورست بوكا - خيائي قرآن نشرايت مي شراب او جيك کو نا پاکی سے دروم کیا گیاہے ۔ ا نسان کو پاکی کی طرف مال رہنا اورنا پاکیوں سے گریز کرنا جاہے۔ اس کے مدتقریاً بیں اصاب نے اپنے استے چیروں کو ، ۱۱ الفاظ میں وال کر دیا۔ ان کوسوا می جی نے بیٹ سے بیٹھے یا تھ سے جھوا۔ افریس سوا می جی نے منبکنے

رِ شخص وننے کا نام تھیک ٹھیک تبلا دیا۔

چار جاراشخام میں سے دو نے انگو کھی چرا تی جس پرسوا می جی نے کچھ ا کے معیک ملیک تبلادیا کی سے اتعالی سے کس پوریں انگومٹی ہے۔

کے حسا ب کرنے پر نیڈ ت مسری بیٹ راؤ معاحب ایڈ وکیٹ کوہوا می جی نے

تلایا کہ ان مے چھے اور ایک اور ایک اور کی ہے ایک مندے اندرسوای جی نے سول خانوں س اس طع تقیم کیا کہ مرطع میزان وہی (م. ۳) اسے -

188	101	4	4
4	٣	100	184
10-	100	^	1
٨	۵	104	109

مندرجهُ بالا مظاہرے نہا یت کامیا بی کے ساتھ حتم ہوے را ورحا ضرین رمحوس

کرنے پرمجور ہو گئے کہ انسان کومشش کرنے پر کمیا کچھ نہیں کرسخا۔ عالیخاب دیو ان بہا در آردو کھا معاجب نے منجانب صدر المجن ترک سکرات جین ہوا میول کا شکریہ ا دائھیا۔ نیز مشر مودی پروپر ٹیٹر ویسٹنڈٹنا کیز مشر ہارڈ کمر پرنسال ور وہنی ہوئی اسکول ودیگر اصحاب کا فکریہ ا واکیا خصوصا سیٹہ پونم چندجی رائے بہا در حبنا الال را م الال قبیتی کا اور مشر مدن الال جی قبیتی کا جنہوں نے وحوت نانے تعشیم کرنے میں میکرو فول (الد مکبر العددت) وغیرہ کا انتظام کرنے میں خاص دہیں سے کر طبہ کو کا میا ب بنانے کی کوشش کی۔

سری جین منی سوا می سوبهاگید مل جی نے اپنی اختتامی تقریر میں فر مایا کہ نشہ کو روکھنے کا یہ و چار بہال کے سرکا رکو آنا اور بڑے بڑے اوسکا روں (عہدہ داروں)کواس و سے دیا ہیں وہیان دینا سنتوش ور یک (قابل سرت امر) ہے ۔ جمعے آثا ہے کہ یہ صدرکیٹی اپنے آوراں (مقاصد) کو لورن کرے گی بہاں پر ایک و شے (امر) آپ سے نویدن (عرض ، کرنا ہے وہ یہ ہے کہ ایک بین فقیر تہو ی بہگوان واس جی نے (قصد) کیا ہے کہ ۵۲ دن روزہ رکھتے ہوئے ایٹور دصیان (عبا و تالئی) میں اپنے من کو مگئ کریں ۔ آج ان کے روزہ کا ٤ ہم وان ون ہے اس سے تمام مجائیوں سے ماہے وہ منہ و ہوں یا سلمان عیسائی ہوں یا پارسی برار تہنا (عرض) کرنا ہوں کہ اس روز جبحہ تہرہ ی کا روز ہوتھ ہوتا ہے ابنی عبا دت گا ہوں یں اپنے بروردگا کرنا ہوں کہ اس روز جبحہ تہرہ ی کی روحائی قو ت بیوی کو عطا کرے اس طرح آبس یں بھائی ۔ چارہ قائم ہوجائے ۔ اور ہم سب اپنے بروردگار کے دمیان میں کئے رمین فقط ۔

أسلى باغ مركنت رنشو

جیاکہ اطلان کیا گیا تھا وسلی باغ رام کوٹ میں ۲۹ راکسٹ مسلی شام کے سات دی بر سربیتی وسلین مُرنس اینڈسٹیل ویں فیرا سوسی این طب ترک سکرات منعقد کیا گیا اس باغ میں رہنے والوں شے علاوہ المرا ت کے محلات سے بھی عوام کی کافی تعداد شر کے سلبہ معی خصوصاً خوا تین زیا دہ تعدا دیں شر کی تھے۔

مٹرایان اول وارڈ سنے ما ضرین سے درخواست کی کیب مکر ترک مکرات سے منطقہ گیت محانے میں ان کا ساتھ دیں۔ جنائج تین گیت کا سے کئے۔ زان بعد مسٹر موصو سے

ماضری کوصدر الخمن کا تعارف کراتے ہو کے مطربا تک ما وُسے ورنوا سے کی کہ اپنی تقریم اشروع کریں۔ شروع کریں۔

مسر مانک را و تقریر کرتے ہوئے الخن ترک سکرات کی بالین کا اظہار کیا کہ وہ کسی برجبریا زبر دستی کرنا ہیں جا ہتی ۔ وہ حوا م سے دلوں سے مخاطب ہو کراس امر برز در دینا جا ہتی ہے وہ حوا م سے دلوں سے مخاطب ہو کراس امر برز در دینا جا ہتی ہے کہ نشیا ت برج دس کر وڑکی کثیر رقع ضافع کیجا رہی ہے ۔ اس کی انجریت کا انداز کریں ۔ میجک لنٹرن کے ذرید نو آبا دی ترک مسکرات موقوعہ وہر لورہ کے تصاویر شائیت ہوئے کہا کہ اس نو آبا دی سے بچا س غریب خاندا نوں سے سکا نیت کا سلمل کر دیا اور سے کہا کہ اس نو آبا دی ہے داں بعد راجنا نامی قصد کو میجک لنٹرن کے ذریعہ وضاحت کے ساتھ تبلایا ۔

میٹر ایما نیول نے صدرائمن و مقربکا شکریہ ادا کیا اورا بنی انتہائی مسرت کا المها کیا کہ صدرائمن ترک سکرات کا پر و مجند اگرتے ہوے عوام کی زبردست خدمت انجام دے تکی ہے۔ انجن کی جانب سے نہ صرف اس قسم کے فانوسی کیجس کا ہرز بان میں انتظام کیا جا تاہے ملکہ یہاں کی تمام مروجہ ذبانوں میں ایک ذر دست اہوار دسالہ شایع کیا جاتا ہے۔ الموں نے حاضرین سے اہیل کی کہ ہر برجعنے مکتف والااسے ضرور خریہ ہے۔ ایک دعائی گیت پرکارہ کی

المحراز اسكوانارا بن كوره

گراز با بی اسکول ناراین گوڑ ہیں تباریخ مراداکٹ با بجدن ایک طب ترک مکرات فنعقد کیا گیا۔ اس موقع پر طالبا ہ سے سربست مبی دعو تھے۔ نیز حاضرین سے حال مجرا ہوا تھا۔ حسب خوامش سٹرا سے نارائن راؤ برنسبال صدر الحبن ترک مسکرات کی جانب سے سٹرا مک راؤروا کے سکتے۔

کے سکتے کے سکتے۔

خاب برنیال مساحب کے تعارفی طبوں کے بعد مسٹرانک را وُنے فرمان مبارک اسکی ترجدت تے ہوئے و ان مبارک الجہار کیا۔ تعنگی ترجدت تے ہوئے جو قیام کمیٹی سے بابتہ شرفضد وربایا متعاصد رائمن کی بالسی کا الجہار کیا۔ سلانقرید کوماری رکھتے ہوئے عالیجناب راجہ ویکٹ راماریڈی بہادرا و۔ بی ۔ای کے توکی ترک سکرات سے گہری دلیجنی کا ذکر کیا جومدر انجن ترک مسکرات سے رکن اور اس بائی اسکول کے سربرست ہیں۔

زاں بدرہ کے ایا شرن کے ذریعہ ایک دلحب قصہ تبلاتے ہوئے مکرات سے استعال سے ہوئے مکرات سے استعال سے ہونے و النے ساجی نقصانات کو واضح کیا۔ اورخواتین سے ابل کی تحرک ترک مکرات میں خاصی دلجی لیں کی کی کی استعال کے دلا استعال سے ۔ مکرات میں خاصی دلجی لیں کیو بحہ ان کی مدد بغیراس تو کب کی کامیا بی نامکن ہے ۔ تقریبًا وو تھنٹوں کا یہ بروگوا م طالبا قریکے سے دلجی اورسبق اموز تھا برنبال صاحب مدرمہ سے شکریہ بر صلبہ ختم ہوا۔

ايد محييب ومحرم

منجانب صدر انخبن ترک سکرات بتا ریخ ۱۸ مر مهرشسکد ف شام سے ساتھ بجے بجوئی گوڑہ نو آبا دی میں جوسیّا رام باغ سے قریب ہے ایک ملبئہ عام بصدارت خباب ڈاکٹرسیا ہ سملیخال صاحب مددیگارمنقدا ہور عام ورکن دومی انخبن ترک مسکرات منعقد ہوا۔

نوا با دی کے طبر ساکنین شرک ملب تھے برٹر ہائک راؤنے مجاک لنٹر سے ذرایعیا مکرات کے استعال سے ہونے والے گونا گون فقصانات کوار دو ولگنگی زبا نول ہیں واضح کیا بھر ایک گھنٹ کا یہ ہروگرا مراس قد رو بجب تھا کہ با وجو د بارش کے حاصرین آفر دقت تک ہم ہم محوش منتے رہے ۔ صدر کطب نے حاضرین کی دلچی کا ظاکریہ ا دا کیا کہ با وجو د بارش کے وہ شر ملب میٹ ۔ اپنی محتصر گروٹر تقرید میں خباب صدر نے ترک مکرات کے فوائد تبلا تے ہوئے ماضرین سے آبل کی کہ سکرات کو ترک کریں تاکہ انجا معیارز ندگی ملبند ہو۔

انوبی مامزین بریہ واضح کیا کہ کچہ دن پہلے ایک طب عام اسی نو آبا دی من خقد کیا گئی تھا۔ اور یہ ان بہت سی تحدیث کیا گیا تھا ۔ اس کے بعداس فا نوسی تقریر کا انتظام کیا گیا ہے۔ اور یہ ان بہت سی تحدیث طویل مللہ کی مہلی قبط ہے جب کو صدر انجن ترک مسکرات خصوصًا اس نوآبا دی سے لیے ترقیب وینے والی ہے ۔ تا لیوں کی گونج میں طائہ تقریباً آٹھ شیختم ہوا۔

ستان هندو

شهرببی خارجی

حکومت میں کا عرص المجرم (ہندوت ن امریخ نہیں ہے ۔ ہرافیج بندوستان ترک سرات جا ہتی ہے)

جیاکہ کومت بمبئی کی جا نب سے اعلان کیا گیا تھا۔ اسہ جولا کی وہ الم اس اور اس ا

طکومت بمبئی کے بندش شراب کے نفا دکی تجویز کواسمبلی کے نمایندگان سے تمام طبقول کی طرفت سے جو منفقہ کا یندگان سے تمام مبتدل کی طرفت سے جو منفقہ کا یت مام بندل اس اور کی مام مبتدل میں منفقہ کے اس بوگرام پر مرمندی مامی ہے۔ لہذا مکومت کے اس پر وگرام پر مرمندی میں بر مرمندی میں برمندی میں میں برمندی میں میں برمندی میں برمندی

كوخوش أمريد كمناحاب ،

ان نوگون کی تعداد جوشراب اوردوسری منشات کواجها اوران بی سرت سے نیے ہو سمجتے ہیں۔ اس قدر کم ہے کہ اسے آسا بی سے نظراند از کیاجا سکتا ہے۔ تمام مکس بین زیادہ تعداد الیے دوگون کی معی ہے جو شراب کو برائی سمجتے ہیں لیکن وہ بندش شراب کے صرف اس بنا پر نفا کرتے ہیں کہ اس برغمان کی میں ہے۔ اورانسی بالیسی کی تجیل ورنف دکے لئے افراط ب کا بارگوا ہے۔

ا تنے برخلاف ایک انتہائی دیدا کر مت ایسے اوگوں کی تعی ہے۔ جر شراب کے استعال کو بنیا دی اور لازی طور بربرائی سیجتے ہیں کہ بر ہر حال بہ مرطور یہ عادت ختم ہو کر رہے ۔

قوم کی اس مطالبہ کی بیٹ پنائی ہماری معاشر تی روایات اور ذرمی احکام کر رہے۔ ۱ ورہی ہماری قوم کے جزواعظم ہیں۔ اوریہ ان لوگوں کے لئے مناسب جواب ہے جزر اخواری اور مشراب فروشی کو ہر داشت کرنے کی ایل کرتے ہیں۔

الیی سینکو و رسلی شالیں ہی جن سے نابت ہوتا ہے کہ اسمال قدی صلاحت کو تباہ استال ہی سے کی بھا اسانی صبح کو تباہ کر میا استال قدی صلاحت کو تباہ کر دیتا ہے ، اور قومی دولت تباہ ہو کررہ جاتی ہے۔ بو تفس ان کیلئے واضح ثبوت ما بحت ہے اسے بمینوی فرست اموات دیجمنی جاہئے نیٹراپ کے ان حامیوں کی یہ دلیل کہ شراب صیبت اور بنے کو تعبلاتی ہے اتھا ن ورکرتی ہے ۔ ان بز دلوں اور کم ہمتو نکی دلیل ہے جوانسا ن کو شکلات کا مات بتائے ورسما ئب کو تعبل کر جوادت اور مہت سے دندہ رہنا بھی ہے اگلے اللہ بن مصائب کے خوف سے دورکشی برآ مادہ کرے ہو کر جوادت اور مہت سے دندہ رہنا بھی ہے اگلے اللہ بنا دی اور یوت کو خوبد ناص سے دندگی ناتی بی برینا نیوں سے عارضی نجا ت کے لئے برائی بیا ری اور یوت کو خوبد ناص سے دندگی ناتی بی برینا نیوں سے عارضی نجا ت کے لئے برائی بیا ری اور یوت کو خوبد ناص سے دندگی ناتی ب

برداشت ہو کرمہ جانی ہو جھے کہ بزرش شراب افرادی آزادی میں ممل ہوتی ہے قعلی غلط ہے گو عادت انفرادی ہو گرساج برکتا بہت گہرا اور بہرا اثر ہوتا ہے بلاشہ یہ ایک قوی کہ ہے والدین اگر مشاہ کے عادی ہوں تو الدین اگر مشاہ کے عادی ہوں تو ان گہروں کی خوفنا کے صورت بجوں کی تربیت سے بے بدائی اور مفلوک انحالی کی ذیرات مشاہ بری ایک اور فلوک انحالی کی ذیرات مشاہ بری می جانے ہوئی جانے ہوئی ہو تھے ماجے ہوا وف میں اصل فد ہوتا کے واقعات برج میں ایک میں ایک خوراک معی بوری ہیں ملتی ہو کھی ایسے فرائع کو اس صورت ہیں تباہ و بوئی کی اجا و ت بہنی والی کو خوراک معی بوری ہیں ملتی ہو کھی ایسے فرائع کو اس صورت ہیں تباہ و بوئی اجا و ت بہنی والی کا

جہاں الیات میں نعصان کا سوال آتا ہے یہ کہنا بڑتا ہے کہ بدش شراب کی وجہ سے
یہ نعصان تو می دولت کا نقصا ن نہیں ہے۔ علاوہ اس کے اس تعصد کی کم لے کسلاب کو مت سے زیادہ اور کی
ضی کا آکا ہ نہیں ہوئتا ۔ گریم نظارت خواہ مجم جو لک کومت بندش شراب کا غرم کر مکی ہے چو کھ انجام
یقیناً زیادہ عظیم اور مفیدہے۔ ملک کو آزاد کو نے میں دشواریاں میں گرکیا یہ کہا جاسکتا ہے کہم
اس کے مامل کرنے کی کومشش ترک کر دیں ؟ اکثر اس سلہ میں امریکہ کی مثال دیجا فی ہے۔ یہ کہنے کی
ضرورت نہیں ہے کہ مبدد سان امری نہیں ہے۔ مبدوت ان تھے دوایا ت امنی افران ندا میں اور کا عام منعقد مور پرسٹراب کی کا مبابی کی
عام منعقد مور پرسٹراب کے حق میں ہیں۔ ثبوت کے لئے ہا ہے احد آبادیں ندش شراب کی کا مبابی کی

المعرية

شکریہ کے ساندہم ذیل میں وہ اسمار گرامی وبع کرتے ہیں جنہوں نے رسالہ رسکتا ہے کی خرید اری قبول فرہا کر تو کیکٹر کے مسکرات سے علی دمجیبی کا ثبوت ویتے ہوئے ہما ری انجن سے تعاو عمل فرہایا ۔

۱- خانج اب بهادر ما رجنگ بهاور حاگیر دارمله ۱۶-خباب یندت دامن را د کول انیکورث ملده ٧ - مسرز خان بها درا حمدعلاءالدين حما سكند آبا د ١٥ فوا يصاحب حك بها در ركم بمني مرفغا م ما بك ٣ - خياب اعبكر ما رحنگ بها درمته و من قوان في الله الله الله الحن بريمليصا حب يد وكيث ملده الم - م نواب لارحبك بهادر عاكيروار ٩ ١- ١ مخدا نواراً متدمهاحب بنجاره رود حيداباد ۲۰ په مخدّ ه مهاحب کیل اینکورث ملیده م ٥ - مندت كويندراؤصاحب يروك بده -۲ ـ « نوا باشم! رحمایت در رکزیکمیٹی صرفناص سبارک ۱۷ ـ روڈاکٹر محد رضیالدین مساحصد یعی رونوسٹوغا نیہ اینرور ، ٥٠ نواف وست محمض الصلبا درجا كيردار لمبده ۲۲ مراجد بوندے راج بہادر جاگیرد ارملدہ ۸- ۵ راجشام راج بها درصدرا لها متعملیت ۹- ۵ نواب راب حاکب بها درمیاریا معرفاص ایک ۲۷ ـ رر نواف رت نوازهنگ بها در ناظم نظم مبیت مهم ير سيرهميدالدين صاحب وكيل المكورا البده ١٠ و مرعلي فال صاحب المرأ ماكش لمده. ٢٥-يه محمد عبد الواحد صاحب مد مر ٢٦- ﴿ جُوكُلُ شَكْكُرُوا وُصِماحِ جَاكِيرُوارِ اللَّهِ الرِّسيمُدر كُمُونا تُمل في ساكلو الده -١٢ يُمْخِرْعبدالرحمن صاحب وكمل بالميكورث بلده ۲۰ ـ دِنْفُلِ لِنُدْصاحبِ تَدْصَعْت وحِ نُتْ مُكْرِر مَا ۲۸- در رامینداریری صاحب سیکه را السرورگ ر ١١٤ سد مخد اعظر صاحب يرسل سي كالج لمده مها " يند تموس الالح وكيل إلىكورث لمده . ۲۹- رحكيم سبعلى معاحب ايروكيك لبره ١٠٠ و والبيدمح مفلفه صاحب وارالفنار حيداً باد ٥ ار ر وحدار حمل معاحب يرونس فرما ندونوري

مدیہ نرود صکا کیما ولی ۳۱۰ بنتخب ملنگی کیت ادرگانے مندو سان کے ر۹۴) بہترین شواکے تفکرات اعلی ادبی شاہ کار بہرنگی دان کے لئے نا یا بتحمت تیمت صرف مهر علاوہ محصول ڈاک ا وب ترکم سکرات ۱۸ - نتخب کلام پر کراون سائز ۹۹ صفات نفیس کتابت بہت رین طباعت سرمہاراجہ بہادر ٹیآد نواب نصاحت جنگ ہادر جلیل جیسے عالی مرتبت بہتیوں کے کلام قیت مرف ۴رعلادہ محصولداک

. و قرصد المن ترک کرات جید آباد و

قوا عدوضوا بط

(۱) انجمن ترک مسکرات کا یہ رسالہ ہرماہ فعلی کے و سط میں شائع ہوا کرے گا۔

(۲) اس رسالہ میں ایسے معنا بن افسانے اور فوا ہے شائع ہوا کریں گے جو ترک مسکرات إعام ورسی افلاق سے تعلق ہوں گے۔ بچوں کے لئے بھی ایک فاص اصلاحی معنو ن ہوا کرے گا۔

(۳) جو اصحاب معنا بین اشاعت کی غوض سے روانہ کریں خط و کہا بت میا من ہونا چا ہئے۔

(۳) میا سالانہ قیمت صرف دورو بیہ عار آنہ رکھی گھئی ہے۔ نی پرجہ سر ہوگا۔

(۵) تربیل ذرومعنا بین اور جل خطوک آبت میں نشین صاحب انجمن ترک مسکرات حیدرآباد وکن کے فیام کی جائے۔ اگر جواب کی صرورت ہوتو کھئے روانہ کیا جائے۔

مطبرئة عظم اليم ريس كوزنث أبجوكشن برندر ريداً ووكن



رم دو مرکار اصفید اها)

شمن أن آبر دوجان ال كا پرل لاكوچور مجيژ اكر ہيں گئيم

رسال والمعالى المعالى المعالى

برسمان مواوع

بابتهام صارح برك كالت جيد آباد دكن



عاليخاب نواب مرزا يارحبك بها درصدر المهام عداله

عاينجاب ويوان بها درا رمده أنتكا رصاحب ايم بى اى الدوكيث

جنا با جهها درونحث را ماریدی منا او بیای

جنا ب سي بسي يا ل صاحب . او . بي إي

ربورند مین بیاکث غاب را جهها درش شیورنا تعاماً خاب نواب کیسن خاک بها در

فرمصنيا و ومرسيت ماين

نميرفى	مضموكار	نامضمون	نشات لم
۳	جناميد اشريخ جناميد اشريخ مين ضاعا بي	ىنېرى باتىي	•
	نوا ببدزا يارجنگ بهاور	شراب نوشي كأسمل علاج	۲
۵	یند ^ژ ت رنگھو ویرمنو ہرلال جی شاری	جهما ور د ماغ ربتمبا کو کااثر	•
۷	سر ننشی غلام قا در صاحب فرخ	بازأت كيون بي؟	~
^	س- م - پ	لاله پر بھورام جي	. 3
1-	مولوی اعجاز اکتی صافحانظ م کارعا	تر <i>ک سک</i> رات	7
17	و-م-ر	عالم ترك مكرات	4
		الف .نتخب خبری ب مالک محروب سرکار عالی	
		ب - حالک فروش روارعای ج - مندوستان د - سمندربار	

سنهری باتیں

مشيك بيير

شراب سے المقول میں رعثہ المحکول میں نزلہ اور منہیں براہری ہوتی اسے درات سے وقت بے جینی اور برکے برکسے خواب برطستے میں توقیعی سخت سرا در دہوتا ہے یہ سخت اللہ کا حافظہ کمبی صحیح نہیں رہتا۔

سلےنی

ا یے شخص برج شراب کو پندکرتا ہے کوئی بجروسرنہیں کرتا کیو بھی وہ بھید نہیں بھیپاسختا ۔ شرائع می کوجا ذری بہنے باگل بنا دیتی ہے۔ اور اگر حمراس سے مجست کرتے ہو تو تہا ری بو یک بچے 'اور دوست تم سے نفرات کریں مجے۔ سیداشرن میں آبری

شاب نوشي كالتقل علاج

ہارے مک یں اس وقت ' ہرائی شن' بینی شراب کی قعلی عاندے کا بڑا رور ٹیوو ہے جوگ انکی ہو وجہ کررہے ہیں ان کویا ور کھنا چاہئے کہ صرب قواہیں بنا نے ہے بورامطلب مال ہوگا۔ رمن کی اصلی دوا جر کوکاٹ وینا ہے۔ جر ٹوگوں کی ذہرنیت ہے۔ اگر ہم نے خب برا شرک ہونیا ہے۔ جر ٹوگوں کی ذہرنیت ہے۔ اگر ہم نے خب برا شراب بند کی گر کوگوں کی ذہرنیت نہ بدئی گر کوگوں کی ذہرنیت نہ بدئی گر کوگوں کی ذہرنیت نہ ہوتا ہے وہ جوری می اور اس کے افدا و کے لئے ہیشہ ایک تنقل سراحت کہ کی ضرورت رہے گی جس سے افتراجات بہت نیا دہ ہوگئے۔ برخلات اس کے اگر اس امری گوٹ ش کی جائے کہ ہا رہ فوجوان لاکول کی ذہرنیت اہمی سے شراب کے خلاف پھیردی جائے۔ مرسوں میں اس کے مفر اثر اس بنا کو سے مفر اثر اس کے اگر اس امری گوٹ ش کی جائے کہ ہا ہر ہوتا ہو گر اور خون پرکیا پڑتا ہے تو پھر ہم اپنی کا میا ہی کی مجم بنیا و قائم کر سے والیت میں اس وقت مرف نرکیا پڑتا ہے تو پھر ہم اپنی کا میا ہی کی مجم بنیا و قائم اشخاص کا مرکز در ہیں۔ اس وقت مرف کیا جائے تو ہم ہو دہ نوجوان نسل کی ذہرنیت بہلے ہو شرا ہی کوشش اور وقت صرف کیا جائے تو ہم ہت زیا دہ نا کہ ہوگا تا بال کی ذہرنیت بہلے ہو کہ کہ میں اپنا زیا دہ وقت مرف کریں بم امید کرتے ہیں کہ جولوگ اس میں دیجیسی کوشیوت کرنے میں اپنا زیا دہ وقت مرف کریں می خوسوما میکر تبلیا ہے اس تدہ جن کی گرانی میں توجیسی کوشیس کے کہ مرب انے شرابی کوشیس دورے ہیں کہ جولوگ اس میں دوجیسی کرتے ہیں وہ اس جا ب خاص قوجہ کریں می خوسوما میکر تبلیا ہی کے اس تدہ جن کی گرانی میں توجیسی کی جولوگ اس میں دو سے سکتے ہیں۔ سکتے ہیں۔ سکتے ہیں۔ سکتے ہیں۔ سکتے ہیں۔ سکتے ہیں۔ اور جو بہت کی اس کام میں مدورے سکتے ہیں۔

مرزا یا رخبگ

, جسم اور دماغ برتمباکو کا اثر

شرع بنیرت رهوبرمنولال شاسری می ایا دھیاس ساہتیا جاریہ سنسکرت لکچرا ر ۱۰ لد آباد یونیوسی

تباکوا ورخصوصاتباکو بینے کے فن میں موجودہ مضمون خاصکران لوگوں کے لئے لکھا کیا ہے جوکسی صد تک خرا مبحبت سے زیرا ٹراورکسی حدّ تاک اس کے زہر لئے بتائج سے واقعت نہونے کے باعث اس کے سعنے شکار بہوا کرتے ہیں۔ روکے زین پر بے شمار لیود سے ہوتے ہیں کچھ تو انسا نوں اور حیوا نوں کی خذا کے طور پر کا راتہ مہوتے ہیں۔ کچھ نطور دو اسے کام میں آتے ہیں۔ اور کچھ ایسے ہیں جو جرانیم کو ہلاک کرنے والے زہر کی طرح سے تعمل ہوتے ہیں۔ تمباکو کا بتہ اس فری قصم کے بودوں میں سے ہے۔

ائے نہ تو بلی زئتا نہ گائے اور نہ گدھاہی سو تھنا بند کرتا ہے صرف انسان ہی ایک ایسا جا نور ہے جواس سے خوش ہوتا ہے اورا سے استعال کرنے کا خاص طور سے عادی ہوگیا ہے یہ خاص کر تمین صور تو ل میں تیا رکی جاتی ہے۔ (۱) پینے کی تباکو (۲) کھانے کی تباکوایہ تی اور اس ہوتھے کے تباکو یا بلاس یہ خوا ہ بی کھائی یا سوتھی جا وے یہ اپنے اس تیز صفے سے کھی خالی بنیں ہوتی ہے جوعمو ما دو نیکو مین سکھل تا ہے۔

تیکوٹمن کیا ہے یہ مجھنے کے لئے اتنا کہنا کا فی ہوگاکہ ایک روغنی اوراڑنے ما لی حزیے حس میں ایک خاص نتم کی تیز بوہوتی ہے۔ تجربوں سے ظاہر ہے کہ خٹک تمبا کو کی بتی سے نی آیک ا اونس میں خالص نیکو ٹمین کے دوا ونس رہتے ہیں ۔اس نیکو ٹین برتمبا کو کی تبی تھے مرموشی پیدا کرنے والمطاور فٹہ لانے والے اوصا ب منصر ہیں۔

یہ ہمارے جسم اور د ماغ کو کس طیج سے زہر آلود کردیتی ہے . با یول تجینا جا ہے ۔ تمبا کو نوشی سے وقت دہواں اولا گندیں بہنے والی مال سے ساتد ال جا تا ہے - بعدازان وہ کھا نے کی نلی سے ذریعہ سے سے میں داخل ہوما تا ہے ۔ تمبا کو پینے میں لوگ اکثر خفنوں میں سے دموال الراضى مزالیت ہیں۔ لہذا کچھ اکثر بواکی نلی میں سے ہو کھی بروں میں جائینجا ہے کہ لاج سے وہ سانس لینے کی ساری شین کو ونیز سارے کھانے کی نلی کو خواب کر دتیا ہے جہم کے بہتمام حصے ہمیشہ بھت ہوئے وہوئیں کی تہوں سے ڈبکیا تے ہیں۔ جب یہ تہیں کافی موٹی وجائی ہیں تب یہ ان صول کو ٹھیک طورسے کام کرنے کے نا قابل بنا دیتی ہیں ۔ سن تیجہ یہ ہوتا ہے کہ تب کو نوشی کے عادی اوگ کھانٹی زکام ، انفلوئنزہ ، دور ، تب دق او فالج (لقوہ) جیسے امراض کے آسانی سے شکا رہوا کرتے ہیں۔ جو لوگ بہت جو دئی عرسے تباکو نوشی کرنے لگتے ہیں انحاقد برست سے دک جا تا ہے کہ برت جو دئی عرسے تباکو نوشی کرنے لگتے ہیں انحاقد برست سے دک جا تا ہے۔

لوگ کہا کرتے ہیں کہ یہ (بینی تمبا کونوشی) ان کو رنج ہیں بھی افاقہ تحان ہیں آ رام اور بہنمی میں عمدہ اضمہ ویتی ہے۔ لیکن در حقیقت وہ ان کو ان میں سے ایک بھی چیز نہیں دیتی ہے۔ بہصرت ان کے دماغ کی رگوں کو کند کر دیتی ہے۔ یہ ان کو تخلیف اور در د کے پور سے اصام کو نا قابل بنا دیتی ہے۔

نیکوئین ایک تیز زہرہے ۔ اگراس کا ایک قطرہ خرگوش کی کھال پر رکھ دیا جائے تو اس کی موت ہوں تھے ۔ تب کو کی بیٹی گل اس کی موت ہوں تھے ۔ تب کو کی بیٹی گل اس کی موت ہوں تھے ۔ تب کو کی بیٹی گل اس کے سے موٹ میٹ پر تمباکو کی بیٹی کر گڑ نے سے مہرٹ میں گئے ہیں ۔ آند سال سے کم عمر کے نیچے صرف میٹ پر تمباکو کی بیٹی رگڑ نے سے مہرٹ میرگئے ہیں ۔

مجمد لوگوں کا خیال ہے کوحقہ یا سکار کے مقابلہ میں سحریث یا بیڑی کی مفرہ کچے سمجھتے یا کہ حقہ اللہ میں سحریث یا بیڑی کی مفرہ کچے سمجھتے یا کہ حقہ نوشی مبنا بلز خلک جلے محمد کی مفرد رسال ہے کچھ کہ استعمال کرنے والے تمبا کو کھائے کو بلاس لینے (مو پھھنے) بر ترجیح دیتے ہیں۔ گریا در ہے کہ یکسی ہی سکل میں استعمال کی جا و لے تیمال کرنے والوں کے جسم ود ماغ کو زمر آلود کر دہتی ہے۔

آب نے آئیکو ارٹ ''تمباکو ول'' مرض کا 'ام منرورسنا ہوگائیں یاسن مام لوگ جو کم و بیش مقداریں تمباکو نوشی کرتے ہیں ایس مرض میں گرفتار ہوتے ہیں۔ اس مرض سے معنی یہ ہیں کہ ول کی حرکت تمبی ہیں ہہت تیز ہو جاتی ہے۔ بعداز ال ایک و ولمو سے واسطے کھفت رک کر چاہیہ دہمی ہوجاتی ہے اس طرح کے ول والے کا سانس سبت حبار بہو لنے گلت ہے۔ اچھے کھلاڑی دکرتی کمسی تمباکو فوشی ہنیں کرتے ہیں۔ عنقریب ہرخص جو تباکو نوسٹی کرتا ہے اس مرض میں گرفتا رہوتا ہے۔ علاوہ ازیں تنباکو بینا یا کھا 'ا بزات خوداک گندی اور ععدی عاد ت ہے چہنے وہا اتھوں ہونٹوں۔ مونجوں کے نیچے کے حصے۔ زبان اور دانتوں کو دیجھا مباوے تو ان برایب بی معدوراً نظراً سے گی یہی ہیں الکہ ایک ناقابی برواشت بو ہمیشہ اس کے بینے والے کے منہ سے آتی ہے۔ بتباکو کھانے والوں میں الکل بیا ہونٹ اور دانت دیکھ جاتے ہیں۔ تھو کئے کی عادت باسانی پھواتی ہے۔ طلبا، جو تمباکو نوشی کرتے ہیں بنسبت اور وال کے جرا ور در وغ کو بونے کی طرف زیادہ ماکل موتے ہیں۔ کرتے ہیں بنسبت اور ول کے جرا ور در وغ کو بونے کی طرف زیادہ ماکل موتے ہیں۔ ساجد۔ منا در کلیا ۔ گردوارہ۔ جسے تمام مقامات میں تمباکو نوشی کی سخت می اور ول کے تمباکو بینے والو سے تمباکو بینے والو سے تباکو اسی با یہ کا زبر ہے جسے انتخل افیون اورکوکن ہیں۔ بیست و بالد در ہے کہ تباکو اسی با یہ کا زبر ہے جسے انتخل افیون اورکوکن ہیں۔

عاد یخ اکتنی آهی یابری موحب ایک با ریر جاتی ہے تُو پھر هیوٹ بنس تحتی ہے۔ لهذا اس کر کی عاد ت بدکا غلام خود کو مرگز نہ بنا و اگر تب کو کا استعال شروع کرچکے ہوئیکن عمر دراز وخوستی سمے خوا ہاں ہو تو زبر دست طبیعیت سے اسے ضرور حیوار دو۔

باز آ نے کیوں نہیں ہ

منثى غلام قا درضا فرخ

میکشی سے بازآتے کیوں نہیں چوڑ کرجا م صساحی میکٹو کیوں ہے نام دخت نزور دز با کررہی بربا دہے تم کوسٹ لرب کردیا بربادنشوں نے تمہیں یہ مبلاد ہے گیمہیں بروانہ وال فرخ اب تم ذکر تے تاجیوڑ کر

لالدبر معورام جي

زستگا پر ایک شہور نظہر تھا۔ وہ مدالت صلع اور شن کا متقرتھا۔ وہ اس کے کہل الدیر بھودام صاحب کی لیا قت محنت اور جانفٹائی کی وجہ سے آہتہ آہتہ انخاکا م جھنے لگا۔ اور ایک نا نہ آگیا کہ موکلین اہل غرض اور قمناز عین کی بھڑان کے یہاں شروع ہوئی ۔ روز مرہ کا کام ختم کرنے کے لئے لالہ پر بھورام صاحب کورات کے (۱) یا (۱) نبح مک جائمنا پڑتا تھا۔ چند سال آک پیسلہ تھیک جالا کمین اس کے بعد وکیل صاحب موصوف کو نیند آنا بند ہوگیا۔ رات میں بڑی دیر کام کرنے کے بعد جب وکیل صاحب موصوف آرام کے جند آنا بند ہوگیا۔ رات میں بڑی دیر کام کرنے کے بعد جب وکیل صاحب موصوف آرام کے جاتے تو منید ان کو بر اند می ہوگیا۔ وکیل صاحب کو نیند کے دواکی مزورت وامی ہوئی اور کسی نے اس کو براند می کا مثورہ دیا۔ وکیل جتی با تی نہ رہنا شروع ہوگیا۔ وکیل صاحب کو نیند کے دواکی مزورت وامی ہوئی اور کسی نے اس کو براند می کا ایک ڈوز (خوراک کا بیانہ) مرشب سونے سے قبل لینے کا مثورہ دیا۔ وکیل صاحب براند می کے استے تھے اقر ران کو نیند آنے گئی۔

لالم بح كوتين لرا كے اور دو لوكياں اور ان كى گھروا لى بھى تعيں۔ برا لوكما أخدر م سن شوركو بہنج بچا تھا۔ لا لرجی حانتے تھے كہ برا نرسی (شراب) بری چیز ہے۔ اس وجہ سے وہ آئے اولادا ور نبوی سے جیپا كر اس كو انتعال كرتے تھے ليكن تھوڑى ہى مت سے بعد بے احتيالى شروع برگئى اور بغير جيپائے انعوں نے بوقت شب شراب لينا شروع كيا۔ اس ملح نشان ب غالب بوگئى -

جد بهینے تراب پینے کا عدال قائم رہا۔ بعدا زاں لالہ ہاکل شراب کے قابوس کے اور کئے۔
اور بہت زیا دہ مقدار میں پینے کھے بھری اور عدالت بیں بھی سکر جانا شروع ہوا اور ایک دل انہوا
نے شراب سے نشہیں ایسے الغاظ اپنی تقریر کے دوران میں استمال کئے جس سے ناظم عدالت کوعبورا
ان کو وکالت سے علی دہ کرنا پڑا تجربہ یہ ہے کہ نشہیں انسان زباں درازی شروع کر دیتا ہے۔
اورنا شالیتہ گفتگو۔ بعدا زاں بہت حبدی وہ بہا رہو گئے۔

وكيل صاحب كالوكا الندرام كمعبى وكيتاتهاك والدرشراب يي رهصي تو وجولتا

اً اِ جان یکیا بی رہے ہو۔ اور وکیل صاحب جواب دیتے کہ وہ رواہے ۔ اور کھبی کہدیتے کہ نمیند کی دواہیں نمیند کی دوالین نمیند کی دوالین نمیند کی دوالین اور والیوں اسے ۔ ایک رات انند رام کو نیند نہیں آئی تو اس نے خیال کیا کہ نمیند کی دوالین اور والدصاحب کی الماری سے اس نے بوئل نخالکر بی لیا ۔ آہتہ آہتہ وہ مبی شرا بی ہوگیا۔ امتحان کی تیاری وہ نکور کا اورامتحان میں ناکام رہا ۔ اس کو شراب کی آئی عادت ہوگئی کہ وہ دیوانہ ہوگیا۔

والدكى سارى دولت كهو مبيمها اورسا راخا ندا ن مغلس موعميا ـ

شراب ایک دوست اور ممدی شکل میں لاله بر بعبورام جی کو اثبداؤ دکھائی دی لیکن دراصل وہ ایک بیشا زہر تھا نہ کہ دواوہ ان کا جانی وسمن تھا۔ جرکہ دوست کے بعیس مرآئی۔
ایک بڑے عالم نے لکھا کہ شراب ہی اکٹر و بیشتر افلاس یمی ۔افتراق نروجین ۔ خوکشی ۔ بداخلاتی اور برکاری ۔ جرائم ۔ جنون ۔ بہاری اور بوت کا باعث ہوتی ہے لا لیجو کی شال اصول متذکرہ بر ضرور روشنی ڈالتی ہے۔نشہ انسان کے دماغ بر بہت مضرا ترات متر بہ کرتی ہے۔اور دماغ بے قالو ہوجاتا ہے جیسا کہ لالدی کا ہوا۔

لیکن لا دبر بھورام جی کوکٹرت کارکی وجہ سے ضلات او قات عبائرنا پڑا اور وہشے کا شکار بن گئے ، مہانما گا نمری جی نے اپنے ایک حالیہ ضمون میں لکھا ہے کہ با بندی او قا اوراعتدال انسانی زندگی میں ضروری جے وہ فرماتے میں کہ انگلش میں سے ہم کو بہتی حال کرنا جاہئے کہ کام سے وقت کام کھیل سے وقت کھیل اور آرام سے وقت آرام کی ۔ لا لربھول آجئ نے مخت میں حدسے زیا دہ تجا وز کیا اور نشد کا شکاربن گئے ۔

منت جین کی مفت می حب صدیے زیا دہ تنہا وزہو تو مضرت رسان ہو جاتی ہے تو شراب جین میں میں کا درنی نیام ملک ہے لیکن شراب میں اعتدال مکن نہیں اس وجہ سے شراب سے امتناب ہی صروری ہے ۔

بن کا لد پر عبورام می سے مکک کی بڑی توقعات وابتہ تعیں اپنے پیٹے بن فاغ الحالیم می وہ خلت کی خدمت کر سکنے تھے لکن شراب نے ان کوفبل از وقت ہوت کا شکا رہنا دیا ۔ ان کی ساری لیا قت اور ذھا نت بریکارگئ کیا ہا رسے ہونہار نوج انوں کوشراب سے دور رکھنا او اس بری لت سے بچانا ہرشخص کا فرض نہیں ہے ۔ ؟

مولوی اعبا ز الحق صاحب واعط سرکا رعا لیصو بهید

ہارے ملک کے مرحمی شمے اور بڑے طبقے میں سکرات کا استعال اور اس سے عموم کودیکی کم جمر کودیکی کم جمر کا سی میں کہ اس کے عموم کودیکی کم جمر کا کہ میں کا بہاری کا میں خیمہ ہوا کر ہا ہے۔ انجمن ترک مسکرات نے عملی قدم اعظا یا ہے۔ انجمن ترک مسکرات تو مالی معاشرتی و اخلاقی لور یراس کی کوششش کررہی ہے کہ ملک کی حالت کو بہتر سے بہتر بنیا ہے۔

اس المدس الخمن ترك سكرات في جوكه على كوشش كى ب بهار علك كى الأ سے نما يال شيت ركمتى جے على مدوجد كے علاوہ أنمن ترك سكرات كا الم نه الك رسال مبتى لم بونا بے س ك نوشى و نشہ كے نقصا الت پر اس نقطة نظر سے مضامين كھے جاتے ہي كولك كا برطبقة سكرات كے نقصا نات ومزرسے واقعت ہوسكے ۔

آج ته م و نیا کے متد ن مالک شراب کے نقصانات کوموس کررہے ہیں اور تقریباً آگا مالک میں اس کی گوشش کی جارہی ہے کہ ہر مکنہ طریقہ پر کلکو اُم الحبائث ونشہ کے استعال سے روکا جائے اور آمم الخبائث کے بے شمار روحانی اضلاقی ہجبانی اور مالی مفرق ل سے اہل کلکے آگاہ کیا جائے اوران کو محفوظ رکھا جائے ۔

اس سلیس آب اسریجی می کوششوں پرایک طائرانہ نظر ڈا گئے تو آپ کومعلوم پھا کہ وہا ل کے مربیل درجیدہ ملبقہ نے مکواسے شدید نقصا نا ت کومموس کرنے کے بعد کوئی دقیقہ اس کا اٹھا نہیں رکھا کرم راسے بھی مکن ہو فک سے مہیشہ کے لئے نشہ کی بعنت کو دور کر دیں۔

 معارت کاجی قدر با چو دوسال میں امریکی قوم کو بر داشت کرنا پڑا اس کی مجموعی مقدارہ ہم لاکھ پوند تبائی جاتی ہے ۔ یہ جانی و مالی نقصانات امریکی قوم نے صرف اس لئے بر داشت کئے کوکسی طرح اہل ملک کو ان مصائب ومفا سد سے نجات مال ہو جو شراب خانہ کی خراب کی وجہ ام کمک کو گھن کی طرح کھائے جارہے ہیں۔

آئیے اب آب ایک سرسری نظراپنے ملک پرھی ڈوا گئے تو ہمیں معلوم ہوگاکہ ہماری دنی و و نیوی ۔ اخلاقی و جمانی جا لات کوسکرات کے استعال نے تباہ و برباد کررکھا ہے ۔ انسوں ہے کہ سکرات کا استعال ہماری زنگی میں اس شدت سے واخل ہوتا جارہا ہے کہ گویا وہ بھی ہماری زنگی میں اس شدت سے واخل ہوتا جارہا ہے کہ گویا وہ بھی ہماری زنگی کے لئے جزولا نیفا سے اور اس کے بغیر ہمارا گذارہ محل ہے ۔ فذا کو جوڑا جا سختا ہے گرسندی نہیں جوڑی جا بی ومالی نقصا نات کو برواشت کیا جا سختا ہے۔ گر اس عادت جمیح کو شرک نہیں کیا جا سختا ۔ غرت و آبر واگر فاک میں لمتی ہو یا ہل ومیال اگر بھر کے مریں تو بلاسے کم سیندی کی صورت میں بھی قصنا نہیں کی جا سکتی ۔

المحتی کال خانبرگذر کے اور ان حابوز نظا رول کو ابنی آنجھ سے و کھیے کہ حق ربان فلم بھی شرط تی ہے و کال آب بہت ہول کو دکھیں گے کہ نشہ میں جو راور بدست ہوگرائس میں الم حکر رہے میں بہت ہول کو دکھیں گے کہ ایک دوسرے کو بر ملاکالیاں ہے رہے میں ہمیں ہیت سے آپ کو ایسے بھی دکھائی دیں گے جو کھلی ہوئی بدا ضلا قیوں اور آوارہ عور توں کے ساتھ اختلاط میں شغول ہیں بہت سے ایسے بھی لیس گے کہ جو بدست ہوکر کلال خانہ کے قریب کو اس میں بڑے ہوئے ہوئے وہی اور توی اور توی وی وی میں میں میں جاتے ہیں۔ اس نالی کے قریب کو اس میں دکھائی دیں جو سے موسل سے کہ اس میں دکھائی دیں گے کہ ان کے کہ اس می کی ہوئے ہیں۔ اور میلے کے تمتے بھی آکر کھی کھی ان کے مذکو جائے ہیں۔ اور اسے ہیں۔ ہوئے ہیں۔ ہوئے ہیں۔ ہوئے ہیں۔ ہوئے ہیں۔ اور میلے کے تمتے بھی آکر کھی کھی ان کے مذکو جائے لیتے ہیں۔ اور میلے کے تمتے بھی آکر کھی کھی ان کے مذکو جائے لیتے ہیں۔ اور میلے کے تمتے بھی آکر کھی کھی ان کے مذکو جائے لیتے ہیں۔ اور میلے کے تمتے بھی آکر کھی کھی کا در کیا گ

آبان مانعاه نظاروں کوروز و کیھتے بئی گرکھی آپ نے یہ معی غورکیا کہ یہ کون کی بخر ان ان کو جوان بنا ہے ہوئے ہے۔ یہ کوئنی چنر ہے کہ جس نے ٹرم کو بالا کے ما ق رکھ کوانسان کی جوانیت کو برمبر با زار مریاں کر دیا ۔ یہ کوئنی چیز ہے کہ جس نے عزت و نا موس کو خاک میں لماکر ان ان کو تباہ و ہر با دکر دیا ۔ یہ وہی سینسرا ب و سیند ہی ہے کہ جسے اُم انحبایث کہا جا تا ہے۔ اور قبہ گیری ۔ زنا ۔ لوا لمت ۔ چوری ۔ تھا ر بازی یقل و خون اورائسی می دوسری لبطانیا اس کے قریب ترین رست تہ دار ہیں ۔ آپ لے دیکھا کہ اس کے دو گھوٹ ملن سے اتر تی اس کے تمام رشد دا رمطیع و فرا ل بر دار مہو کر دست استہ حا صر ہو جاتے ہیں۔

آئیے اب آپ ایک دوا خانر کا نظارہ کھیئے۔ وہاں کے کئی ڈاکٹرسے روز اندری ہونے والے مریفیوں کے حالات دریا فت تھیجے تو آپ کو وہ بہت سے ایسے مریفیوں کا بتہ دے والے مریفیوں کے موت سے دو چار کر دیا ہے دے گاکہ جن کے بعد و و چار کر دیا ہے وہ آپ کو دیو انگی وجوں تے بہت سے ایسے مریفی میں تبا سے کا کہ سے نوشی کی کٹرت نے موات کے دیا وہ نا دیا ۔ فالج ولقوہ کے مریفیوں سے ضمن میں وہ آپ کو تبا سے کا ۔ کہ اس کی تہ میں اکثر او فات سیندھی قیا ٹری کا رفز کا ہے۔

ہبت سی اموات کے متعلق وہ آپ سے گفتگوکرتے ہوئے کہے گاکہ شراب کی کثرت سے طلب کی حرکت بندہوکر میشید کے لئے زندگی کا خاتمہ ہوگیا۔

آپ کسی بولس آفسری طرفت رجع کی اور جرائم سے حالات واساب پرگفتگو گئے وہ ایج بنامیکا کوئل و فارت گری زنا و چوری کے فی صدّ کچہتر مقدات میں آخری کولمی شراب ہی تھی۔ اپ کسی سودی کار و بار کرنے و الے د و کا نوس کا جائز ہ لیجئے۔ تو آپ کو معلوم موگا کہ سود پر رو بیہ لینے والے آپ کوزیا دہ تروہی قسم مے افراد ملس سے یا تو رسم ور واج سے فلاکا یا پیروخت زرسے عائمتی کہ جنہوں نے مرچیز سے منہ موار کراپنے مشقبل کو ارکی کر کرے سے نوشی کی عادت سے مجور موکر روپیدلیا موگا۔

آئیے اس کے تبدآ یہ ہم کے خوا با کی طوف رخ سیجھے اوران غریوں کے افلاس و تنگدتی کی ہد معلی اور کر ورکو کے تنگدت کی ہم معلوم کرنے کی کوشنٹ کیجھے ۔ ان غریوں سے فاقد کنی ' ڈھال اور کمزور کو کے چہرے کی زرویا ب ان کے کیڑوں کا مات رہونا ۔ ان سب جنروس کی آخری علت بہت سی و فعد آپ کویہ ملے گی کہ نشہ کی عا و ت سے مجور ہوکر ان غریوں کی آمدنی کا بڑا حصہ کلال فانو اور شراب خانوں کی ' خرہوتا ہے۔

مئے نوشی وسیدھی کے غلاموں میں آپ کو کھید ایسے پرت رہی ملس گے کہ ان میں سے حب کسی عادی شراب نوشی وسیندھی خوار کا دم لبوں پر ہو تا ہے ۔ اور وہ شمکش موت وحیا میں متبلا ہو کرموت کی ملنے وں سے دو چا رہو تا ہے تو اس کے مئے نوش ہنشین نزاع کے حالم میں میں مرنے والے کی افری آرز و تنجید کر سیندھی و شراب کی دو بو ندمی اس کے علی ہر سی میں ہیں ہیں کہ میں ہیں کرتے ۔

ذرااس سے مثابہ ہے کو گرانجے تو آپ کو معلوم ہوگا کہ ہا رے ندہی تہوار جن کی بنیا و مذاہب نے عبا دت ومسرت پر رئمی ہے خواہ وہ عید ہویا بقرعیہ کیا ہے۔ اس سے کہ ہم اُن عباد توں سے جوان ایام میں مقرر کی گئیں ہیں۔ اپنی سرتوں کی کئیل کرنے ہم نے اپنی اُس فادت جبیجہ سے عبور ہوکو 'شراب وسیندھی جبی ام انتخبا کث کواپنی سرتوں کی مل کا ذر بنایا ہے کوئی تہوار ایسانہیں ہوتا کہ جب ہی ہے اکثر سے یہا س شراب کی تولیس نگھلتی ہوں اور سیندھی کے گھڑے نہ آتے ہوں۔

اس شاہرے کو ذرا اور وسیع کیجئے توآ یکو بہت سی مگہمدام ہوگاکہ فاتحہ کے کما نے کہ بہت سی مگہمدام ہوگاکہ فاتحہ کے کما نے کے حاتے سیندھی کی لٹیا ہمی سامنے رکھی جاتی ہے اس خیال سے کہ مردہ اپنی فراہش کی چنر نہ طفے پر گھروا لول کو برو ما نہ دے۔ ان محے زم باطل میں جوار و با جر نے پر فاتحہ ہنسی ہوسے تکر سیندھی ان کے نز دایک طلال ہی نہیں للکہ ایک متبرک شئے ہے کہ اس خاتے میں کام آسکی ہے۔

غمی وخوشی کو تکی تقاریب بھی اس بلائے ہے درمان سے خالی نہیں یہم میں ساکٹر سے بہاں شادی وبیا ہ کی رمیں اس وقت مک کمل نہیں ہوسکتیں جب مک کہ شراب خانہ خراب

وسيندې پرفتن كا دورنه چلے -

مرتبہ میں خواد آیا ہے کہ ایک مرتبہ میں نے ایک غریب اور ایسے مند شخص سے حس نے اپنی لوطی کی شا دی بھی اس کے ایک عرب اور ایسے مندل کی شاہدی کے انواجات کی تفصیل اور اور انتخاب کی شاہدی کے افراجات کے ملاوہ اس نے بغیر کسی ندمت و شرمندگی کے بتایا کہ وو گھڑ سے سینڈ ہی کے علی شادی میں صرف ہو ہے ۔

عنی کی تُقاریب بریمی ایک کمی نفرد اسکے تو بہت ہی گئر آپ کو دہم وجہا کے کھانوں کے ساتھ سندی وشراب کا بھی استعال کیا گیا ہے اورلیس شغی کے مطمع کر لئے کئے اس کی یہ تا ویل کی گئی ہے کہ یہ جوکچہ کیا گیا صرف خو ملط کرنے کے لئے تھا۔

اس کی یہ تا ویل کی گئی ہے کہ یہ جوکچہ کیا گیا صرف خو ملط کرنے کے لئے تھا۔

ان کے نفاروں کے دیکھنے کے بعدا فقعا دیات ومعا شات کی تباہی طاحظ فر انے بعدانسانوں کو اپنی قبرا نے ہاتھ سے کھود نے ہوے دیکھنے کے بعدی آپ اس کی صروت میں سے ہرفرداس ہیں دمی ہے کہ ملک میں کا مل طور پر مکوس بنیں فرمات کا ان داد ہو کیے۔

مکرات کا ان داد ہو کے ۔

وہ کہاجا تا ہے کہ ہم سکرات کے اس قدر حادی ہو چکے ہیں کہ ہمارے گئے اس کا جو اس کے اس کا جو اس کے اس کا جو اس کے اس کی میں جب کہ د ماغ علم وشکمت کی روشنی سے منور میں کو تی مرومتوں کا میں میر کا ۔

امراض کی گثرت صحت کی ربادی شرح اموات میں اصافہ اخلاق عامد کا فساؤ امراض کی گثرت صحت کی ربادی شرح اموات میں اصافہ کا فساؤ سوساً اونے نسلوں کی تبامی جوائم میں عیر معمولی ترقی دیکھتے ہوئے می کون ہے جواپنی اس عادت براسرار کے لئے تیارہے 1

بحیثیت سلان ہونے محد رافرض ہے کہ آج سے تقریباً ساڑھے ہیرہ توہرس ہیلے کے تاریک ترین ز ا نہ کا ایک نعشہ آپ کے سامنے بیش کروں یا یہ و وزا نہ ہے کہ جب ونیا برعموماً اور ملک عرب رضوصاً جا ات کے با دل جماتے ہوئے ہوئے تمعے ۔اس ملک میں فاتھوت کہ نہذیب و تمدن کا کہ بس کو سول ہو اس کا تعالم ان افراد شہدیب و تمدن کا ایس کو سول ہوئے ۔ اس ملک کے اشار ان کا خاص سے کہا جا تھے ۔ نامی تھا کہ بغیر بادہ و مینا کے وہ ایک رات بھی شراب کے رسیا اور غلام بنے ہوئے ۔ نامی تھا کہ بغیر بادہ و مینا کے وہ ایک رات بھی شراب کے سور سے سے سے سے سے ساتھا کی دو ایک رات بھی شراب کے ساتھ وہ اس قدر تھے کہ ان کی زبان میں نفر مبار از مائی سونا کا میں سرکر سکس ۔ شراب کے عاشق وہ اس قدر تھے کہ ان کی زبان میں نفر مبار از مائی کا صوح شا با کہا جا سے ساتھ ہیں ۔ ان کی شاعری اور ان کی لٹر کچر کو آج بھی ان سے شراب نوشی کا صوح شا ب

عین اس زمانہ میں حب کہ وخت رز کا دور دورہ ہے اور ہر ایک شراب کا شوالا بنا ہوا ہے۔ آنخصر تصلیم فدا ہ ابی وامی وروبی سے سوال ہوتا ہے کہ شراب کے بار سے اسلام کا کیا تھی ہے۔ آپ فرماتے ہی کہ خدا کا ارشاد ہے۔

يَسْنُلُوْنَكَ عَنَ الْمُعْثَرَوْ الْمَيْسِ قُلَّ فَيْهِمَا آب سے شراب اورجے کے بارے میں وال (فَوْ كَبْنُورُ وَمَنَا فِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا مُرتے مِن آب ان سے كمد يج كم ان وونوں بِ اَكْبَرُ مِنْ كَفْعِهَا ـ (٢٠ ـ ٢٠)

گران کا گناہ اُن کے فائدے سے زیا دہ ہے۔ شراب کے بارے میں یہ مام مانعت نہیں تھی مکبہ اس میت پر فنراب کی حقیقت بیان ممیا گیا ہے اور تبایا عمیا ہے کہ اس میں منافع و نقصا نات وو نوں ہیں مگر برائی اور نقصا نا

كالبيلوزيا ده غالب ہے۔

شراب کی اس تحقیت کوسنتے ہی ان میں سے ایک جاعت اسی وقت شراب سے رکھئی۔ گراس کے باوجود کو شراب ہے رکھئی کر کا رکھئی کے گراس کے باوجود اکٹر شراب میں تبال رہے کے بود واسے میں بوجھا گیا ۔ اس پر یہ پڑھتے اور نماز میں فلطیاں کرتے تھے بچود و بارہ شراب کے بار سے میں بوجھا گیا ۔ اس پر یہ آبیت نا زیل ہوئی ۔

اسے ایمان لانے والوائنے کی مالت میں نمار کے قریب نہ جاؤر نمازتم کواس مالت میں میں يَآ أَيُهَا لَذِيْنَ الْمَنُوا كَاتَقُرُ بُوالصَّلَاةَ وَا نِتَمْ سُكَادِي حَتَى مَا لَكُوا مَا تَعَوُّرُنَ هُ عابئ حب كه ترم ان مكوك كيا كدرے مو

اس آیک سے اوقات نمازی نشد کا استعال حرام کر دیاگیا اورلوگول نے سی فرش کے لئے الیے اوتات مقرر کر لئے جو نماز کے علاوہ سے جمونا فرو ظہر کے درمیان یا عشا کے بعد شراب بی جانے گئی ماکہ نشہ کی حالت میں نماز بڑ معنے کی فویت نہ آئے گر پھری شراب نوشی کی وجہ سے اکثر لوگول میں معکر ٹسے اور فسا دہوتے تھے اور مثل وخون کی فویت بہنے جاتی تھی اس لئے بھر آنحضر مصلعم سے دریا فت کیا گیا کہ شراب کے بارے میں معالی تعلی حکم منا جا ہے۔ اس بر آیت وہ نما زل ہوئی حس کی روسے شراب کی مما نفت اور بہنے ما عام موا۔

ا اس کا کے آنے کے بعد دہی شراب کے عاشق وہی محمور و مرموش شراب جن کی گھٹی میں پڑی ہوئی تھی اور کشراب میں بڑی ہو پڑی ہوئی تھی اور کشراب کے بغیر وہ ایک رات نہیں گذار سکتے تھے۔ و فعنا خوا ب فعلت سے چنکتے ہیں۔ اور اس طسیح چنکتے ہیں کہ ہیشہ کے لئے شراب سے منفز ہو کر شراب کو خیر یا دکہ دیے ہیں مدیث میں شراب سے نا ہے بہہ گئے ۔ اور شراب سے منگے تو فر و سے گئے ۔

عالم مرکم کرات متخب ری متخب دی متنجب دی متدوستان می گوراب بهی

امریجه کا ایک اخباً رُشهرت رقمطاز ہے کہ ہندوستان کی سرکاری اطلاع سے طاہر ہوتا ہے کہ ایک گورا ہا ہی مندوت ان میں شراب کی نسبت دو دمد کو زیا دہ پند کرتا ہے اور اس سے استمال سے اپنی صحت کو ہتر محوس کرتا ہے۔

بیرزیاده <u>سر</u>یے

داکٹر کیورنے امریخن کا بج آف سرمن میں بدوران تقریر فرایا۔
معبیر دوسری شراوں کی تعبت زیا دہ مفرہے۔ ایک آدمی و ایکدل آن مغیر پر بیتیا ہے اور خیال کرتا ہے کہ بیراس کوکوئی نقصان ہیں ہونجاتی ایکا مطلب یہ ہے کہ اس کو اپنے عہم کا بوشس نہیں ہے۔ بیرا بہتہ امہتہ اس کا فاتہ کردے گی "

ا بک مریمی ساح کی ہماری توبک سے دلیسی

مبنی مشهور پارسی ساح کری و نشا گریایی تعریری تین و ت یک اندا دشرافی شی

برس بع إلى بسبي من موتى رسب

اس موتع پریامرقابل ذکرے کہ اس وقت جبہ ایک طرف بمبئی کورنشک بنا نے کی نبک کوئٹ شان با نبی کی نبا نبی کی نبا نبی کی نبا کے کہ اس کی نبا کے کہ کا سن کی جا نب سے کی جا رہی ہے تو دوسری طرف بعض بارسوں کی جا سے من نفت کی جا رہی ہے ۔ اس کا تبوت اس سے ملتا ہے کہ کزئل گھڑیا کی وجاز سائلیشیا بہ حس سے وہ اپنے ولمن امریحہ و اپس گئے بالح گھنٹے پہلے آنا بڑا اور حکومت کو ان کی صفاطت کے لئے تین پولیس آفیر می حسن کرنے برا سے یہ اس کے تھا کہ بارسی فوجانوں کی ایک حاجت

جري ارا وه غالبًا ان برِ حله كرنا تعارجها زيس كرنل كي الماش كرري هي راس اثناري وليس يه معلوم کرکے اس جا عت کوجہا ز سے نکا لدی۔

بہرصال ایسے موقع پر ایک مٹہور پارس کا بھی فال شہر بمدئی میں اس تحریک کی نسبت متعدد . نبر شریع

تعرب*ین کرنا نیکٹ گو*ن ہے۔

مدا ن معدود سے چندیا رسیوں کو نیک قرفیق دے جو ترک سکرات جیسے نیک واک توكب يدنه صرف القراض كرت من لمكه اس ك بلغين كوديجيال ويتعمي .

ماللعرسيركاراعاك

ویور کندہ جناب پڑی مری مییاصاحب کیل و متمداخ ن ترک مکرات دیورکنڈہ نے ایک رہوئے باتبہ اہ تیریٹ سال صدراخمن ترک مکرات کوروانہ کی ہے جس کا اقتباس ذیل میں دیج کیاجاتاً۔

جنا بمنصف صاحب صدرتين عناب صدر كرس صاحب ما نب صدر.

خاب لمياصاحب متمد.

دلیل ارمکان ۔ خباب ڈاکٹرصاحب ۔ خباب سررشتہ دارصاحب عدالت ۔ خباب عبدالتارصا ۔ خباب بلاریڈی صاحب دکیل۔ خبالجھیم نی سہوان ریڈی صاحب دکیل ۔خباب زنگاریڈی صاحب بہتا ۔۔

اك مام مبسة ترك مكرات بتاريخ ١١ رتير شهسله ف بمعام ديوركنده منعدموا رخداكي تعربعت مارروا فی طبه ما آغاز ہوا ۔ شراب وسیندی سے نعقبا بات کوواضح کرنے والے حمیت کا کے گئے۔اس کے بعداردوا ورلنگی میں تقریریں کی کئیں۔مغمدصاحب المبن نے قیام انجن کے معاصد کو حاضرین برواضح کیا اورایل کی که مرشفس اس فتم کے اخبول میں شریک ہوا۔ اور اپنا اپنا ممتى وقت مرف كرية الحد قليل عرصدين ابنا وطن إس مذموم عادت مي فيكاره مأل كن ا ورا یک دولت مند ملک بن مائے ۔ ز ا ک بغدصدر اخبن سے روا نہ مردہ لٹر پوئفتیم کر دیا گھیا ۔

حب سے حاضرین شا ٹرمہو سے اور فارم اقرار ترک مسکرات پر برصنا و رغبت و تخطیس کیں اس طبع طب عام رہ نبخے تا فار ہوکر م نبخے ختم ہوا اور سرطرح حلب کا میاب رہا حاضری کی تعداد تعریب و ورمو تھی ۔

اصلاع بمرتر كمسكرات كابرجار

يا يرادك نفرنسي صدراجمن كانمائده

یا براسمتان و نبرتی کی ایک جاگیر ہے جو دیا ہے کر ثنامے کنا رہے واقع ہے۔ بیائی مارا مرا در مناسل و نبرتی کی ایک جاگیر ہے جو دیا ہے کر ثنامے کنا رہے واقع ہے۔ بیائی مارا مرا در مناسل و اور شری کی ایک اندر معرا و سری تعقد ہوا۔ اس کا لفر نس سے اطلا سوم تعبدارت بنڈت بن و بیٹ نارا بن دیدی صاحب منعقد ہوا۔ اس کا لفر نس سے اول۔ دوم جو ناگر کر نول اور باوے بلی من علی الترتیب منعقد ہوے تھے اس وقت بنی منجانب کا نفر نس صدر آئمن سے ور خواست کی گئی تھی کہ نما گندہ روا نہ کیا جائے گئی اور سرا مانال ترک میکرات کی اشاعت ہوئے ۔ جنانچ جسب بت اس مرتبہ ہی و بی خوام ش کی گئی اور سرا مانال اس غرض کے لئے روا نہ کئے گئے۔

تصبہ یا پرلہ س کا نفرنس کے لئے خاص اوربراکی وسیے پنڈال ڈالاگیا تھا عہدہ ال سرکاری دسمتان وغیرہ تے نشعتوں کا لبلورخاص اہما مرکیا گیا تھا۔سمتان ہا ہے ونیرتی کو لا پوُر گوپال میٹے کے علا وہ تعلقہ نزاسے تقریبًا ایک مزارا فرا دکا نفرنس میں حصہ لینے سے گئے آئے۔ سر پر منصو

کانفرنس کی مقات دوم کے سٹروع میں نمائندہ صدر انجن ترکی مسکرات کو موقع یا گیاا ورسے زیادہ وقت (۳۰ منٹ) کی کسانور برکرنے کی سلورخاص اجازت دیگئی ۔ گیاا ورسے زیادہ وقت (۳۰ منٹ) کمک تقریر کرنے کی سلورخاص اجازت دیگئی ۔ ققرابیں - نما ئندہ صدر الخبن نے فزان سارک کا ملنگی ترجمہ برشصتے ہوئے اپنی تقریر کو بزبان سائلی یوں جاری رکھا۔

یہ وہ مبارک فر ما ن ہے جو آج سے جد معال قبل اعلیٰ طرت نے بھاری بہودی کے آرظر مباری فرما یا ہے۔ ایک میٹی عالیجنا نیے اُرٹنا یا رخنگ بہا در کی صدار ت میں قائم کی گئی ہے جو دن رات اس مسلہ کوسلجھانے میں لگی رہنی ہے۔

الخبن تحتیباتینی وزائع شلاتے ہوئے رسالہ ترک سکرات کا لطورخاص ذکر کیا اور خارات ترغیب دی کہ رسالہ کی خریداری قبول فراکرانخبن کی سربرستی کا شریب عاصل کریں اورا س قت قومعا ذکان انخبن مجاطور برفتح کرسکتے ہیں کہ ان کا روپیہ ہمارے تھیلے یں گرتے ہی دوگنا ہوجا تا ہے۔ اس لئے کہ ہماری فیاض حکومت لئے انجن محے حاصل کردہ مرروپیہ یرا کی روپیہ علیا کرتی ہے۔

اس کے بعد مندوشان کی ہم ترک سکرات کا ڈگر کرتے ہوئے کہاکہ ہم مندوشا ذل فرمیں میں اور میں میں میں میں اس کا دیکر کرتے ہوئے کہاکہ ہم مندوشا ذل

كو بجا لور پر فور كرنا جا بنت كه آج و ه كام جومندن وستمول نئى دني ننس كرستى آج بها را غرانيستان كرگز را . اورصنبط نفس اور قربانى كا ايك نيا ورس ديجه اپنى برنرى كا بچرا كي مرتبه ثبوت ديا ـ

خِانچه اس ملكوبين الاقوامي الهيت هاصل موي م

انتناع میرات سے بہترین نتائج کیا معاشی معاشرتی ،کیا اظلاتی اور جہانی رو نہام ان کی تعمیل تو آب سے عرض کرنے کی جوارت ان کی تعمیل تو آب سے عرض کرنے کی جوارت کرتا ہوں کہ رسالہ ترک سکرات جوارد و تملنگی و مرشی زبانوں میں شائع کیا جا تا ہے صنو اول تا قراسی تحریک سے ستال بہترین مضامین ۔ دمیب اضافے ۔ ولا ویز تعلیم بستند کتا ہوں کے شند رات اور کھری کھری جرس ہوتی ہیں۔

النمن کی خواہش ہے کہ مرکا ول میں ہما را رسالہ ہو۔ کوئی ایک اس دل صرب دورتو جار آنے خرج کرکے ہمارا رس لدمنگوامہ اورحسب فرصت کاوں والول کو پڑہ کر سائے کہ مكرات محاسمال سى كياكيا نقصا نات او تيهيد . اوران كااسمال روز بروز كيسے كم اور تال اور بروز كيسے كم اور تال بك الله و بيا كان است اور مبد و سان بكر و بيا كے سار سے ما لك كيسے إلى و بوكران منيا ت كے يہ بي برا كي مرتبہ الملحظرت ما فران مباكل برعم الله منيا ت كے يہ بي براك برائ الله الله بي مربر سى ماس ہے اور سركا ركا فران ہے كالا برى حور نزك الله على مربر سى ماس ہے اور سركا ركا فران ہے كالا برى محور نزك الله عافت مي برائر كرنے و الماس كي مور نور كار من كار مركا رى سے مناسب عافت ملكي الله كان معالم الله بي مربر الله الله بي مور نور كار كر مركا الله الله بي مور نور كار كر مركا الله الله بي مور كار كر مركا الله الله بي مور نور الله الله بي مور نام الله بي مور نور الله الله بي مور نام الله بي مور كر الله بي مور كر مور الله بي كر مور الله بي مور كر الله بي كر مور الله بي كر الله بي كر مور الله بي كر الله بي كر الله بي كر مور الله بي كر الله بي

متمدما حب کا نفزنن اکرانے بر تقریر ختم ہوئی۔ کا نفرنس کے اختام ہر ما صرب میں کانی لطر کے تقنیم کیا گیا۔

ایک مینه کے ندرا اسرکار

المرتبئ كمكرات كنكا بدركا فالتقليك زامه

مُنگا پور -

قارئیں کو یا دہوگا کہ او تیر میں اللہ استان میں مقر تعلقہ گنگا بور پر انجبن ترک سکرات کاقیاً میں میں آیاج ڈاکٹر کشمن راؤ صاحب بارایٹ لامنصف گنگا بور کے دلیے کا نیتجہ تھا۔ تیاریخ ۱۸ سرامردا دشت صدرائمن کو ایک راسلہ (مدفہرست فرکار وجندہ متعلقہ) وہو ہوا جو کئی ہے کہ اسلام دا در سندہ سندہ کا طری ہے۔

رمادتر میرات مرکا راز روائے قوا عدصدر الخبن ترک سکرات (۱) منمن لا)

امانےگای	Di.	ا ما ایس گرا می	نان
ولوي جاندخان صاحب وكميل	^ PW	و الريكشن را مُصاباليث لا ناظم مد التصفيح	,
مٹر تا تب راؤ وکیل	44	مولوی سد محمود علی صاحب سر از دار	r
سر ککشمن را و کسیل		مرفزنارا مین را وُ ناظر	
مشركا دېورا ؤوللل		مولوي كالمرحسين صاحب مسيغددار دلواني	
مىڈونا يک راؤ وکيل	24	مشر لمونت را وُصيفه دار فوجدا ري	
مشر ملهارراؤ وکمل	71	مولوی حیدرخان صاحب محافظ دفیر ایر حیب نیزان از طویر روا	
مىٹريا دورا ۇ دكىل بىد سى دەق بېسى بەرسامە		مرادي احدا مشرخان صلب نتنظم ويسر كنكا إر	
سیند رنگونا تعدد آسس صاحب بویه سینه مع در از در در این	۳.	مونوی غیاث الدین میا بیرو کاگروگیس گور مخود از به منظم مار در ا	^
سينه دمرد ورام صاحب سا ہو۔ سينه روخيني صاحب سا ہو	اس	موسی فیم الدین صاحب خطم د نسر مرا اوج مرا دار میراند	4
· ·	۳۲	مولوی سید برمن صاحب الجرانی السی میسی گاول مراد میروس الاسیات	
سیگه را م رتن صاحب پر خاب جیب الرحن صاحب	المهم	مولوی مرز امخد لها مرصاحب سب رحبٹرا ر مولوی محدّسراج الدین صاحب محرر حبٹری	
جاب عمر من عبدالوا صدصاحب باحثوال خاب عمر من عبدالوا صدصاحب باحثوال		مونوی عدم جارین صاحب کرروجبری داکم دیمبررا دُمهاحب میڈیکل آفیسر	
خار بگرین محمد صاحب نهدی	ا برس	دار دسبروا وصاحب ميدن اليسر مونوي محيم تغييرالدين صاحب دواخا يدنياني	
خاب بنس بن محدصاحب نمردی سینه دلی چند صاحب سا بو سلے گاول	ایمو	مونوی یا محیر مدین ب دروان ندین میشد.	
سيمد حنى لا ل صاحب بو		مروم من راؤس ادر ریترملات	
	r4	مشرنيات كاول مدو كار مرس	
مشر ماروتی را کو سه سه	d.	موارئ محرنصه والدين صباحب وكبل	
سيبيد مبداتعلى صاحب مالولجه		مولوى محدا كبر صاحب وكيل	19
مطرد ره وبثل منجرو كا وُل	44	مثر طنيا قدراؤ وحميل	
مرراجرام رر	سامها	مشرا یا می رائه وکیل ہے	
		موادى محدعبدالقا درصاحبتيل	rr

ن هندوستا

المناع مسكرات كى كاميابي

بیرونی شراب نمے ۳۵ را فیون کے ۵ وچرس کے ۱۰ اجازت نامے اور ڈاکٹروں اور ویدوں کو ۸ میعا دی اجازت نامے اور ۱۲ ۔ اتفاقی ا جازت نامے اب یک جاری کئے گئے جو حقیقی ضروریات برمنی ہیں جس کے نتیجہ کے طور پر زیر رپورٹ تدت میں آ بحاری کے مقدمات کی نقدا د صرف ۸ م رہی ۔

منکع بین پورٹی اتمناع سکرات کی آئیم نے اپنا ایک سال بور اکر لیا۔ استیلی پروٹی سکام ہے تھے۔
کام ہے تھی جہ یہ نکلا کہ ان لوگوں نے جوایک زمانہ سطوادی تھے اپنی بری عاوتوں کو ترک کردیا یک بلہ اس کی بھی طلاع لی سکرانہوں نے دیگر بری عاوتوں شکل جو سے بازی وغیرہ کو تھی علاجے ور ویا ہے۔
تدابیرا تمناع کا بتی یہ بھی تھا کہ دیسی شراب اسپرٹ اور دیگر منشیات کی حلہ نکاسی سے تابل می فاظمی واقع ہوگئی یعفی صورتوں میں نکاسی بالکل نہیں ہوی سال کے دوران میں آنجاری کے جوایم کی تعداد ، ۲۹ تھی جن میں ۱۳ سے استخاص ماخوذ کئے گئے ان میں سے ۱۳۰۳ کو جوم قرار دیے کرمندا میں دی گئیں۔ (۱۔ یہ)

اسلام کرکیسکرات کی برایت کریاہے۔ مرباتی سلم لیکٹ بمی کا بیسرز ولیوش مرباتی سلم لیک بمبئی کے ایک احباس میں جرمشرخیاں کی صدارہ میں منقد ہوا۔ ایک رزولیوشن منلور ہو اجب ہیں اعلان میا گیا کہ اسلام ترک سکرات کی ہرایت کر ما سے۔ اس زولیوشن میں ان کوششوں کی متائش کی گئی جو اس برائی سے ان دا دکیلئے ماری ہیں۔

تركم كرات كى كامياني

احدآیا د . . سرحول ـ

حکومت بمبئی کے ترکی کرات نے ۲۱ رجولائی کوعام جی دینے کا فیصلہ کیا ہے اس لئے کہ احد آباد میں ترکی کرات کے نفا دکی اس دن پہلی سالگرہ منائی جائے گی حلوس اور جلبوں کا پروگرام مرتب کیا گیا ہے سروار پٹیل لطور خاص شرکت کر ہے ہیں۔

---- مراركى ايل كالمتجه .

سمنكركيار

نازی بارئی اوراس کی شاخیں طبدہی تمباکو شراب اور دیگر نشہ آورچیزوں کے خلاف زبر دست جہا دکرنے والی ہیں ۔ نشہ بندی کی مہم جرمنی کے سرکر دہ اخبار وں ہیں شروع ہو گئی ہے
ہوم مرشل کی اس ابیل کا نتیجہ ہے جواس نے سنیور برگ میں سے اللہ کا کی باری میٹنگ میں کی اس نے کہا تھا کہ مہیں شراب پروف نوجوا نوں کی ضرور تنہیں ملکہ خت جا ان نوجوا نوں کی ضرور تنہیں ملکہ خت جا ان نوجوا نوں کی ضرور ت ہے میں اب اس کی ضرورت بنہیں کہ شراب سے کتنے گلاس ہمارے نوجوا نوں کو کم کسنے میں۔
درکھ سکتے ہیں۔ ملکہ یہ کہ وہ اپنے آزایش کوج میں کننے سیل میں سے بیں۔

خوفناك تصادم كم بوسيي

جرمن حاکموں نے کلوں پر کا م کرنے والول کومسکرات سے دور رکھنے کی زبر دست
کوشش کی ہے بخصوصاً مرموش ہوٹر فررا ئیوروں کا لائسنس ایک مت درا زسے لئے صبط کیا جارا ہے ۔ اسٹی سے رٹرکوں پر دوڑنے والے موٹر وال کی مقداد بہت زیا دہ رہنے پر بھی جرمن حاکم ل کی دلیمی اورا حتیا طی تدا بیر کے باعث خونناک نصا دم بہت کم جور ہے ہیں۔ اس کی تقدیق مندج ویں اعدا دسے موسحتی ہے۔

خوفناك تصادم سسطيله عيس ٨٨٨ ٨

فوفناك نصادم مصرفاءس ١٩٢٨

ونناك تصادم عسر الوميس ٢٦ ١٥

الم المراركان مبينة ترييب مي الموطيع (Dry day) وأن يا

اسطريقة مل كا أغاز ابرمل مستفاد وكوكيا كيا ب

جزیره میواقی می جوناکاسی سے قریب ہے ایک زبردست آخبن ترک میکوات قائم ہے آئین انہوں النی ولاسا لدت ارتا ریخ رکھتی ہے جانچہ اس جزیرہ سے بیٹے بلانے کی عاد مصفو و ہوگئی ہے ٹینی سیونخس میں اس آخبن سے نام (19) مزارین میں ۔ یہ اخبن ایک گیا یک کی مالک ہے یموٹر فلحی لمبی طلاقی ہے۔ اس آخبن کے نام (19) مزارین میں ۔ یہ اخبن ایک گیا یک کی مالک ہے یموٹر فلحی لمبی طلاقی ہے۔ اس آخبن کے واحد نہا میت خت میں اس تو را متبروس دیگر (179) ارکان سے (179) کھونے کی اے گا۔ اور فرد حرم کلے ہوئے تخت کے سات جو را متبروس کھنٹ کھواکیا جا سے گیا میں البدل یہ سرا مندرجہ ذیل سرا میں تبدیل کی جا سے گی امری المبیل لبدل یہ سرا مندرجہ ذیل سرا میں تبدیل کی جا سے گی امری میں جر مانہ کی اس کی جا سے گی امری میں جر مانہ کی اس کی جا سے گی امری میں جر مانہ کی ایک اور مجرم کے بجانے اس کی تصویر چر راستہ پر لنگائی جا سے گی ۔

موید نی درگ سکرات کی آخیوں اوراس کی تعلیم سے صرف کے لئے حکومت نویڈں نے پالیمنٹ کود... ۱۳۱۵) کواوان کے منظوری کی مغارش کی ہے۔ نیز متبا بارسٹ آفکہ کے اس رتبہ (۰۰۰ مدد) کواوان کا اضافہ کیا گیا ہے اس طوح یہ رقم جو تقریباً (۳) لاکھ (۲۰) مزار روب یہ کے ماوی ہے ایک ایسے ملک کے لئے منظور کی کمی ہے حس کی آبادی صرف (۲۰) لاکھ ہے۔

اس رقم میں عوام کے ۱۰۰ ۱۵۵) کرا ون داخل میں جو تحقیف انجہوں کو دورہ کرکے تقا ریکا تظام کرنے کے لئے دے جائیں تھے اس خصوص میں نضعت معاوضہ سرکاری رنم منظورہ سے اور بقتی نصعت اس آئمن کی جانب دیا جائیکا جوان تفاریر کا انتظام کرہے گئی ۔

ابكت ين برمسً كى المناك استان

کو لمبو - آیک فی و اروے مور بوٹ پربر بئی کاکام کر اتفادہ مهر جون وا فاکو ما بان بیرے مرمک بیا اور آیک مرغی کھا کر ہوگیا سومیشہ کی نیندلیا (۱ - ب)

مدیا نرو د صکاکیاولی ۱۳۱۰ نیمنی بنگیت ادرگانے مندوسان نیم وی بہترین شعراکے تفکراٹ احتیا ذکن شاہ کار۔ بہنگی دان کے لئے نایا بتعمنہ قیمت صرف ہم

ا دب ترک مسکرات ۱۸ - منتخب کلام پرکراون سائز ۹۹ می ت نفیس کتابت بهترین معباصت سرمهارامه بهادر نتاه نواب نصاحت جنگهادد ملیل جیسے مالی مرتب میتیوں کے کلام قیمت صرف ۹ رسلا دہ محصول کاک

بینه د قبرصر کخمن رک سکرات حیداً با دون

قواعد وضوالط

ر۱) انجمن ترک مکرات کا پر رسالہ ہرا دفعلی کے وسطیس شائع ہوا کرنے گا۔
رم) اس رسالیس لیسے مضامین افیا نے اور ڈرامے شائع ہوا کریں گے جو ترک سکرات یا عام درسی اطلاق سے شعلی ہوں گے بچوں کے لئے بھی ایک خاص اصلاحی مغمون ہوا کرنے گا۔
رم) جواصی ب مضامین اشاعت کی فوض سے روانہ کریں خطاو کمی بیت صاف ہو اجائے۔
رم) بالان قیمت صرف دور و بیر چار آنہ رکھی گئی ہے۔ فی پرچہ مار ہوگا۔
ده) ترسل زر و معنامین اور جلی خط و کمی بیت صدر نشین صاف ہے گئیں ترک سکرات حید را آبادوکن کے نام کی جائے گرج اب کی ضرورت ہو تو کھی روانہ کیا جائے۔
کے نام کی جائے گرج اب کی ضرورت ہوتو کھی روانہ کیا جائے۔
مطابع کے نام کی جائے گرج اب کی ضرورت ہوتو کھیٹے روانہ کیا جائے۔
مطابع کی خطر سائیم برلیس گورنٹ ایجو کئیل برٹیز دیے آبادوکن



حلد (۳) بنسرد ۸)

رحد إمركاراً صفيل<u>اها</u>

شمن بزت آبر ووجان کا پرس لاکونچیور فیراکرویس کیم پرس لاکونچیور فیراکرویس کیم (حیدرآباد دکن)

يرمان ١٩٣٩ في

بالتمام صرفي من كسكرات في درن



صدر ین

عالینباب نواب مرزایا رخنگ بهها درصدرالمهام عدالت وامور ندمی سرکارها است کا سیسیار

عالى با درار مدواً نگارصاحبايم. قاي ايدوي

اركان

ت خابسی سی پال او ابی ای دپٹی بیات خاب بورندالبنای ساکت واشین سکند آباد خاب نواب لیسین خباک بہا و کر

خاب نواب بهادر یا رخبگ بها در خاب را جربها در و تیک اماریدی صنا اوبی ی خباب جربها در میس نثون و زاته صاحب خباب جربها در میس نثون و زاته صاحب

فهشضامين

نبرصنحه	مضمون تحار	ن بد ممضمون
٣		ا سنهری باتیں
r		۲ فوخی ا فسر
D		س إمريحه كي شاب كي ماريخ
1		س نطب جرس ب
11		ه شرابی که دانسانه)
۲٠		۷ عالم ترک سکرات حید را با د
		حيدراً با و
77		مندوستان

سنهرى باتتي

أب ميورم

الکملی شرب بینے والالازماً نہایت گرم شرب بے گا جس سے اس کی ہو اوقع ہوگی ۔ برتنا مل و شیلام فی رکانڈا مصل میرسلد مس

الجيل مقدل

سے منزہ اور شراب منگامہ کرنے والی ہے۔ اور جو کوئی
ان سے فریب کھا تا ہے وانا نہیں ہے۔
اشال - ۱:۲۰

ارطكاكه رطامأ

تهرص کی مرحد پر لبغاریہ کی وصیف پرہے ڈالے پڑی ہے کیمیت س جش وخروش اورخوت وحرایس کھے عذبات موجزن من تعرسته ا ورمواريا بركاب حرشى محظم مح منظم والمرمث را تاشاره براور تواييحي دناون تنوع مكي كرال را برث الني فيم من مبيات ال ال كالمنت وكيدر إلى بركا مندس م اورات ب ربي كن لكارا بدكتمام وبوال بي ديروال نوا راب أكركوني اور بوتودم تحفظ لكتاب مرويخدرا برشار كاعاتي بو کیا ہے ۔اس لئے بے تعلف نیے شغل میں مووف ہے .

'بُرابراِ"رابرٹ نے آواز دی صلیدی آو 'امبیم میاذی ارت جائیں مے منبت معاصر ''برانے حاصہ ادہے جواب دیا۔ برے نے جندہی نٹ میں شراب ورسود اوافری بولیس بوری کلاس ور محما نے سے تعمال کر میں را برث فيامني شراب كاس ل ندلي عمل ورمودًا والنف تكابي تما كا يكسب بي فوي المام ترحم الم

ب ہی ۔ حصنور وزیر حاکب فے طلب فرایا ہے۔

رابر مل دراجهااس وقت كيون

بايى كوئى ضرورى بات بوگى .

ر برت ؛ ما س كمد و وه نين كا دسته كيرى ذكى الرف ديجه عبال كيكي كيم به المي همنه المي المي المي المي المي المي

سامي، سبت اعماصور-

ب بن ملاكيا ، اور دابرط في شراف شي و كرد كم يجت كي معلى دام نبيني ويتيا بعلى يا تعاا والعما والمكا والكيا الزم عني أوي س يور جي عن سائيل را عما كدر الرك في موي مرسي الكي .

مرسی الباسی كيون آيا تها-

رابرٹ البانے کے لئے کہ وزیر خنگ نے طلب ہے او کری نہوی مصیبت ہوئی کمخت شار کا ارا ہو تھے مُماك عبب بن مثل كرديايشاه بورس خواه مواه اس ك عكرة من كياترك وبونان س بدر كاه ليت ليت كبدل في علاقدسے علی اقداد موسفے۔

مرسى خيراب توجوبونا عما موحكايس برجال جمنى كاسا تعدينا يراعكا

را برٹ - س آواس کے حق میں نہیں ۔ رس یہ دونہ ہو ۔ بادشاہ کی امل عت مزوری ہے اورا*س کے فرائے ملابق لک کی خدمت لازم*

رابر ط دانش میں ، کوئی باوشاہ تہیں ہارا مے خود باوشا ہیں۔ مکک ہا راہے۔ مرسی میل سے را برٹ تم نشہ س ہو ایسی باتیں مت کرمی مبا واکو ای مخبری کردے ۔ را برٹ (بدحواسی کے عالم میں) مخبریکسکی مجال ہے تم... جا دُ اور مخبری کردو. مرسی: - مجھے کما غرض حوکر نگا سو بھر کیا ۔ را برك، المعقول عورت توبر كام محب وطن بي بيرتي ہے . مرسی ، - اشتراکی فرض نا شناس بہن موتے ۔ رابر الله و (جوش خصنی) تو می فرص نا شنا س موں . مرسى، - ا وركيا باوشاه كى ا طاعت سے انخار - ا فرى حكم سے انح اف خدمت كاسے گريز -را برٹ بس میں زبان راز . کمواس مت کر ۔ مری رابر ہ مبوش کرو۔ را برٹ لود کھڑنا ہوا میں پیتول جیسے نحالا اور فائر کردیا پرسی ضم ارکر گری کیتول کی اواز شکر ہا ہی ہے موگئے۔ اور انہوں نے صورت حال و محکر را برٹ کو حراست میں لے لیا۔ اس و شام مهب س م مجليا و رير خبك وركما نذران بي مواج لمنا ريه وقع رينج كيا مركع د نموان و گولی نگی تقی ۔ اسکی **ما**ن بچ گئی۔ وزیر حکاتے مرسی کا بیا ن لے کر را برٹ سے شکین کہی میں کہا ۔ نا فرہ ان ما برفت اس مِنتے تھے اورمیرے بلانے پر حملامیا تھاکہ وہ محاذ کی طرف دیجہ بہال کے لئے گئے ہیں کہی تہا رماد تعاافی ما برك وشراب شي زما في اوربوي برقا لما يتعلد كريك حرم سي كورث الشل كيا كليا ! وروس ل في يتحت كا سرايا يعيا-مِنْدُوتُ انْ تُومِي سِنْ عَلَى لِمَا أَ عِلْمِكُ معنى البان الطرين سي المواقف أن والفن أن كمالك موره المريح من عميد رى حكومت بالم الكوت بني الدانفام كوا

فالبا ناطرین نهایت ما واقعین به را ممالات موادار پیم به به ری صورت بینها مورت جبالدانتها است این می البام دومن کوانتخاب کرکے ریز ٹیزٹ نبالیتے به اور ان کی میعا د حکومت م^{رس ال} او کوئتم ہو تمی نمی جو امر کیجہ سمجے صدر جب مشرکو لیج تھے اور ان کی میعا د حکومت م^{رس ال} و کوئتم ہو تمی نمی جو شراب خانہ خواب امر کیجہ سے خصت کی جاچکی تھی یعنی و ہاں کئی سال سے شراب بینا قانو نا جوم سے چینے والے کو گرفتار کر کے انہیں خ<u>ت سنرائی دی جاتی ہیں۔ گریعض ایر کن قانون و انتہاع</u>

ا یکو النام میں بیوز پرلیرورایش نے اپنے اخبارات ورسائل کے ذریعہ نا فرین سے ہی دریا فت کیا میں پر آٹھ لا کھ انتخاص نے جوابات نیمجے بیجہ یہ نخلا (، ۷ ۹) موافق آور باقی (۳۰۱۳) نمالف بینی شراب نوشی کے مامی بیلے ۔

ورلڈ و ف کی تعقیقات و امریحیہ کے مشہورا ورکشیرالا تنا عت رسالاً وی ورلڈ ٹوڈے کے استحقیقات
سنگے کے لئے ایک مقالہ بکا رمشہ جارلس مثل کو امور کیا۔ مشرحا رس نے امریحیہ کے

ہر ملقبہ سے دریا فت کیا اور وہ بھی اس نتیجہ پر پہنچا کہ فکٹ شراب کے خلاف ہیفینیل ملاحظہ ہو۔ ایک لاکھ شراب خانے | نبدش سے پہلے امریجہ سے ایک لاکھ شراب خا نوں میں کوئی وس لاکھ مزوور کام کرتے تھے ہیں قانون اقمناع شراب میش ہونے کے وقت حسب ذیل سوالات اٹھا سے گئے۔

ا۔ وس لاکھ مردور کیا کریں نے اور کیا کھائیں گے۔

۲۔ محکد انجاری بند ہو جانے برحکومت کو فلک بربر سے بڑے گئیں گانے بڑی گئے۔ ۲۔ کشید شراب کی شنیں اور سازو سالمان کس کام آئے گا۔

ہ - جو آ مدنی ریل کو شراب کی باربر داری سے ہو تی ہے اس سے نعصان کی ملانی سکیے مواتی ہے اس سے نعصان کی ملانی سکیے مارپ

۵ ـ شراب کے عا دی اسے علمخت نہیں حیور سکنگنے ۔

7 ۔ قہوہ خانوں اور ہوٹلوں کی تمام رونق پر پانی پیرمائے گا وغیرہ و مشرعال بعد تحقیقات استیکا وغیرہ ۔ مشرعال بعد تحقیقات استیجہ بہنچے کوس قدرسرا یہ شراب برنگایا جائے اس سے وس لاکھ کی مجائے جائیں لاکھ مزدوروں کی مزدوری مال موسکتی ہے ۔

خرددروں کی رائے۔ اسٹر میارس نے مزووروں کی بہت سی ایجبنوں سے رائے بوجی تو یہ قانون کے حق میں اور کے مامی بھے۔ کے حق میں اور کے شراب کے مامی بھے۔

علاوه ازيس مزوور الحبنول في ضام قوا عد وقا لون ساكر منظور كئ يُشلاء

۱ جس مزه ورکی موت یا بیاری شراب نوشی کانتیجه بوگی اس کے عزیز ول کومعذ ورالخدی كى مشربيس دىمائے كى ـ ٧ د شرا بول كومبرين با يا مائك كا . ١٠ مغور ممبر سي معلى وكرد ا حاسك كا . بمیکمینیوں کی رائے اُ امریح میں کروڑسے زیا دہ آ ومیوں نے بمیکرا رکھا ہے ۔ یس مشرط لس نے سول حمياكه آب كے حصد و ارشل سابق اب مجی شراب بیتے میں ان كوجواب الماكداب شراب خرول كی

تعداد نہایت کم رہ گئی ہے .

مشرطالس في سوال كياكه اب كتف لوك زبرشراب سے الماك بوك اس كے جاب میں امری کی دوسب سے بلی ممر مینیوں نے حب دیل احداد وشما رہم مہنیا سے ۔ یا در ہے کہ مِيشرا ور باليين انثورنس كميني مين زيا دوتر مز دورميشه اوركا ريگر سميركرات مين. اورنيويا رك انثورس كىنى ميں على ملبقہ كے أشخاص بالسي مولار ہيں۔

مندرجه ذیل نقشه سے فل مربے کہ کس سال ایک لا کھ ہمیہ کرانے والول ہیں سے

كتن المناص شراب نوشى سے فوت بوك-

نيويارك لاكف أنشورس (اعلى طبقه) م مشرو **یا نبشن**ا نشورنس (مزدور) سما الهريم أيك لا كه من سما واس مرا الماس مروات ايك لا كوس مروس م ا واع مي الالوليم سروورع مد 219 19 2 21944 w . r 1940 2 21970 × 19 14 7

و تھے وس سال کے اندرشرانب وں کی موم می قدر کم ہوگئیں.

ز إ و و الرو ل كانبا إس سلساه من تعتيقات مسيمعلوم مواكه

ان ما تز تحقید کرده شراب سرا ری ارخالول کی شراب سے زیاده مهلک ہے یعنی د

من تيزے۔

٧- زيا د وكرنتاريو ل كے يدمعنى منہيں مير كەشراب زياده بى جانى سے كمكر بيطلب ہے كه

پوس خوب احتیا طاور سختی سے کاملیتی ہے۔

۳- نیویارک کی بونس کے روز نامجوں سے معلوم ہوا کہ سمال اور میں ہیلی بارار تھا ب جرم کرنے والوں کی تعداد (۲۲) تھی جرم ہوئی ہوئی میں گہوٹ کر صرب چبر رسم تھی ۔ امتاع فانون کا اثر مرکز ں پر اتعلیمی افسروں نے تبلا یا کہ عام طلبا رشراب سے متنفظ ہیں بعض فانون شکنی تھی کرتے ہیں۔ گریہ بے عز تی سبھے جاتے ہیں نوجوا نوں میں شراب نوشی سے متعلق میں سے کام لیا جا باہے۔ حکام نے یہ بھی کھا کہ ہیں محض خید مجرموں کی وج سے انتظام مرتو ارر کھنے میں کوئی خاص دقت میں ہیں آئی ۔

شفاخا وس نظیس کی رائے اِشرا بوں کے خاص نفا خانے بہت کم ہا قی رہ سکتے ہیں کیونخہ وہ عام

شفاخا نون سيدل پوڪئے ہيں.

محکی حفظ ای صحت نے کہا کہ ناجا نزشید کردہ شراب آ دمی کو بہت حلد ملاک کر ڈ التی ہے اس لئے اس کے حادی شفاخا نوں میں نظیجنے سے بہلے ہی مرجاتے ہیں ان تفصیلا سے فا مرب کہ قانون ما نفت شرائب امر بحد کو فائد ہ ہونجا ہے۔ اور فاک کی کثیر آبادی اس کے حق میں ہے۔ اس لئے وہ امر بحد میں بقینا قائم رہے گا۔ وہ می کسیا مبارک زانہ ہوگا جب ونیا کے باقی حالک خصوصاً ہا اول ولن (مہدوت ان معرف ارب نوش مشرق اور مہندوت ان میں ہیں ۔ گرمزب سے کم کیول شراب شرق اور مہندوت ان میں ہیں ۔ گرمزب سے کم کیول شراب مرب کا مطاب آسان مرب کی ہیں واضل ہو می ہے اس لئے یور ب سے اس کا مطاب آسان مرب کی میں واضل ہو می ہے اس سائے قابل تو بون نوز قائم کیا ہے ۔ شاب نہیں ۔ "اہم مار کی شافی ما حکی ہے۔ اور یور پ سے اس کے خلاف سے شاب دوس سے بھی تا ہی مبا کی ہے۔ اور یور پ سے والی می اس کے خلاف سے نی مار کے میں ۔ اور میں سے بھی تنا ہی مبا می ہے۔ اور یور پ سے والی ماک بھی اس کے خلاف سے نی کوشش کر رہے ہیں ۔

مندونتان بالعوم شراب کے خلاف ہی ہے اگر امریحہ کی طرح یہاں کی مختلف قومول سے سوالات کر سے تحقیقات کی جائے تو یقینا بھی تیجہ بھلے گا ، مندوستان کے عاوی شراب کی حایت ملانیہ نہیں کرسکتے تلکہ وہ چپ چیا کر بیتے ہیں یعنی اسے جرم وگناہ بھتے ہیں۔ مندوستان ندم ہب برست ہے اور یہاں کے تام ندام بب شراب کے خلاف ہیں شراب مندوستان میں ضروریات زندگی برعی داخل نہیں ہے۔ مندوستان کے مرصوبہ ہر مشہر ملکہ قصبات میں بھی ٹمیرنس ہوئیاں قائم ہیں ہیں یہ بھی اس کا شوت میکہ مرصوبہ ہر مشہر ملکہ قصبات میں بھی ٹمیرنس ہوئیاں قائم ہیں ہیں یہ بھی اس کا شوت میکہ

ہندوشان شراب کے خلا ن ہے۔

مندوتان میں صرف نا جائز شراب کشد کرنے والوں پر مقد مات جلائے جاتے ہیں اور انھیں سنرائیں دی جاتی ہیں۔ یعنے چنے بلانے والوں کو کھی نہیں کہاجاتا کہ عکومت کو تحکم کہ ایکاری سے بچہ کم آمدی نہیں ہے امریحہ سے نیا اگر شراب نوشی اسے تباہ کرسی ہے اور اسے اسی وجہ سے امریحہ سے نیا لگیا ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ وہی شراب نفلس مند و تان کی تباہی کا سب نہ ہو یہ شراب کی تعنت ہند و تان سے بھی جلد سے جلد تحالی کی جاتا ہوئی تا ہی کا سب نہ ہو یہ شراب کی تعنت ہند و تان سے بھی جلد سے جلد تحالی کہ مند و تان شراب نوشی کی معنت سے تباہ ور د اکاری سے بی کو جاتا گا نہ نہی نے اپنے اخبار نیا کہ اند ایس کی وقیل یہ دی تھی کہ یہ د و نون برائیاں شراب نوشی سے بیدا ہوتی ہیں ۔ محکمہ آ بجاری کو فروخت شراب سے معقول آمدنی ہوئی ہے ادر اس آمدنی سیدا ہوتی ہیں۔ محکمہ آبکاری کو فروخت شراب سے معقول آمدنی ہوئی ہے ادر اس آمدنی سے کا رو جہ مہنہ و تان کی تعلیم و بیا کہ ہوئی ہوئی ہوئی ہے ہیں۔ اور شراب کی آمدنی سے تعلیم و بیا کہ کی نہ میں اور کیا ہے ہیں مزورت ہے کہ مکومت ہند شراب کومند و تان سے محال دے اور حب کہ ایسا ایسا نہ ہوئی مند مراب کومند و تان سے محال دے اور حب کہ ایسا نہ ہوئی ہیں۔ مند شراب کومند و تان سے محال دے اور حب کہ ایسا نہ ہوئی ہیں۔ مند شراب کومند و تان سے محال دے اور حب کہ ایسا نہ ہوئی ہند کی جا ہیں۔ مند شراب کے مفلا دن حد و جہد کئے جا گیں۔

(U-1

مولوى راتنح صاحب صفوى

شراب مونس خردکوخواب کرتی ہے مگر کو کھوئی ہے ول کباب کرتی ہے میا وشرم کو بید محباب کرتی ہے میا وشرم کو بید محباب کرتی ہے میا حاسن و ق فطرت کو تباہ کرتی ہے یہ ال اور عزت کو تباہ کرتی ہے یہ ال اور عزت کو

جومنہ لگائے اس کو تومنہ بناتی ہے مجیب کچھ مزہ تلخ میکھیا تی ہے مال کا رہیں یہ آبر ومٹ تی ہے نظرے ال زمانہ کے پرگراتی ہے بیر وگ جان کا ہوتی ہے آشنا ہوکر للك موتا ب انستلام وكر حاس کہوئے جوان ایکے وہ راغ ہے یہ اورآگے مرگ مفاجات کا سراغ ہے۔ شرارے ، منے انعتے من لسے سنے سے خراب ہونا ہے انسان شراب بینے سے موی ہاککو قبلیوں کی سے بادی فادی رہے یہ ہے فادی عادی تعدی وستم وجورکی ہے سب یا وی سے اسی سے اپنے پرائے سی سافرادی اسی سے نثو وفاے و ماغ وشت سے ہی معلم آ وارگی فطرت ہے اسی سے موج گذہورہی ہے طوت نی ولی آ بروحب نے بی ہے وہ یا نی براروں بہسگنج اور کا کیاس سے والے پر تراب رہے ہیں اسی ویکھوکھ کناسے بر اسی کے شوق مریخ تی ہے والت خواری اسی کا میل ہے افلاس اور ا واری اسی کا ایک کر شمہ ہے نت میں اسی کا ایک کر شمہ ہے نت میں اسی کا ایک کر شمہ ہے نت میں ہوگئاری مرجوما تتصرب رثي ماريس ے برق سے مراسات س ورا ترسو حرك كاسكشي سيم له واغ كي بي جوتمن توريزن ول مرك وأسطى اكب تم قا ل ب مرة آل ب بي بياغ مان كوانسان اس سي كل بي كان من السي كل بي كان من الله من اله کہ خاک میں یہ لما تی ہےز ڈرگانی کو

نه اب تو آنخونین م سے زاتھ کوٹ میں مگرس آگ ہو اس خصف کی مے مورش واس اب ونبس لائق كدوكاوس مراكس نس يه بيموت ي كيفراش مِن آب کفتے ہی بزار اپنے جینے سے یرهال موتا است دیمیوشراب بینے سے مورو خدار سول موں راضی شرار مجھوٹو و خدا کے واسطے مندا پنا اس سے تم مورو سبو کو معینیک دومینا وجا م کو توڑو حواس ٹھیک کرورسٹ ترعقل سے طرو زاف والعتماراز اناوري عل تها ری روش پریه اشدا دکری شراب جبوڑکے ڈونل دہوشرکا رہا گھٹا فراق ویوق کوتم اس قدر کروا ونجا كنوشيس بوزا زتهاك مالك تهارا ذكرموال زان كالبديد بمجوم تشند لبال موتهات ساحل بر كركو كلولس ما فرتهارى منرل بر كُنّا ولطف مِن كِيهِ إِنْ الرَّهُ عِلْ وَيْنِ سے ذر و در وجہاں کا تمہا کے قابوس المل کے معاکو ذرا التی برم رزاں ہے ول آب آب ہے اندیشہاے موفات میں میں کی سے میں اللہ میں الل ہوس اسرموسا ماں کرور ا نی کے سو دمد داربرا نی کے اُور عبلانی کے فراکافنل ہو بانی انجن بدا م ہے ایک برکت پاکیز و کجن کا قیام صدائے ٹو تی ہور آئے دوں کو پہنای ، یرترک نشہ کے جلسے ہوں یا و تا ایام جال سے نشہ کا ا م نشان سٹ ملے امر مسط ند سحے توجہان مسلملے

تولوعبدالبلام صاحب



ر اکٹرنے ایوس ہوکرعزیز وا قارب کو آخری دیدار کی اجادت ویدی تھی۔ پولیس وعلا نے یہ حوان کے حقیقت معلوم کرمے کہ شرابی اپنی گوئٹ حگر ہی کا قاتل ہے شارب انتظام کے حت ایک نظر دیکھنے کی مہلت دیدی تھی ۔ شفاخانے سے لوئس کی نعشس کو ایک خان کی دارڈ میں متقل کر دیا تھیا تھا ۔ عزیز واقر با تھے کو ن ؟ مال تھی سوسچاری جینے سے تنگ مردہ لصورت زندہ ۔ قدم تعمیم برمکرا کر گذر رہی تھی ۔ بجی کا لہو بہرا جہرہ جو دیکھی ، بہوس ہوکر گریڑی ۔ حالت غیرتھی ابنے کھر اور مترجہ تھے ۔

اس قبل کی خبرا نا فاناً ما رہے شہر پر پہیل گئی یجلی کا کر کا تھا کہ مرقلب کو دھلا کر رکھ دیا جوسنتا دم سا دہ کرکھڑا ہوجا تا ۔ مرمر د وعورت دبی دبان میں کہتے '' با سے شراب کی کیا علت ہو حقیقت تو یہ ہے کہ یہ لت ہے کرانسان کو آسکنوں سے مجھ مجھائی نہیں دیتا توا دھا دہند جو دل میں سائی کرتا جا تا ہے "سب کو صبح کا انظارتھا۔ جو نہی پیمیٹی، مرفر دشفا خان کا رستہ لیا ۔ وارڈ کیا تھا ایک محشر ستان تھا۔ بوڑ ہے ' بیک امیر غریب عورت ، مرد سب ار ہے تھے ۔ لیکن مگرخواش تون منظر کون دیجھ سکتا ہ جو وابس ہوتا۔ آسکھوں پر رومال لگا ہے اور دل میں عبرت سیکھوں پر رومال لگا ہے اور دل میں عبرت

انے میں بڑم ہواکہ لوص کا انتظار تھا آ بہنجا۔ لوگ نوفناک کا ہوں سے اسے ویکو ای می اسے ویکو ای می اسے ویکو ای سے اسے ویکو ای سے اسے ویکو ای سے اسے ویکو ای سے اسے کو میں اس کی صورت ویکھ کر وحثت سے جنوبی ارتیں ۔ لوسے بجائے اس کے کہ قیدی سے جمعی ٹورمجاتے اس کے کہ قیدی سے جمعی ٹورمجاتے میں درسے تھے ۔ پولیس کے دوج ان کرے نبدی جوئی ۔ رسی تما عرب تھ ساتھ ساتھ ساتھ ہے۔ اس کا بھٹا ہوا میلا کیلا لیاس سر کے لیے لیے بریٹان اب اس کا بھٹا ہوا میلا کیلا لیاس سر کے لیے لیے بریٹان اب ا

اس کی سل کو ہمتیناک اور دہشت فیز نبائے ہوئے تھے۔ اس کی بڑی بڑی سرخ آنخیس ایکاروں سی عکار وں میں کا کاروں سی عکار کی کی برسی تھی ۔ اس میں عکار کو کو کے دلوں میں دیکون پیدا کر رہی تھی ۔ ابس والوں نے اس کو تھی تھی کے اس کا استفاد کا استفاد کا استفاد کا میں تدریم میں دیکھیکی میں کا استفاد کی انہوں دروان میں ہوا۔

جم الدروال جواب المعارت من بهد واکثر نے نعش برسے کپڑا سرکاتے ہوئے کہا۔ وہ دیکھا برنسے بنی ہو گئے استر برسی ہوئے کہا۔ وہ دیکھا برنسے بنی ہو گئی استر برسی ہوئے ہوئے کہا۔ وہ دیکھا برنسے بنی ہو گئی ہوئے کے سبب چہرہ سبید ۔ ہونش کبودی دی دیکست اختیار کر بھیے تھے نیلی آفکس اب بھی دلفر بستھیں۔ سیاہ تنبی کا فرر اب بھی زائل ہور ہاتھا شرابی نے ایک نظری اس کو بہجا ل لیا۔ نہی شخصے کی مسرت کا ایک حقیقت سابر تو اوراس خونی نظر سے اس کی دلکی گہرائیوں میں طلاحم سداکر دیا۔ اس کے کلیو سے ایک حولناک جنے اسٹی یو میری بجی وہ لاش کے جانب ہے تا بانہ و وار بڑا واکٹر اور قرب کے بوس و الوں سے اس می دوکا داس میے تقرب سے بی سے آنکھول سے بیدا ہوئی۔ ڈاکٹر نے کہا وہ گڑ بڑنہ مجا و ور نہ سامے وائے ہے۔

اس نے چادر سرکائی باب نے دیجیا شانے اور سلیو ن برخون سرک گی ہوئی ہی ہے۔ تیز وصاری کاخبر کی کے شانے سے سلیوں کک درآ باہو اطلا گیا تھا۔ وہ مجی کے برن سے زیا دہ نمنڈ باتھ کو اپنے دو نوں پا تھوں سے تھام لیا۔ آسکھوں سے آنووں کا تا رجاری تھا کپ کیا تے ہو کے بونٹوں سے گویا ہوا۔ وہ بیاری سپٹی سکینہاپنے طالم باپ کو بہجیاں مٹی میں ہوں تیرا.... قال باب ہوں ... بسٹی میں نے جھے ار ذا الا۔ میں بتیمت تیری ما ری بیاری آمیں کک نہیں سکا بمٹی اب مجھ تو مجہ سے بول آہ بیاری سکینہ میں تھے کو کلنے سے آمیں کک نہیں سکا عمر مرفظ سے او مجسل نہ ہونے دول گا.... آہ بیاری سکینہ میں ڈاکٹر نے انجاش کی تیاری کی ڈاکٹر صاحب خدا سے لئے اس کی جان بچائیے "

دو نہیں اب یہ لاعلیج ہے۔ مو ڈاکٹرصاحب میراخون نیال بیخے اگراس کے کام آیا ہولکین میری کی کوآ رام ہوجائے۔ دو تم ج تہارا خون ج.... یاجی شرا بی تہا ری رگ رگ میں صرف شراب ہے یہ وو با محلے بائے کا کڑصاحب کوم تیجئےمیری بی پرترس کھائیے۔ وہ جلاح لاکر ونے لگا دواگر تہاری جان نجی اس وقت ڈالدی جائے تو

تنفيس المِني كي ما كومعلوم مواكه اس كي بياري مشي حا رحق تسليم موي، و وتها روار ول سے کیا رکتی ۔ اپنی کمی می توت اس اس کی تھی ۔۔۔۔ وہ دوڑیٹری۔ اپنی کمی کواکک فیسٹھ کی گا ا وركر دياكه يهي اس كي مبي كا قابل سع-اس كي آفي سے را برامي . قال في سرا مفاكر و كھا محامي ملين - أيك سخا ومي اس نے اپنے شومرکو پہچانا كليد منبوكو آئتي ميراشو مر.... ميري بٹی کا قاتل ہے ۔ چیخ کے ساتھ اس کے سنہ سے یہ خلیم کل بڑا موکم بخت تو نے ہی اس کی جان لیا ا ارے تو تو اس کومٹیا کرتا تھا! شراب کے نشہ میں اس کی تھی میٹے کو گھونسوں سے اور رخ كوتما يخول سے سيخ كر ما تھا . ارك منهوس إ توف اس كوتال كركے دم ليا -اب اس كومنجور را بع معبور میری می کو وورمب نابحا رشرایی باید ... تیراسایه ک دم بخرو تھا۔... انے مجمع سے صرف و معراکتے ہوئے و لول کی آ واز کے کو کی صدار آرتی نمی ا ور و ه حیران دسراسمه کفرا تمار ٔ ما ل جی کو لیٹا کرچینیں ما رما رکزر ور ہی تھی مجمع ہیں' غریوبر با ہوگیا وہ ہائے ہائے کس قدر منوس انسان کے تعین کاسواسے دوزخ کے کو کی رمواکیا'' وا قعی اس کوئٹ رکز نا چاہئے " نہیں نیوا سکورو آرٹر یا کہلاک کرنا جا سیئے۔ ماں نے اپنی مردہ اولی کی نعش کو سینے سے لگاتے ہو اے صفح ملاکو چین وی اوٹالی برست تو نے بری ندگی تباہ کی برے نصف نصف بھے بموک اور باس کے ارے تراب ترب کرم گئے۔ اے کاش توان کا تر سنا اور ایڑیاں رگڑنا دیجتا! ۔۔ ایک

كالم ياكك سيرى اميد ولكاسهارا ورجيني كات سراهي - السلام اس كو عبى عراح ك مِداکر ویا ۔ آ ہ میری مصوم سکیند ابوس تر تبرکر دیجئی یا اسد وہ بر^ا ی بے رخی سے ەردالى*گەئى ش*يطان قىمەر مەركا غضت كيون نېن نازل بېرنا^{، ،} . زمېر كيون <u>جمع</u> عنى نبىس جاتى —— أسان تجه يركبون نهيس مع اك فقره برشراني كانك إنعااكراسكاه أسنيه ك مقبط حال من مفاط نه موما تومرور تعاكه وه عص يرما . م إن إن اس نے اپنے دونوں إقوا وركوا مقاتے ہوہے كهار مس ان ساري مرعا کا عترا ف کرتا ہوں جنبوں نے تم کوا ورمنیری اولا و کوٹر کاربنا دیا ۔۔ شراب کی عا دت نے ا ب تم لوگ مجھے بد ما مذ رو ۔ کر کھی مجھ پر گریڑے زمین سمائے اور آ سال معیت پڑے ب لوگو محصال مذکرو.... بنگ ارندگرو بال براے خداخنم وسال سے میرے مينهٔ عريال كوغربال نبا دو مي حينون كا - چلاون كا - _ خين المرح ميري معسى بمی خفر کے وا رہے جلائی تقی۔ وہ در دومصنیت بنند نجھے عنایت کر دوس سے میری بیاری ا فی کسک کسک کرمل کسی ۔ تہارے ڈ اسے ہو سے تیروں اور خیروں کے نشانات کومیری تعصوم کی کو بوسہ کا ہنمجھوں گا ۔ بمصران سے بحد را حت نصیب ہوگی ۔ کون میو ٹی آ بحد تھی جمع میں جو آننو نہ بہائی ہو'۔ کو ن سخت دل تعاصب میں تیزغ نہ جلے ہوں کو ن با تھی جوایک حرف بھی اداکر تی ؟ آخر وہ بھا ہ یا یوسی سے بیوی اور بدیٹی کسے جانب دیکھا۔ يا را سيصبرنه رہا۔ دور کر حميث تحيا کہ وو نوں زمين برآ ر۔ بہتے اور کي کی لاش ان دو لول محصینوں پر سرمی کھی ۔ قىيدى كوبروش جوآ ما توتنگ و يا ريك كونمرى مين خوركو ما ١٠ ' يحس كي يوارس كي ميان موٹی موٹی سنجوں سے مل سرتھاکہ اب و ہنحتی سے مصور ہے بھکیوں نہ ہو" اس نے خیال کیا « وه ایک شرا بی قاتل اور برائم نمینه ہے ونیا اس کو قاتل تھو رکر تی ہے۔ اس نے نشہ میں کیا کا میا یہ کیا کہ میں کا ممبا سید کیا گئیں سوال رہ رہ کر آن پرلوتا وہ یہ تھا کہ معکیا میں ایک ہی اس ونیا میں شیراب بینے والا ہوں حس کو اثنیٰ پڑی سنّرا مل رہی ہے ؟

میں راہی ملک عدم مو ا ____ وکیل میرانگو اس کے نشد میں زنا بالجبر کامر تحب ہواجیل فاتیں۔
میر راہی ملک عدم مو ا ___ وکیل میرانگو اس کے نشد میں زنا بالجبر کامر تحب ہواجیل فاتیں۔
میرن دیا گیا ۔ گھر تباہ و ہر با د ہوگیا اسی کے لئے اپنے بجائی کو مل کے بچالسی کے
انسدا شد سینے ہا روں کا اکو تا از کا اسی کے لئے اپنے بجائی کو مل کے بچالسی کے
تختہ بر چڑہ گیا گران معموم بجوں کو کیوں ہونا جا ہے ۔ گران معموم بجوں کو کیوں ہونا جا ہے۔
کر دیا ہے ۔

اسے خدا میں تیرہ ہی عذاب کے لئے تیا رہوں ، اتضیں ہمرہ والے نے رو ٹی اور پانی کا گلاس در بچہیں رکھا۔ وَه اللّٰه كَاللّٰرِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّ

بهرے دارنے نفزت سے جواب ویاد کر سیاں سبوت طبد یا و کیا جبی کو تو خودہ میں کردیا تھا۔ ۔۔۔۔۔۔ ان کب زندہ رہتی جو موجی حل سبی۔

آه وه می مل لی اتها بی یاس می بدالفاظ اس کے زبان سے اوا ہو کے اسے اوا ہو کے اسے اوا ہو کے اسے مرمیرے عذاب میں شار ہی اور تیرا عذاب می ایے خدا انہیں برنا زل ہے ؟ اے خدا تیرے عذاب سے بناہ ما محتا ہوں۔ خدایا میں نے جمعے معلادیا تھا ۔... وہ اب خا موش خیا ۔ اس کے جمرہ پر اب حسرت ویاس کے آثار مجا رہے ... ان کے مجا نے فکر وغصرت آثار ہو یدا نفیے ۔ وہ گذری ہوی زندگی میں اپنے قصور ول کا شلاشی تھا ۔

عدالت نے فعیلہ صادر کر دیا تھا کہ خلیل سرابی ہے بجرائم میٹہ ہے۔ نیزاس کے میری اقبال جرم نے صدور فیصلہ میں سیجیدگی نہ پڑنے دیا ۔ چانچہ وہ فل عمد سے جرم میں ستوجب شرا قرار دیا گیا۔

شہر کے لوگوں نے بھینی سے رات کائی البتہ الم لیان گردونو اح نے صبح کا ذہبی سے بھا نسی کا مُنظر دیکھنے ا۔ پنے مکانوں سے بخل پڑے ۔ ہر گھر بر ہوئل وجائے خاسے سے بھا نسی کا مُنظر دیکھنے ا۔ پنے مکانوں سے بخل پڑے ۔ ہر گھر بر ہوئل وجائے نے سے بی جرچ اور بھی باتمیں ہوئی تا آل کی بقت ملا ہا تھا۔ اور کوئی حلاوی ہے رحانہ مکل کانقشہ منا ہا وہ کہ دکھا تا تھا۔ اور کوئی حلاوی ہے رحانہ مکل کانقشہ

كينور إتها كوئى وجبقصاص برخيال آرائي كرر إتما -

بوس نے پیشتہ کردیا کہ قائل کے عزیز وا قارت آفری ما قات سے لئے آ سے سیا۔

ملیل کا باب اپنے تباہی کے دقت ہیں ہی کب ہوش ہی تھا جو اپنے بیٹے اور اس کی بیری مجوب کی تباہی اور خود بیٹے کو بھالسی کے تختہ پردیجھنے کے قابل رتبا۔ وہ نشہ کے آخری در پربہنچ کیا تھا ۔ عکمیا ۔ زبر قابل کا استمال کھید با عث سرور تھا ۔ کی کے دیدار کے لئے لوگوں نے الملاع دی تو آپ نے آنکھیں نبدکر کے دقت دریا فت کیا ۔ کہا نہبت دیر ہے ۔ اس کے بعد جو غث ہوئے تو دقت گزرگر پورے بارہ مھنٹے ہو کے تھے ۔ دیر ہے ۔ اس کے بعد جو غث ہوئے تو دقت گزرگر پورے بارہ مھنٹے ہو کے تھے ۔ اب جو یہ خبر سنائی دی اور گذرتے ہوئے سانحات کا اعادہ کیا گیا۔ محل کے لاکے ضوعاً دکیل صاحب کے عزیز ہوئے میاں کود مہرے دہیرے تام کاہ کی جانب نے جا۔

من گاہ ایک وسیع میدان میں قائم کی گئی تھی۔ دو ہمرکی نیر دھوپ میں مجمع کثیر ملا۔ ما کورا تھا۔ اور تا سجد نظران نوں کا تھا تیں اور تا ہواسمندر۔ اس کے وسط میں بچانسی کی آولی ترمیبی لکڑایاں یہ بیناک ضطربیش کررہی تہیں۔ موند سے جھیلے گئے تھے۔ مرفر دکوٹاں تھاکہ وہ قریب سے اس شطر کو دیکھے۔

اتنے میں شورہو آکہ دہ شرائی آن پہنچا۔ پونس والوں نے اسے لیا اورسولی سے فریب کھڑا کر دیا وقت مقرتہ پرافسراعلی نے برقی میں آخری خواہش دریا فت کی۔ قائل نے افسے مطول کوغورسے سا اورنعی میں سر بلایا ۔لیکن میر کہہ آٹھا کی ساکی آرزو ہے۔ مجھے دوستوں سے کچھ کہنا ہے ''

افسرنے بعد غور وصلاح اس کی احازت دیدی سولی کے لکڑ یوں کے درمیاں ایک اسٹول دہراتھا بطیل احازت کے ملتے ہی اس بر کھڑا ہوگئیا مصمر ارا دہ اور جرات اس کے جبرہ سے ہویداتھی۔ مجمع برغا مُرنظر ڈ التے

ہوئے وہ گویا ہوا۔
''میرے و وستو اتم کومعلوم ہے کہیں شرابی قائل ہوں جس کی مجے تہا ہے سانے سزا طخت والی ہے۔ اس کے نئی بہت استعمالتے سزا طخت والی ہے۔ اس کے نئی بس تیا رہوں تم مجھے موٹری دیر میں اس پھانسی کے تخت پر لٹکٹا دیکھو گے اور میری برخبت نہ موت پر افسوس کر وسکے ۔ لیکن وستو مجمد بمیسے دوست پر تمہا را افسوس

بیجانه ہوگا۔ یہی تو میں سبتلا نے کھرا ہوں کہ تسیکن پر نم بحبا ا فیوسس کر سکتے بس -

مجمع جیرت و استعجاب سے اس راز کو استے کے لئے ہم تن گوش بنا ہو اتھا۔
معرجت م اُن کو دیجیو گے افوس ہم نیزی کئے آنو باو گے اگر تم میں ہا ہم بیمی ل تو اسکا کو کرنے کے لئے تیا رہو جا و گے جس کواگر میں زندہ رمتا تو صفر در بورا کرائے خبولا تا ۔'ووستو تم کسی طالب علم کو نا ہل اور آئیدہ زندگی میں ناکا م نبلائے ہو۔ گر تہا رہ ربیارکس اس بونوکو اور اور اور اور کے کہا نب ہوتے میں ۔ جہاں وہ طالب علم تربیت با یا۔ بھرتم مجمعے شرابی اور قاتل کہ کہتے ۔ مجمعے جورا جکا اور بے رجم کیا رہے ہو گر میں جانتا ہوں اس سے تہا کر اور نے سخن میر کو الدین کے جانب ہوتا ہے۔ والدین کے جانب ہوتا ہے جب کی اوب و تربیت نے میری یہ حالت بنائی تم میں موارش میں است بنائی تم میں موارش کے دیر بر داکر تی ہے رجم اس سے بر بدا کر تی ہے رجم اس سے بر بدا کر تی ہے رجم اس سے بر بدا کر تی ہو تا ہو اس سے بر بدا کر تی تربیت با کر سے بہیں عا دات و خصا کل کا حاکل ہو اگر

خانجي من والدين و ولت خوب عنى دل كول روارهيش وين كا . ميرے سامتى شهرے اتسال والدى و ولت خوب عنى دل كول روارهيش وينے كا . ميرے سامتى شهرے منمول اشخاص كا بح بروفيس من اوراكثر عهده وارقعے - غرض مروم شراب تنى اورمرا ن منراب آخركار و ولت ختم ہوى - قرصند كے بارسے گردن تو منے تكى - ومان سے فرار ہونے مى من فيرنظرا كى . كو كى د واست اس موقع بر نفظى عدر دى كا حبلا نے كے لئے نظر نه آيا ،، اس فيرنظرا كى . كو كى د واست اس موقع بر نفظى عدر دى كا سخبلا نے سے لئے نظر نه آيا ،، وقت كى مارى من اس موت كے لئے نظر نه آيا ،، واست مى من اس موت كے لئے نظر نه آيا ، وركن ابول . تبارے كى ساوك ميرى اس مارى د مارى الله وركن ابول . تبارے كى سادى الله وقت كى ميرى اس مالى مند اس وقت كى ميرى مارى من مالى مند اور امراد موت كے لئے عبور د منے ہیں ۔ اس ما فل ہیں ۔ تم اس میں اس من اس من مار و من مارا بر نہ اگر تم میں با سمت ہوں تو وہ كام كرو حس سے الحس روز مد و كھنا نه يرطے "۔

میں اپنے ہم مشرب حضرات سے متبی ہوں کہ مجہ سے مسیحت حاصل کریں۔ اپنی دو اور قتی مرت ورسطی میں اپنے انجام سے بے خبر نہ ہوں کیو بحد اور کسی میری حالت مجی

ایسی ہی تھی ۔ لیکن نشہ کے واوتا کے سامنے یہ اغماض فانی ہے ۔ اے خدا ۔ توان کو نک راستے پر لگا دیے ۔

آہو ہے میں اس کو معول ۔ خدا میں ان الفاظ کو مشتر اوقات شراب فا ذوں من حرکے میں اس کو معول ۔ خدا میں ان الفاظ کو مشتر اوقات شراب فا ذوں من حرکے اسی نام کی تسمیر ختم ہوتے ویکھی ہم ۔ نیار ہازی میں منتیک فکست خور و مرکے اسے ۔ کو اس طار ویکھیا ہے ۔

پاں میں نے صدائے نام کو تمام عمرانئی مقامات براستمال کیا"... گراشین لوگ میٹر کو کی صدائوں میں اس کے اور سے باب کونے آئے۔ باب نے بیٹے کو سولی کے تمان مرکو اور کھا حکرا گیا۔ جو بہی میٹے کی نظر باب برٹری ۔ باجسرن کی گئر۔ نفرت وحقار کے آن راس سے جہرہ بربیدا ہو گئے۔ اس نے وولوں با تعصیلا کرآ واز دی ۔ مو آئے آئے انے میرے بدرختم مسکرا باجان سن ای باتھ کیسے نشر لیٹ کا کسی ایک دوجام شراب کے ذیل سے جا اپنے لا ڈے بیارے بیٹے کی اپنی ہی ولداری جا امرا با جان آب رور ہے میں ایکوں جا آپ تواسی دن کے بیٹے کی اپنی ہی ولداری جا آمرا با جان آب کو بین ہی ایکوں جا بار کی ایک میں آب کا فرر ندر شد نہیں ہوں۔ آمرا با جان آب کی علیم کو یا یکول کو نہیں بہی یا ۔ کیا میں آب کا فرر ندر شد نہیں ہوں۔ ووستوا ۔ ایسے کئی باب بہاں ہوج دہیں جواس دن سے لئے اپنی اولا و کو ایسی تربیت وے دہیں ۔ یا ۔ ایسی حالت میں وہ چکار شیم ہوئے کر نہیں ہوئے۔ آب نوش قسمت ہیں کہ اپنے لگائے ہوئے ورخت کو با تمر

فدایا سرفر زندکو ایسے باپ کی تربت میں آنے سے بیٹترونیا سے انتا ہے۔ فدایا میرے ان دوستوں کو توفیق و سے کہ اپنے بھا ئیوں کو آنے والی همیب سے مسٹا رادلائیں اور اِس اس مذہوم ملت سے ان کو بچائیں ۔ دودوستومیری آخری خوامش یہ ہے کہ تم اس مبا نب منرور راغب ہولئے''۔ "کیا ایک اور مرتبہ اپنے عبائیوں کوسولی پر لٹکتے دیجینا میا ہوگے''۔

''کیاایک اور مرتبہ اپنے بہنوں اور بیٹوں کواس طرح ناقد زوہ کیلفت زوہ مرنے دو مرنے دو مرنے دو مرنے دو مرد

ومنكيا اكب اورمر تبدهم في صبح في معموم مجوب كوز خمول سعة ترطبت ا ورخون مي

نہاتے دیجیوے ؟

میسی بیسی بھے تہا ری عزت اور جمت سے ایسی امید نہیں ''۔
مدا حافظ ۔ اس میر سے نفیق حلادا پناکا م کر''۔
وہ اپنے دونوں ہاتھ اپنے سینہ پر ہاندہ کر کھرا اہو گیا۔ اس کے چرہ سے رفوت
ادر ازگی نما یا ل تعی ۔ عہدہ دارا ن تعلقہ کے اشارہ بر حلا دینے بھندے کو درست کیا۔
اس کے اتھ سینے سے بخال کر اشت پر با ندھ دے گئے آنکھوں پر ٹو ب بہنا دیا گیا ۔ ماتھ ہی جمع میں ایک غوعنا ملبند ہوا آر کئی اضخاص جیخ بچنے کر رونا شروع کئے ۔ اس کا باب تمر تعراکر کر ہوا ۔ وگ آخری منظر دیجھنے کی اب نہ سکھتے تھے۔ میں۔ سب نے انکھوں پر موال رکھ لیا ۔ بوض نے سولی سے منہ بھیرلیا۔
رومال رکھ لیا ۔ بوض نے سولی سے منہ بھیرلیا۔
تر سرے مکم بر جلاد نے تختہ تھینے لیا ۔ روح و تن کی حقیقت کشکش سے دبر صم نان

عالم ترک سرات جدرة باد.

ديوركنده - ١٩ يرخروا د

یندت بر می مری بلیا جی وکیل الم میکورٹ مقدامین ترک مکرات ویورکندونے اکک ربورٹ باب او حزر واوسٹ کا ف صدر المن کوروان کی ہے حب کا اقتباس مندجہ ذیل ہے۔

ا مخردوا و من من من ما معلبة كري كو التنعقد كيا كيا مولوى سد على صاحب ور معدد كيا كيا مولوى سد على صاحب ور معدد الخبن اردو المنكى من مكرات كو نقصانات كو دا ضح كرت بوست تقرير سك معامري كى تعدا و تعريباً (١٠٠) تعنى علب حتم بون برحا مزين كى تواضع شربت سے كى كئى -

قیام افن کے بعد سے تو کم ترک سرات کاکا فی برچارہورہا ہے۔ اکثر ترک نشہ کر رہے ہی۔
واج کم ملی

حیدرا با د ۸ ۲ رخور دا د
و اب مرزا یا رخاک بها در صدرالها م عدالت وامور ذهبی وصدرین و کرمکرات نیجشیت مدشر کا طباس خمانیه بدی افزان و را که المها م عدالت وامور ذهبی وصدرین ترک مکرات نیجشیت مدشر که طباس خمانیه بدی افزان و را که افزان می که برخوردا و کی ام کو تا و ن بال باغ ما مهیں پڑھا و ه صدو ترک مکرات سے متعلق ہے مند رجہ ذول ہے
دوسرا کام ترک مکرات کے رضا کا رسے مالی ایسا میدان ہے حب بی آپ کا مرشف کا الله موسی ایک ایسا میدان ہے حب بی کا مرشف کا الله موسی ایک ایسا میدان ہی کا مرشف کا الله میں تقریباً روزانه المجن ترک مکرات کے دفتہ میں کیا آپ اس کا رفیم میں اگراآپ کی طبیعت کا رجیان اس جا نب ہو تو آپ مجھ سے منورہ کرسکتے ہیں ہم - اس سلسلمیں واقع کی طبیعت کا رجیان اس جا نب ہو تو آپ مجھ سے منورہ کرسکتے ہیں ہم - اس سلسلمیں واقع کی با بحدی سیند ہی دوشل کی دوکا نو س پر کہاں تک ہوتی ہے ۔ گرحب و نخواہ رضاکار نہیں کی با بندی سیند ہی دورائی فر داس کام سے لئے تیا رہے'۔ او

صرام أخبن رك كراف الشاشة العمل كري

حب انخبن ترک سکرات د بورکنڈہ کی جانب سے کج تعبدارت نپاڈ ت زم ہواں را وُصا ایم اے ایل ایل بی منصف ایک عام صلبہ ترک مسکرات منع بقد ہوا۔

ا بنوررآ رفتنا کے بعداس طب میں مقددارکان انجمن کی تفریس ہو کمیں حاضران کا لی الکرتے ہوئے لنگی میں کی گئیں - اس حلب ہیں عام طور پر شکرات سے استعال سے ہوئے والے نقصانات کو حاصرین پر واضح کیا گیا - اوراس الکو جڑ پیڑسے اکھا ڑ پھینکنے کے لئے مدر انجمن ترک مسکرات سے افتراک عمل کرنے پر زور دیا عمیا ۔

مدار تی تقریب می ترک سکرات کی اس کی گئی۔ نبازت گیو ی مری لمیافت معقد سے شکر ئیم کا ررواتی علب نقریبًا نو بجے ختم ہوئی۔ دم۔ د)

هندوستان

عوب مدراس

صلع كرا بإبس ترك كرات بهترين تائع.

تعلقه رائے جونی ۔

قرصنونی اوائی بودار دات خفیه کنیدین بری مدیک کی دانع مهری بد. ایک مقام سے دوسرے مقام کوگانجه لیجا نا اور انیون کومیا کر رکھتا اب باتی نہیں رہا۔ اب یک جوشرا کے عادی تھے ان کی معاشی حالت اب روبہ ترقی ہے۔ وہ اپنے اپنے قرضوں کو ایک مدیک لا ا کر مکے میں۔ شادی میا ہ کے رسوم دہ اپنے گروں میں اواکر رہے میں یعنی تو شے جبہ نہریا ں تعمیر کرنے بہلے سے بینی قانون کرک میکرات کے نفا فرسے بہلے سے خوشحال زید کی میر میں

غلیزیا د ه خربداجا رہاہے۔ تعلقہ کملا یور

خفیہ طورسے تشراب کو آیا رہا یا جوری سے سیندھی یا تا رہی کو تا ما مطلق بنہیں ہے بہلے کے شرابی اب غلدزیا دہ مقدار میں خریدر سے بہیں۔

بازارى حبركاب نظرننس آت تعلقه بلی و تیدوله - بهاس کے شرابول کی معاشی حالت مبتر بیورینی انکی تقدیل نیدز و میلادر مهای مِغتہ وار بی بازاروں کی خرید وفروخت سے بخربی ہوسکتی ہے ۔علاوہ اس سے بازاری صرّعہ اب ملتن نفرس اتے عوام ترک مکرات کے برانتہائی خوشی کا اظہار کرر سے ہیں۔ تعلقه يووولور خفيه لورسے شراب كنيدك كئي نسيندهي باسا كيا۔ چرتی سے كانجه كواپنے قبضائي ر تھنے كا حرف ايك ہى واقعه مين آيا عهد بدار دى ترك مكرات بى خاص دلىمى كے رہے ہيں . وہ عوام کوریمجارہے ہیں کدا تنایع مسکرات کی دجہ سے ضلع سلم کے باشندوں کو کیا اوی فائدہ مال موااور ومکس طرح اس کی زندگی گزاررہے ہیں ۔ عورتوں ۔ جلاموں۔ وسٹرکٹ منصب کورٹ کے كاركنول كے لئے معبور ما من الداد باہمی سے اصول برفضول خرجی كو بجانے سے لئے الخبول كا قبام مل ہیں ایا ۔ تعلقہ بدویل ۔ امن کی زندگی بیت رہے ہیں ۔ خالان امناع مکرات کے عت ایک ہے مقدم مجى رجوع شي كب عوام ليضايت وصند ول بسكت بوسي مي اورامن كى زندگی بہتر بنا نے کی معین معلق الله ملك كرايا ميں رك مكرات

فابر جا رکیا گیا ۔امنمن اتتناع مسکرات تعلقہ ہذا کی ما نب سے او اپریل بی کئی مقامات برملبہ عام منع کے گئے اور عوا مرس سکرات کا انتعال ترک کرکے زندگی بہتر سانے کی مقین کی گئی اِس وصمیں بنا ت شیونکرم کلار بے مداوی ہے رہے ہیں ۔ (آندمرا بریجہ مدراس)

لوجین مرشر ایم. کے دیوس نے کومین کی ملب قو انین میں مذرجہ توکیسی کی ہے۔ رابت وقلی اتمناع مکرات کے لئے تیارہ انجائے اس کئے سیندی وشراب کی دکائیں

سالاند ۲۵۱ فیصدی مفیف کی مائیس اس کی ابتدا، در فلاالکم وسیم اسے مور

س پرمسٹرسی ۔ وی ایونے مل توکی مصیند ملی کومذیت کرنے کی زمیم مش کی ایس خیال کے محت کرسیندہی غرب مزدوروں کے لئے اتنی ضروری ہے کہ وہ نا قابل اوک تھے۔ ہیں خوشی اس امر کی ہے کے محلس وضع قو انین ہیں کوئی دوسرا شخص ایسا بنیں ہے جوسٹر الركع بم خبال ہو ۔ بس ترميم عدم مائيد كي نبارير المنظور ہوئى ، بالآخر حبكيد اصل تحريب بررائے لي كمي تو ده ٢) موانتي اور (لمر) فلا من مع انس طرح تغلبه آرا واصل تحريك منظوركي كني -

مد و را عبس بلدید کے ایک اصلاس بین ج علمہ ارج کو منعقد ہوئی تھی یہ معے بایا کہ عوام ملدید کی اس تو بک سے مطلع کئے جائیں ج (۱۲) سال سے کی عروا ہے بجوں کو تمہا کو تو کا محاسلات کے معمولات کے باتھ سکریٹ یا بیٹری فروخت ندکرے ۔ اور منہ دوسری انجنیں جس کو بلدید کی جانب سے رقی اوالا مالک و کو اس موسی کو بلدید کی جانب سے رقی اوالات کی ہے کہ اس قسم کی درخوا ست کی ہے کہ محمول سے اس قسم کی درخوا ست کی ہے کہ دوکا ندارکس بجول سے کم ہوسگریٹ وفیرہ فروخت ندکرنے دوکا ندارکس بجول سے کم ہوسگریٹ وفیرہ فروخت ندکرنے کے لئے اوران اشیاد کوشتہ کرنے کی خوش سے نوکر ندر کھنے کے لئے قانون بنایا جائے۔ ترجیا بلی ۔ حکومت مداس کے مودہ محصول تباکو کے خلاف ترخیا بلی میں بیٹری سگریٹ اور ناس کے مودہ محصول تباکو کے خلاف ترخیا بلی میں بیٹری سگریٹ اور ناس کے مدنول سے کہ مذنول ستقل طور پر منایا جاتا

و سلی ۔ ۳ ۔ ایراں ۔ اسٹرسنت سنگر آزیری کرٹری نیائمپرس فڈریش امرت سرنے موابرل کی صبح گرد وار و سنگر نئی دہلی میں ۔ اور شام کو گر دوار ہ شہید گئنج و جاند نی چک دہلی ہی خشیات اور صحت عامہ کے سلسلہ میں کیچر دئے ۔

١٠ أبريل كواريا تبراج نبذال ميولاك تفل فكه باغ اور ريفار مثرى لسنف يركز

اوم حت مام کے اصواوں رمیجاف انٹرن کے ذر بعد تقریر ملئے۔

لو بی - آزبل ڈ اکٹر کیلاش اقد کا کجو وزیر یو بی نے امّناع مکرات کے تعلق اوشاہ بورضا ہوئے۔ میں تفریر کی ضلے جو بنور کے باشندوں کو ان کے ضلع میں شراب برس افیوں کے خلاف جاوشوع ہونے برمبار کہ ا میت ہوئے فرایا کہ گذشتہ سال ایٹہ اورین بوری کا مشروع کیا گیا تھا جس حبرت آگیز ترقی ہوئی ۔

دومان تقریدی نرس دزیرنے فرمایا که مندوت آن ایک غریب فات اوراس می شیخ فرمین الله مدور الله می می فرمین الله مدور الله می مردور الله می مردور الله می در در این الله می در در این الله می درج بدا کرنا می درج بدا کرنا می شیار کے دو کو تباہ ندکیا جائے یہ مقصد در را نہیں موسی ا

أ زيس و اكثر كا فجوب سي ويهات ميست ما ب نوشي في خلاف تعريري سي -

مریانر و دہ کا گیتا ولی ۱۰ سے منتخب مگنگی کیت اور کلنے

مندوننا ن کے رسو ۹) بہترین شواکے تفکرات اعلیٰ ادبی شاہ کا ر۔ مرکزنگی دان کے لئے کا یا ب تحفہ ہے۔ قیمت مرف ہم علاوہ محصول ڈاک اوب ترک مسکرات (1) ایم بنتخب کلام پنج کردن سائز ۹۹ منعات نفیس بهابت بهترین طباعت سرمهاراج بها در شاد و نواب نصاحت دکیک جلیل جیسے عالی مرتب بقیوں سے کلام ترک مسکرات جسی بن الاقوامی تحرک برام زایه بیگا نهیں - قیمت صرف ۱ رعلاوہ مصول ڈاک

يته ١٠ و فترص دانجمن ترك سكرات با وكن

فوا عدوضوابط

(۱) انجمن ترک سکرات کا به رساله مرا فصلی کے وسط میں شائع مواکرے گا۔
(۲) اس رسالیں ایسے مضامین افسانے اور ڈرامے شائع ہواکریں گے جو ترک سکرات یا عام درستی اخلاق سے علق ہواکریں گے جو ترک سکرات یا عام درستی اخلاق سے علق ہواکریں گے جو ترک سکرات یا عام (۳) جواصحاب مضامین اشاعت کی غرض سے روانہ کریں خطوک آبت صاف بونا جا ہے۔
(۲) جواصحاب مضامین افر و وید جا رات نہ رکھی گئی ہے نی پرچیہ میں رموگا۔
(۵) ترمیل در و مضامین اور طبخط و کتا ہت صدرت میں صاحب انجمن ترک میکرات حید راآبادوکن کے نام کی جائے اگر جواب کی ضرورت ہوتو کے شدوانہ کیا جا سے۔

مطبوعهٔ عظم المیم ریس گونمنط اسکوتن ریسر حرکه با درکن اعظم المیم بایس گونمنط اسکوتیا درکن

•			
			~

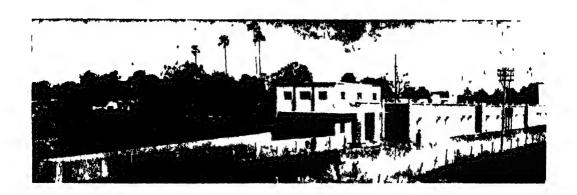
جلديم نيبلسر

دشمن ہے نشہ آبرہ جان و مال کا یس اس بلاکو چھوڑ چھڑا کر رہیں سمے ہم

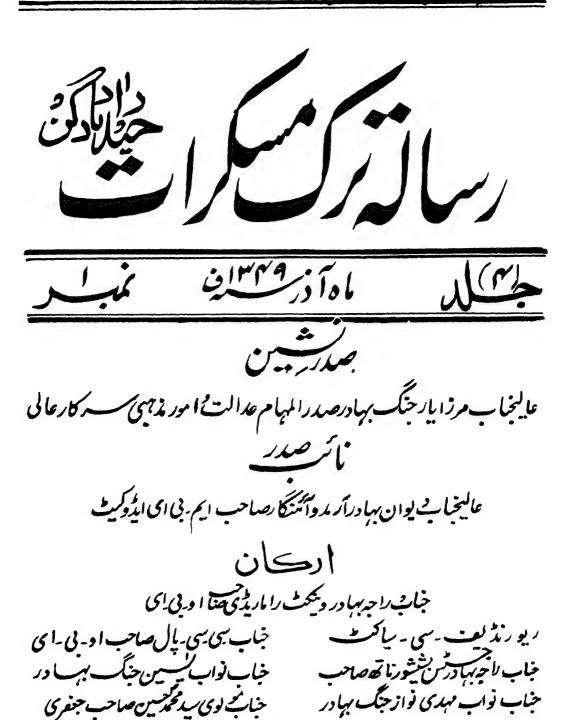
المؤرب

وم الر

المراد ال



زهٔ اوی ترک سکرات و بیر بوره حیت ده اود کن با بهتمام صدر تخبن ترک سکرات جیدهٔ اود کن



فرومیضامین هرسیضِامِین

نصفحه	مضمون سنكار	، ما مضمون	ئان ئان لە
٣		فران مبارك	1
•		اواريه	۲
4	نواب مزا بارخاب بهادر	زک سکرات کی صلی کا میا بی ۔	÷ , , , ,
^	خباب دُ اكثر سيادت على خان معاحب	أتناع مكرات كتعقبل	۴- ۱
1.	ىردى مېت ماىب مولوي نتسندخ صاحب	ز روا سرباز در کرتی ہے شرب ریحندروز عالم ترک مسکرات	
11	مانكساؤ ـ	اً عالم تُركُ مُكُرُّات	4
		إ- بلده ومصافات	
		ب. امثلاع ودبيهات	
		ج رصوبهات مند-	
400	ت	كتب خانه ترك مكرار	4

فرمارک ترشده ۱۱۰ رمنان البارک ساف تلاً

تجا ویزیش کرده کونس کی رائے کے مطابق منظور
کئے جائیں اور عام طور پر اعلان کیا جائے کہ تحریک
انداد مے نوشی کو میری پوری تائید حاصل ہے اور
کمیٹی مجوزہ کو اس کے کام میں عہدہ داران سرکارعالی
سے ہوت می مناسب اعانت لے گی۔

اوارتيم

مجد الشرصدر الخمن ترک مسکرات کو قائم ہو سے جید سال کاعرصہ ہوا۔ اس عرض مدت میں انجن نے اپنے مقصد کی تمیل کے لئے جو کچھ کومشش کی ہے اوراس طرح فک کی جضد مت کی ہے وہ اہل ملک سے یوشیہ ونہیں۔

اب م سال نوسے آغاز پرساله ترک مکرات کی چی تھی عبد کا بیلا نمبر دئی تا رئیس کرد ہے۔ جس کے صنع اول پر اعلائ خررت اور سالہ ترک مکرات کی چی تھی عبد کا بیلا نمبر دئی تا اور سال کے سائے تا کو جس کے صنع اول پر اعلائ خررت میں سارک جو ، اسر مصنان المبارک سائے تا کو شرف دور پا اور جرانے کی سعاد ت حاص کرتے ہیں ۔ اور صدر انجن کو بجا طور برفخ ہے کہ تحریک مرک میں ارضا و بھا یو نی بھارا سرایہ ہے اور بھا ری انجن کو جر مجمع کی مارت میں ارضا و بھا یو نی بھارا سرایہ ہے اور بھا ری انجن کو جر مجمع کی مطفیل ہے۔ نہونے والاج شریع کی اور ایک روحاتی طاقت مال ہوتی ہے وہ اسی کی طفیل ہے۔

صدر انجن نے سال مشدوع ہی سے این تبلینی نظام العمل آب و تا ب سے امغاز کیام.

جھلیمی اور ما دی الوا ب بر سمل ہے ۔

کی ران ارفیل ورخیرت آباد می دکھیل میدان "رنمپرنس بے گراؤڈ) قائم کئے گئے۔

میس کی سیک ا جہاں بول اور نوجوانوں کو جو سنتن کا سنتن قریب کے بدنے والے شہری ہی اتحاد وصحت کا بینیا م ویتے ہوئے وس کروڑ کا نفصان عظیم دیونی نے والے نشرجیسی تومی دشمن کے مقابلہ کے لئے تیار کیا جا سے گا۔

ر المرامطالعه طحر مطالعه على المرائد وبروره مخاج تعارف نهي بهال ك تبرنط لل ملك مطالعه طحر مطالعه على المرائد مطالعه طحر مطالعه على المرائد ملك المرائد من الم

گھر کھی کھولاگئے ہے۔

سر المناس الماری المیت دوز افزدن سیم صنعت و حفت دراعت و تجارت فرض جله مما و المراب المی المیت دوز افزدن سیم صنعت و حفت دراعت و تجارت فرض جله المراب المی المراب المر

ی صریبر است کے نہایت مؤن کیاجا تا ہے کہ صروری موا دبر وقت میا کمیا جاتا ہے ہم مریران تقامی احسارات کے نہایت مؤن میں کر جنہوں نے صدر انجن کے کارر وائیوں کی اشاعت کی اور اس کی آ واز کو راعی ورحایا کے کانوں کی سنجایا ۔

ہوں ہے۔ التکان اصنی کونے سال کی مبار کمباد ویتے ہو کے ہم خدا تعالی کی بارگاہ ہی وست بدتا۔ سرمارے ہوں کے اس کی مبارک مبارک کی مبارک کی مبارک کی استان مبارک کے ایک مالیت مبارک کی ایک کا مبارک کی ایک کا مبارک کے لئے رہ ت دن کو شان ہے۔ مبارک کے لئے رہ ت دن کو شان ہے۔

بر كم مكرات كاصلى المياني بنوكر بوكي

عاليمناب نواب مرزايا رحبك بهاور

رك مكرات كى صلى كاسيابي زردىتى دوكانون كے ندكر نبية نهو كى يزالية وانس فارنے مسے حب د مخوا و فائد و بهو كا ككى تخص كوشراب نى سى كان كالفت ب كحب ووكى كام كے كرنے سے جريد منع كيا عام المن واسي كام محكر في واس كاول عاممًا مع جبرية قانون النز كرف سي عادا خيال يد نى چيزىن تيار كريں گے۔ لېدااصلى علاج يو سے كه لوگوں كے خيالات تبديل كئے عالميں .اوُن كے دل من نشه سے نفرت بیداکی جائے جتی کرجب کوئی خص ان سے اس کی خواہش کرے تو و واک الى رى گاه سے ديكھيں جيسے كوئى برى سيندو كھنى جاتى ہے ہم اپنے مدردوں سے اميد كرتے ې که اس ما ده مي ده لوگون کې دېمنت کو تبديل کريس کے اورا بني سوسا کميني اورطبو ن مين ترک منكرات كالصلى احول بيداكري محداس وقت اس كى اصلى كأميابي موكى-خِنا پُرِيْلُ انْ اي صوبيداري كومتول في جهال جهال ترك سكرات كا قافون ما فذكيا بنے وياں وه لوگوں كي وج مدننے کے لئے تعلیم کامھی نظام کر رہے ہیں۔ حال میں مراس ریٹے نئی کے وزیر اعظم را جگو مال جاری نے جو وجو ہ تڑک مسکوات کے قا ذیح مُن تُولیے وہ بہت دلحب ہیں۔ ان کاخیال یہ لیے کو آنجاری كى تدى جائز آمدى نبي جد الهذا أبول في مناسب عجاكداس كوبندكر ك آمدى برمعان كى دوسرے طريقے اختيار كئے جائيں . يہ بھى انہوں نے بتا ياكه يہ آمد فى دراصل عز ماكى جي سے آتی ہے کیونخ بہالم بعد سیندهی شراب کشرت سے استعال کرنا ہے۔ لہذا عزباری جیب سے اتنی ری رقم حاصل كرنا أوراس كو بعرتام كوگوں برصرت كرنا خواه وه عزيب روں يا اميرمناسب نبين النام وجوات مكن من أن كالمرابع والكين النام والمائع والمائع والمائع والمنابع والمائع والمنابع المائع اس دقت کا املی کا میا بی بنوگی ۔ اور اس د ہنت کے برلنے کا طریقیہی ہے کہ مدرسوں سوسائٹی میں ہر موقع ہراس کو بدنا م کی جائے۔ اور جوجو فرابیاں اضافوں میں اس بری عاد سے بیدا ہوتی ہیں وہ طنت ازبام کی جائیں۔ اس سے جوفائدہ ہوگا وہ تعل ہوگا ۔ بجرا گرقانون زمی ہوتو لوگ اس سے پرمیز کریں گے میلان کئن ہے کہ اکل فرجی جلیعت نہ رکھتا ہولیکن والی کئی ہوتو لوگ اس سے پرمیز کریں گے میلان کئن ہے کہ اکل فرجی جلیعت نہ رکھتا ہولیکن گلئے کا کوشت سے دلی نفزت رکھتا ہولیکن گلئے کا گوشت سے اس کو بہت نفزت ہوتی ہے اس کی اصلی وجہ یہ ہے کہ موسائٹی بجین سے ان خیالات کو اس کے ولی میں بید اکر دیتی ہے۔ اسی جم جا ہتے ہیں کہ سوسائٹی شراب کے خلاف لوگوں کے دبول میں اصلی نفزت میداکرے۔

ہم کوا فوس ہے کہ زما میکارنگ ایسابدل گیا ہے کہ لوگ نشکو اس بُری گفا ہ سے نہیں و کھتے جب کہ حوالے ۔ اس بدے ہوئے ذلک کو ہم بدلنا جا ہتے ہیں بہی اصلی علاج ہے۔

شراب سے اس طرح بچ چرط سرح کی دہر ملی سانب سے بیش وقت سانے کا زمر اتر سختا ہے لیکن شراب کا نہیں۔

در معدی می شراب محصلت اب کوئی شک وشربهنی رہا۔ سب سے سب عالم طبیب اور مریر اس بات پر تمفق ہیں کہ یہ نبی نوع انسا ن کی برترین وک

> سم بے گاہے بھی تمہیا نہ کرو رفتہ رفتہ فلاب نہ ہو جانے

شرا فی خدا کا نا فرمان بنده ہے۔ اس کو بنم کی تو تع رکھنی جا ہئے۔

(ام شافی)

شراب چنے سے عقل میں فتور آتا ہے

(اموا می ویا نند)

م خاب ذاكثرميرسيا دت عليفال معادث كارتعداء



وزار تصور متحدہ کے آئر بل داکھ مرکائح (اکسائز مسٹر، نے مال میں امتاع مرکز ا کی بالیسی برا کی برزور تقریر کی ۔ وزیر موصوت اس بالیسی کے سرگرم حامیوں بی میں ، اور ائٹیں بقین کا مل ہے کہ یہ بالسی نوصرت اخلائی لحاظ سے صبح ہے ملح قابل عمل میں ، اس تقریر برا خبار دیڈر مصدخ اروا اسٹر تمبر موسال ام میں ایک نامز تکار نے تنقید کی ہے جب بی افتاع مرات سے بیدا مونے والے خوابیوں بران محے حظرات کا ذکر کیا ہے بختھ آیے حب والی ہیں ،

(۱) امتناع منگرات سے ناجائز کشید کو بہت فروغ ہوگا ، وزیر موصوف نے یہ جو فرہا یا ہے کہ ناجائز کشیدا متناع مسکرات سے پہلے ہی تھی۔ یہ صحع ہے۔ لیکن اس بالسی اور اس امتناع سے اب اس کو بہت فروغ ہوگا۔

(۲) امناع مسکرات کی بالسی کا نفا ذیوس اوراً بجاری عہده داروں کے در ہے۔ یولس اوج بات اس میں زیادہ حصد مہیں ہے سکتی ۔ آبجاری کے عہدہ داروں کو کافی اختیارات مہیں۔ عوام کی بوردی امناع مسکرات کی خلات ورزی کرنے والوں کے ساتھ ہوتی ہے۔ اس لئے مراغ رسانی میں دشواری یوتی ہے۔ اور گواہ فراہم نہیں ہوتے جس کا نتیجہ یہ جوتا ہے کہ عدالت مسمقدا فارج ہوجاتے ہیں۔ آبجاری کے عہدہ داروں میں رضوت تانی زیادہ ہوجائے کا اندیشہ بھی ہے ۔ اور جس مقدمات میں سرار ہوتی ہے سرادیا فتہ اشخاص حلی خان وں میں مجرمین کی صحبت اور سرار کی وجہ سے دور سے خطرناک مجرم موجا میں گئے ۔

ك كالكرىس وزارتى بذمرت جرى درير إسناع مسكوات كرمي بي ايجواس كى بعي برب كوسس كرري ہیں کہ منگرات کی رائیوں کو دستی بیا نہ برگو ناگون طریقوں سے عوام کے دہمن نشین کویں یا کہ قلبہ البيت برجاك اورعوام ازخود اس كى برائول سے دا قعتِ بوكر أسسے بالقصداحت ابكري اس بی شک نہیں کہ مروہ قانون مے اثر رہتا ہے حب کو قوم کی اخلاقی قرت حاکم بہیں ہوتی ہے موال مير به يحكر كيا امناع مكرات كوقوم كي احلائق ائت حصل بي يا نبيس اگر الفرمن مي تبييم بھی کر توں کہ اس وقت کماحقہ اخلاقی تاکید حاصل نہیں ہے تو میام زین شین رکھنا ضروری ہے کر کا گزیر ورارتیں اس مے حسول کی ہر مکنہ طریقے سے کوسٹسٹ کر رہی ہیں لیکی لا نسروں ککی طبی تحقیقا ہے۔ يرويا كسناره وغيروس است است المص طريقي برسكرات كي خرابيا ل ومن ين مرا في حاري س ك يراميدكي ما محتي مي كواسي دخل تي اليد ماس بوجائة كي يكوس به هي كهنا چابيتا بور كر أهي آس خصوص س مجائز کھ کرنا باتی ہے بس اگر قوم کی اخلاقی اکٹیدا مناع سکرات کی یا نسی کو ماس ہے تومغتيدس بيا ن محر ده خرابول من مجهد مبرت زياده توت نهس رے كى كيوبحدرا سے عام ان كو کانی صر تک روک وے گی شاجا ٹرکٹ رکافروغ امریجہ کی شال سے فل ہر ہے کہ جس زما نہ میں ایجے مي اتناع مكرات كا دور دوره تعار وإن نا جام كركتيد كوبهت فروع بوگيا تمارا ورحكومت مالك متیرہ امریکیے نے لاکھوں ڈالرسالانہ حرف کرے عہدہ واران آنجا ری کی ایک فیج کی فوج تیا رکور کھی ہے۔ اس سے با وجود ناجائز درا مدومتید جاری رہی ہے۔ یرب مجھ میجے ہے تا ہم مس فر گوس نے جو دوا قبل للده أني تقيس ايك بيته كي إت كمي من ويهي عدا مركية من إمناع مكر وك كي ياليسي اس لئے ناکام رہی کہ قانون ما تعت نا فدکرتے ہی حکومت ا مریکہ نے تعلی صدوج پرکم کردی اس لئے ون مون مكر ات كى دابياں قوم اور اس كى نئى نس سے دمن سے دور بہونے كئے اوار كئيد ودرآ مد شراب كوفروغ بو ما كيا۔ اور موئ اتفاق سے مكومت ير اس كا آنا اثر بواكم اس نے امتاع مكرات كى بالتی بی ترک کردی آیکن اب بیرامریویس امناع می ایت کی تعلیمی بیلو پر زورویا جار اسے۔ میری دانست میں بات بھی سے کد اصلاح قلب ما نہیت سمے وزیعہ بی سے بونی جا سے بارى مكومت أورمغز دصدر نغين مدر الخبن رك سكرات أس دانشمندانه بالسي رغل فرا ربي من -كالتوكيس كى بھى ہي يالسى ئے گواس نے اس كے ساتھ يھي مناسب سمجھا ہے كو جري بيلو بر هج عل تروع ہوجا ہے۔ اور چینخ شراب نوشی اس ملک کی قومی عادت نہیں ہے اس لئے اگر تقلیمی میلی پر ژور

دیا جائے آو یہ جیج عادت جو جندا فراد کو ہو گئی ہے جیوٹ سمتی سے فقط

المحارسوالبازاركرتي مصبرا

مولوی مرهبی علی میآب امادی -چوراتی کچه علی منهاس حب وار کرتی ہے شرا جم میں بید الهب آز ار کرتی ہے شراب اسرا- نااہل - نامنجار کرتی ہے شراب

تندر شی دین وایان آبر و اورجان وال نالج ولقوی وسل ضعف مگرصنعف دماغ مارین میمولٹے برڈے کا کچیے نہیں ہو الحساط

میکتوں کے حال رہے اک نہ مانہ طونہ زن إے کیا رسوا سر أ زار کرتی ہے تراب

جس اروز

جاب فيخ ا مرتسري

اور دو توخوار رسوا چندر و رز اس ساس معے بسیاحپندرو رز ہے بسرسیرد نیاحپندرو رز اور حاصل وقت سارا چندرو ز ہے یہ دنیا کا تماشاحبندروز مے عبث یہ شورو غو فاچندروز میکتو ابن جام و مینا چندروز نواب غفلت را تدن مجائی میکو کرتے ہومتی میں ضائع وقت کیوں دین و دنیا سے فرا الکن بے خمار عاقبت کی ت کر میمی کچھ جا ہے موشس سے کچھ کام لواے میکٹو

دل کواسے فرخ منور سیجھئے فور جا ل ہے علوہ فرا چیندروز عالم ترک مسکرات بلاومضا فا نمائش ترک مسکرات به زاسجال ارجنگ بیادری فیاضی

ترسب بازار اس صدر انجن ترک سرات نے نہا ست شاخد ار نمائش ترک سکوات کا اہتما م کیا۔

اس کی افتاع ، سرآ ذر و کیسر ف کے شام ہے ہ ، ۳۰ بج نواب کمال یا رحنگ بها در نے فرائی عقر انگری خواست کی گئی۔

دیمی خواص سے آر ست کی گئی۔ ایک و سی شامیا نہ ڈوالا کیا ۔ ذریح کا فاص انتظام عقابہ شہر کے مزر اولا اور عہدہ داران سرکاری دعو کئے گئے۔ دیگر اوار و جات سے تعاون کل کی دخواست کی گئی۔

دفت سے بیلے ہی شامیا نہ حاضرین سے بھرا ہوا تھا۔ وقت مقرمہ برحالی نواب مرزاباً را بادر نے فواب کا لیا رحنا گئی ہوا گئی۔

ہا در نے فواب کا لیا رحنگ بہا در کا استقبال کرتے ہوئے تقریر فرائی ۔ زاں بعد نوا کیا اولی اس مقالی خواج نواب معاجب کو بھولوں کے بار بہتائے نیز تقروق خوجی سے نادش بال کے مقالی خواج نواب معاجب تا لیوں کی گونی میں افتائی رہم اوالا معارف کو ایک میں افتائی رہم اولی مدر شین معا حیا ہوا گئی۔

دا فلا پر باندھ ہوے رہنے تبلایا۔ اس طوح تمائن حال سے باہر جاتے وقت صدر نشین میا حید نے یا علان مدر نے اپنے اس فری بہتے ہوا۔

ذرا کہ عالیخ اب نواب کا لی یا رحنگ بہا در رہے اپنے مرفہ سے ایک خمیر نس بال کی تعمیر کا و حدہ فرایا ہے فرایک میا بہت کا برا اور شام کو ہم ایس کا کہتا تھا گئی ہا اور شام کو ہم ایس کا کہتا تک کی کا کی تعداد اکنے دان کا کہتا تھا گارا۔ اس طوع بہتے روز کا پر وگرام ختم ہوا۔

یر کھی گئی نیا فرین کا کا نوا دی کا میاں کو دائی کے دور کا کو کا میاں کا کہتا تھا کہ کہتا ہوا کہ اور شام کو کم ایس کی کا کی تعداد دائے دول کا کہتا ہی کہتا کا دور تا کا کو کہ ایس کا کہتا کہتا کی کا کی تعداد دائے دول کا کہتا ہی کہتا ہوں۔

ری ہے عربی ہی ہی عدا وا مراک ہے ہی۔ اس نائش میں تصاویر زگین اور ساوہ تھنچ ہوئے اور چیپے ہوے متعدد رکھے گئے تھے جن ال سے دوسلیلے الیے تصویر وں کے تھے جن میں کھاتے ہتے گھرا نو س کے کما ؤشرا بی ہوجانے سے سارا خاندا کیسے تیا ہ وہر با دہوجا تا ہے۔ نکا ہر کیا گیا تھا۔ حیدرا باد کے ایہ ناز آرٹٹ مرط قیوم نیٹر کے زگین تصاویر تھے جن سے ایک یں آب ارک سکرات کی دورور دیر کی کا نقشہ کھیجا گیا تھا۔ اسی طرح دور سرے میں ایک نشہ بازی روز مرہ زندگی کلا کیک اور میں اس ریاست ابد قرار کے دس کر دور وجیے سالانہ کیسے شیطان نٹراب کے تدر کئے جا ہے میں واضح کیا گیا ہے۔ حیدرا بادی کے ایک اور بہرین کاریکڑ مسز جی۔ رکیا جی النز پر مرائی میں داور جس کا طال مقام ملبدہ ہے ویہاتی شرابی اور اس کے بوی بچرا کی بیانی شرابی اور اس کے بوی بچرا کی بیانی شرابی اور اس کے بوی بچرا کی بیانی شرابی اور ایک بین می خان کوئی کے بالجے رجو فئی نقط نظر سے واقعی قالی قدر ہیں۔

کئی افیل فاص طور پر نمائن کے لئے لاہور کے کُرٹنا بلاکٹر وہم سے بہ صرف کثیرانیا فی حبر کے اندرونی اعضاء (ایک باصحت ان اور ایک شرا بی کے گردے۔ دل و د باغ اور جگر کنگو، گئے جوہوا بندکانچ کے صند وقول میں محفوط رکھے گئے ہیں اور ان کو تھجا نے کیلیے سرزت ترطباً۔ کی جانب سے ڈاکٹر کٹن را وُ یا نو مکر صاحب ڈاکٹر نصرت علیخاں صاحب اور ڈاکٹراٹیونت را وصا روانہ کئے گئے جنہوں لے اپنی کھی قا لمیت سے ناظرین کومت منید ہونے کا بہترین موقع وہا۔

افرین کو نفت مات تصادی و فیرہ سمجانے کے لئے مرفرانک را و مرفرکسٹن را و ۔ مشرد تقل را و مورمشر را گھوئیندراؤ۔ وخاب صا برعلیصاحب مقرر کئے گئے ہو گئی کنوری رمبٹی وار دو زبانوں میں وا قعات مجھاتے رہے۔

ویں سی عالی خباب صدر شین انگرن الزاب مرز ایار خبگ بہادر) عالی خباب لواب کمال یار جگ بہا در کے تقاریر درج کئے مباتے ہیں

. تقریر نواب مرزا یار حباک بها در

خاب نواس کمال اِرجنگ بہادر۔ انجن ترک مسکرا ت کی تاریخ یہ ہے۔

جب اعلی حفرت بندگا نعانی کویر معلوم ہواکہ نٹراب ونٹ خواری کی وج سے ان کی غریز رعایا، روزبر وز قعرفد لت بندگا نعانی کویر معلوم ہواکہ نٹراب ونٹ خواری کی وج سے ان کی غریز رعایا، روزبر وز قعرفد لت میں گرتی جارہی سے اس وقت اس کی تدا بیراضیا رکونے کے لئے کہ ان کو اس بتی سے کیوں کر بچایا جائے ایک کمیٹن تعربی گئیا ہے ب کی صدارت کی عزت محکونی کی اس کمیٹن میں حیارہ آیا د کے جند معز زع بدیدار ونیز طبقہ عیسا میوں سے خرمی بیٹو ا راور نڈسیاکٹ میں رکن سے بھی ایک خوان شریفدور بایا ور حرب و لرتھا ،

تجا دیز میں کردہ کو لی کا اسے کے مطابق منظور کے افداد جائیں اور عام طور پر اعلان کیا جائے کہ تو کی افداد کے نوشی کو بری پوری تا کی حامل ہے اور کمیٹی مجوزہ کو اس کے کام میں حہدہ و اران سرکارعا لی سے موتم کی منا اللہ میں حہدہ و اران سرکارعا لی سے موتم کی منا اللہ میں حہدہ و اران سرکارعا لی سے موتم کی منا

اس وقت سے لیکر آج تک یکھٹی اپنا مقصد بورا کرنے کیلئے مختلف ظریقے اختیا رکر ہی ہے اس کیٹی گی تحقیقا ت سے معلوم ہواکہ اس وقت رعایا سرکارعا لی کی گائی کی ان کا لقریباً پانچ کروڈرو سالا نداس مؤرب عاوت برصرات ہورہا ہے اس کے علاوہ جو اخلاتی وحبائی نفصا نات ہور ہے ہی اگر وہ می شال کر لئے جائیں تواس کی مقدار تقریباً وس کروڈ تک بہنچ جاتی ہے۔ جو مختلف طریعے ہم نے اختیا رکھئے ہیں وہ یہ سرکہ حق الا مکان تمام مدارس و درس کا جول میں ہاری صدا بہنچائی جائے ۔ اور ہارے نورس کا جول میں ہاری صدا بہنچائی جائے ۔ اور ہارے نوجوان لوگوں کو مسکوات سے خواب نمائج سے آگاہ کیا جائے۔ جانچ تقریباً ایک ہزار و میں جاری اگری کا ماہوار رسالہ تقیم کیا جائے ۔ اس کے طلاوہ تقریباً (۰۰ ۴۳) تین نوار آھٹر موروشا

یں ہا رہ رضاکا ر اولی ترک سکوات کے ترافی کا کران لوگوں کی مہدروی مامل کرتے ہیں جواس معیبت میں مبتلامی شجا مخلفت تدابیر کے ایک تدبیری نے یہ اختیار کی ہے کہ ایک ایسی نائش کا انتظام کیا جائے میں اس امر سے دکھلانے کی کوشش کی جائے کہ شراج نشہ کا اثرانسان کے ول ود ماغ اور تام اعصار رئیسہ پر کھا پڑتا ہے اورانسان کی روز انتفاقی زندگی سے کن قدرت اثر ہوتی ہے ۔ آج ہم کو اس کی بہت مسرت ہے کہ حیدرآ باد سے ارافطام سے ایک امیر نے ہماری ورفواست کو منظور کیا کہ اس نمائش کی افتتاح کریں ۔ ہمکو بوری امید ہے کہ جا امراد کی مہدر دی سے ہماری کا میابی کی رفتار اور زیادہ تیز ہوجائے گئی ۔ آب ہم آب سے احتماء کرتے ہیں کہ اس نمائش کی افتتاح فرما ویں۔

جوابى تعرير ـ نواب كال بار حبك بهاور

ہوتے ہیں بہت اچھے کفلے ۔ وہ لوگ ہوکہ اپنے بوی بول کوفا قدیں رکھ کرتے تھے ان کی کمائی انہیں کے بچی اوبیلیں ہر مرت ہورہی ہے۔ لوگوں ہیں توثی اورفایغ البا لی ہے آنا رنو دا ہیں ۔ اگر ہارے بڑوسی ہو ہو ہے ۔ اوران ہی کہ سیاس کی قوت ہوا با ہا رے اگر ہارے برائی کی قوت ہوا بھا بہ ہو گئے ۔ اوران ہی کہ سیاس کی قوت ہوا بھا بہ ہو اقتصادی بعد ان میں مقا بلہ کرنا و شوار ہو گاران کا کا شکار ہائے کا آمکار ہے زاوہ محت کے رہے کا ۔ اوران کی ہم جے بی مامقا بلہ کرنے و بھا اس می میت کرے گا۔ اوران کی ہم جے بی مامقا بلہ کرنے کی ہم کو سی کی ہم کو سی کی ہونے اور ہو گئے ۔ اس میں شک نہیں کہ ہم اس وقت تک تھی مانت کرنے کے لئے تیا رہیں ہی بلکن اس میں شک نہیں کہ لوگوں کی ذرائی ہون ہوری مانت خوری مانت کو گئی ہونے ہو ہوگا کہ اس کے کہا کیا تھا اس کو میوکوں کو یہ تابا ہا جائے کہ درائی اس کے کہا کیا تھا تھا ہی ہو بیا گئی ہونے اور یہ اس وقت تک ہے ہو اس کی دونائی کہ آج ترتیب و گئی ہونے اس کی دونائی کہ آج ترتیب و گئی ہونے اس کی دونائی کہ آج ترتیب و گئی ہونے اس کی دونائی کی معمولی زندگی دوز اند کے آدا م اور جب کو گوگ ہوت ہوت اس کی اختاج کرتا ہوں ۔ میکوا مید ہے کہ لوگ ہوت ہوت اس کی اخا عت کرنے میں اورجہ رسالہ ترک سنزات کا اس بھی سے میں کہا ہے اس کی اخا عت کرنے میں اورجہ رسالہ ترک سنزات کا اس بھی سے میاری کی اختاج کرتا ہوں ۔ وہی اس خوا سن تھیں اس ناکن کی اختاج کرتا ہوں ۔ کوکوا مید ہے کہ لوگ ہوت ہوت اس کی اخا عت کرنے میں اس خوا ہی کہا ہی در کریں گئے ۔ اس کی اخا عت کرنے میں اس خوا ہی کہا ہوں ۔ کوکا ہی در کریں گے ۔ ان حیدالفا طرح ساتھ میں اس خوا کی کہا ہوں ۔ کوکا ہوں

ربه با دی میں مرامطالعه کھر۔ اوا با دی میں مدرمطالعه کھر۔

ملاله گر اور مدر کا افتتاح کرنے کے لئے ایک طبہ عام مرا ور سوس ف او آبادی و میسید لور اور سوس ف او آبادی و میسید لور اور میں بر صدارت خاب داکٹر سیاد ت عبنال ما حب سعد کی نوا بادی میں بنے والے تمام ما در طب تھے ہ ۔۔ ہ بج شام کارروائی طب کا آغاز ہوا۔ خیاب عبدالرحمٰن صاحب خیاب شنج حید رصاحب، اور حیا ب عبدالباسط میں فی می التر ترب حفظ ان محت نراب کی برائیاں، ترک مکرات اور شراب کا انر طبی نقط نوا سے بر تقریر کی رفعیں برمی کئی رور در شان کا گئی اور صدر صلب کو عبول بہنائے گئے تا بول

گریج بی جناب صدر نے مطالعہ گھرو در رسکا اندلتاجی رسم اوا فرمایا سلیٹ بنیل ، قلم ، دوات ، اور کاغذ وغیرہ کچ ل کو تعتیم کئے گئے ۔ صدر طب نے ذکورہ تقاریر برروشنی ڈالنتے ہوئے اکی بسیط تقریر فرمائی ۔ اس طرح علبہ ، ۔ داکو کامیا بی کیساتھ ختم ہوا۔

ليا نظران شو

محنيش جوهمي وررك كرات كابرجار

الم النفر و الماري منظم الماري عام طور براه تيو (ملب) مناك جاتے ہيں جو تقريباً ايك مغة كك المول الماري المرب الماري المرب الماري المرب ا

نیز معتد مارکنڈ کے المجلت میں والوں کا گورہ اکی درخواست برصدرائجن کی جانب سے سر ایک ماک نے اس آبان مراہم کینے اس کے مہد ہے کے الک کی کرات برتقریر کی بیو نخد اس طبیب خواتین کی زیا وہ نعداد تھی ۔ مترر نے خاص طور پر انعمل اور خواتین کے تعلق کو بیان کرتے ہوئے ان سے ابیل کی کی کم از کم ان کی اولاد کی بہودی کی خاطر میں کو وہ جان سے زیادہ بیا وکرتے ہیں اور حب برہا رہے مک کی امریوں والب تہ میں نے کرنا تھولو دیں۔

حب ربها رہے لک کی امدین والبتہ میں نشرکر العبولو دیں۔ مارکنڈے یا تعبلت ساج محمد نے صدر الحمن کا شکریدا داکیا کہ اس بیجک لیا سرن شوکا استمام مح اجبو کو کامیاب بنا یا تالبوں کی گونج میں طلب ختم ہوا۔

بهاق میر کنشری بان ب<u>ی</u>

عیسی میال با زار کنٹری زبان میں مبلی مباحک لنڈن شو کا ننظام کرنا ٹاک ساج کے تعاوف ل سے کیا گیا و نیات کا میاب رہا .

یں سیکنیش اچھو سے موقع پر یک انٹرن کے درید کنٹری ابان پر کرک سکرات مے معلق خیالات کا افہار کرنے کمیلئے مرشر وٹھل را و ملنگ کو ؛ مرشر لکشمن را وُحلیگری روا نہ کئے گئے۔

خانج الدوبان المسكم من رات محه بحجا يك علبه مي جها ن كنٹرى بو لنے والول كى ايک كثر تعدا دجمع تقى مر لنگ كورنے كنٹرى زان ميں بيجك لنٹرن كے دريدكوئى دير موقفن كم موثولقرر كاس محمد المجرن كا من ميں تعدا دجمع تقى مر لنگ كورنے كنٹرى زبان كى يہلى تقرير ہے جس كا امتمام صدر الحمن كى جانب كى ايك كيا كيا كيا ہے ۔ نيز مقرر نے دوران تقرير ميں حاصر بي كو صدر الخمن تعارف كراتے ہوئے اس كى اليرى كا اجالاً اظہاركيا ۔

متدساج کی جانب سے مقر قرصدرافخن کا شکریہ ادا کئے جانے پر طبیختم ہوا۔ کنبٹ احمد کے سلطے میں سارہ جنگ گنیش منڈل سلطان بازار کی خواہش برصدارا معلمت ان بازار ایک میکرات کی جانب سے ایک میا حکب لیانٹرن شوکا اہتمام کیا گیا۔ نیز، سوار آبان مشی ون سٹرلنگ گورنے قصعہ مریداسی کو کنروی زبان ہی میجک لیا ٹرن کے ذریعہ متبلایا۔ ما ضرمن کی تعداد و دلیجرا نتظامات کے لیا ط سے رعبہ نہایت کا میاب رہا.

م من بی جانے نوشی

مرات ۲ را کو برست کو دو می گوردی می انتخاب داکتر سیاه تعلی خاص استان می است می کارد می است می کارد می انتخاب مددگار مسکرات ۲ را کو برست می کودو می گوردی می منتقد کیا گیا -

اس طبیہ بن عبوئی گوڑہ میں لینے والوں کے عادہ اطراف کے محلہ والے بھی تریک ملی ایک میں ہوئی گوڑہ میں لینے والوں کے عادہ اطراف کے محلہ والے بھی تریک بیٹر کی بیڈت شام را وُجی منڈاکٹر کو محد در آبا ہوئی کے سرگرم رکن میں لمبنائی میں نہایت کا در ایسا نہیں جو تشایت کا در ایسا نہیں جو تشایت کا

استعال کرتا ہو۔ صرف یہ صرت انسان کی کارگذاری ہے جو اشرف المخلوقات ہیں۔ اس کے بعد انہی تصا ویر کے ذریعہ ایک خاندان کا حال تبلا یا جو شراب کے استعال کی بناریر بے حال ہوگیا تھا۔ نیزا کی خوشحال خاندان کا کا وُلٹ کرنا کھا جند ہی دنوں بعد سے اس تی آمنی ساک کی ساری شراب کے بعینے ہونے تگی۔ بیوی نے کھانے کو ترستے تھے۔ اتنے یں ایک روز کا وقیم ہے کہ وہ شرابی بست ہوکراسی شراب خاند میں بنا وجہ ایک دوسرے شرابی سے اِتھا یا جی کیا۔ آخریں خورے اسے بھون کے بی دیا ہے گئیا۔ آخریں خورے اسے بھون کے بی دیا ہے گئیا۔ آخریں خورے اسے بھون کے بی دیا ہے گئیا۔ آخریں خورے اسے بھون کے بی دیا ہے گئیاں کو قید کی نراج گئینی بی ۔

قال أوكارنا

 عالم ترک سرات اس المحصور من المحرور ا

ادالگین بر سرو گردی مری زرجی سرنگردی می در گردی می در مروز زهیم بر سرای کلیا مرگذیتی زیا به در شرکتا کنک ریای به

> شرابیول کی تعدادگھے ہے،۔ شرابیول کی تعدادگھے

وسر خباب مقاصاحب اخمن ترک سکرات اودگیر کی ربورت انو کیل ایست کے اور کیست کے اور کیل ایست کے اس کو کرنے کا کا اس کو کہ کا اس کو کا کا اس کو کا کا اس کو کہ کا اس کو کا کا میں اور کا کہ کا میں کا میں کا میں میں اور کا کہ کا میں کا کہ کا میں کا میں کا کہ کا ک

ىرى اندىمرا كانفرك يكارى بىيا .

مرة إن من نورك بيان بي بيدي بعدات بنذ ند بي مكنية ركباسة بالله نيك بي المانيك بي من من المانيك بي المانيك بي المانيك بي المانيك بي المانيك ال

میں شرکی ہونے کے لئے صلع میدک کے متعد و تعلقہ جات سے آئے ہوئے تھے ،اس ہوقع سے فامکرہ اس کے اس ہوتے تھے ،اس ہوقع سے فامکرہ اس کے اس نے ہو کے حب خواہم ن حباب معتمد صاحب آندھ اکا نفرنس ٹ ندو بھی میٹھے روا نہ کلے گئے ۔
برچار کا انتظام سیا تھیا ۔خانج نٹر یا گئے راکو اس غرض کے لئے جو گئی میٹھے روا نہ کلے گئے ۔
کھلے اصلاس میں تھیٹ ملکی زبان میں حاضرین کو صدر انجن ترک سرات کا تعارف کراتے ہوئے مرشر ما کا گؤنے نے انجن کے تعلیم ماعی کا فرکر کہا ،اس کا اظہا دکرتے ہوئے کہ رعایا نے لڑگا نہ کی موشی کی زبر وست وجہ اُن کی نشہ بازی اور نصول خرجی ہے جو ساجی (عمرانی) روا تول برکی جاتی ہے ۔ تعزیباً آ وحد گھنٹ کک نشہ بازی سے ہونے والے معاشی و نساجی نعصا نا ت کو حاضرین پرواضح کیا ہے ۔ تعزیباً آ وحد گھنٹ کک نشہ بازی سے ہونے والے معاشی و نساجی نعصا نا ت کو حاضرین پرواضح کیا میں میں میٹر ایک میں کو کے فواہم بن پرینڈ ت ایم ۔ وینکٹر ٹے دریا کو صاحب نے یوم ترک سکرات کے میں کہا کے میں کہا گئے دریا کو صاحب نے یوم ترک سکرات کے میں کو میں حب نے یوم ترک سکرات کے میں کے دریا کے میا کی کھنٹوں کی کھنٹوں کی میں کو کے فواہم بن پرینڈ ت ایم ۔ وینکٹر ٹے دریا کو صاحب نے یوم ترک سکرات کے میں کو میں حب نے یوم ترک سکرات کے میں کو کھنٹوں کی کشتہ کے دریا کو میں حب نے یوم ترک سکرات کے میں کو کٹر کٹر کی کھنٹوں کے دریا کے میں کو کھنٹوں کیا گئے کیا کھنٹوں کے دریا گئے کو کو کٹر کٹر کی کھنٹوں کی کھنٹوں کی کھنٹوں کے دریا کے دریا کی کھنٹوں کی کھنٹوں کی کھنٹوں کو کھنٹوں کی کریا کہ کو کھنٹوں کے دریا کے دریا کے دریا کے دریا کے دریا کے دریا کو کر کھنٹوں کی کھنٹوں کریا گئے کی کریا گئے کہ کھنٹوں کی کھنٹوں کی کھنٹوں کے دریا کے دریا کی کو کھنٹوں کی کھنٹوں کی کھنٹوں کی کریا کے دریا کے دریا کے دریا کے دریا کھنٹوں کے دریا کی کو کھنٹوں کے دریا کے دریا کھنٹوں کی کھنٹوں کی کھنٹوں کے دریا کے دریا کے دریا کھنٹوں کے دریا کے دریا کے دریا کے دریا کھنٹوں کے دریا کے دریا کی کو کھنٹوں کے دریا کی کریا کے دریا کی کھنٹوں کے دریا ک

میں شائع کیا ہوا کہ لا نرو و دھک گلتیا ولی (اوب نرک سکرات یکنگی ہے چند کیت سنا کے جو بہرت بند کئے گئے ۔

المجمن فائم كياكيا اوركام بحى شعط كياكيا

رسللہ اندھ ای افرنس کھنڈ و منہ مائک رائی بخرص تبلیغ ترک مکر ات مریا لگوڑہ روائی مریا لگوڑہ روائی مریا لگوڑہ روائی مریا لگوڑہ و مریا لگوڑہ روائی مریا لگوڑہ اس کے کمیٹی قائم کرنے پر انفیس رمنا مذکبیا تھا۔ عالیخیا ب صفت صاحب سے خاص دلجی کا نیتجہ ہے۔ یکم آ ذر سومتی دف سے مبارک موقع پر انجن کا قیام عمل میں آیا بس کے صب بر دنیا ب مولوی ہداست احرفیان صاحب بی اس کے صب بر دنیا ب مولوی ہداست احرفیان صاحب بی اس کے صب بر دنیا ب مولوی ہداست احرفیان صاحب بی اس کے صب بر دنیا ب اور مندر جو ذیل اصحاب ارائی نا انتخابی کمٹی متند نرخ مارے کئے ۔

ا۔ پندت کے را م لھیا صاحب وکل ۔

۴- رر نزسهوال دیدی صاحب بکیل -

م . رام ریڈی صاحب رکیل

۵۔ رو مارے منراہ وینگیٹورگیتا ساحب ڈاکٹر۔

٣ - مبولوی نملام می الدمین صاحب تاحر -

اس الجبن كالبلاطلب عام مرضع تن مى بيها و معدارت مو دى بداميت احدة ن صاحب معن ف طرعام المرابي المرابي كالبلاطلب عام المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المربي الم

یهاں پر زیادہ ترجولا ہے لیستے ہیں۔ جواس فرموم عادت سے تباہ ہور ہے ہیں۔ نیز ان کی خو آرائی انجن کا بہلا حلیہ ان ہی کے موضع میں منعقد کیا گیا۔ حاضر بن کی تعداد مہ، ۵ سوجمی ۔ خبا ب متحد صاحب انجن اور پنڈت ماری مڑلہ ومنیکٹٹورگیتا صاحب ڈاکٹرنے حاضر بن کا کھافا کرتے ہوئے نشدکہ نے کفیصلا کوافع کہتے ہوئے تعزید کئے۔

صدر ملب نے حکومت کا شکریدا داکیا کہ اس نے عامہ ضلائی سے بہ بوری اوری تی سے خاط مرک سکرات جیسے انجبن کو قائم کی ہے۔ وور ان تقریب سکرات سے استعال سے مونیوالے نقصانات کو واضح کرتے ہوے حاضرین کو متنبہ کیا کہ اس موقع سے فائدہ انتظامیں نیز مسکرات کو ترک کر سے اپنی حالت سدھاریں۔ جمینیت مموعی طب نہایت کا میاب رہا۔

اس برقگرا م کا حاخرین پراتنا اثر ہواکہ ان میں سے کو ٹی (۵۰) لعنوس صدرانم بن ترک میکرا کے مجوز وقع اقرار ترک میکرات ' پر اپنے دستخط ثبت کئے ۔ کہ وہ ائٹ د میکرات کا استعال نہ کریںگے۔

صوبه جات مند

زبر وست تبديلي

كيفيت يا ظامر موى كل گذشته حنم اللي لاكشان اكت بوارك موقع بر دو گووندا مجاوسون ملاً ور منكام جوسنين گذشته من موت مع اس سال باكل نبدر است م

سندس كامطالبه

من الناس کو یا دہوگا کہ کم امرین سے اللہ علی خاص میں شراب کی بند صوب محدی اعمل میں آئی ہے۔ اب ال شہر کی یہ خوامش ہے کہ تمبا کو کی خرید و فروخت کی طبی ما لات کر دی جائے آئے اس بعت سے نبات پائی جو مرعم اور مرطبقہ کے اشخاص کے لئے تمایی کا موجب ہو۔ ا

كرف الم المرك الم

اضمال ہوگیا ہے فوراً بند کردیا جائے آو نناسب ہے گا نمراب خواری کی مذہوم رہم قوم سے مفقو و ہوجائے اور ہماری خودا کٹاری دوسروں کے لئے سبق آموز تصور کی جائے ''۔ کی جائے ''۔ کسنچے مست رحیق طہورتی باشند زیادہ کہ حرام است میٹوند نفنو ر

اس تحریک سے سلد میں دائے نجیت برکاش لال پیٹنا گرا ورمسٹر سرکا ۔ بہاور جو ہری بیجے قر تغریر کی خیانچہ اول الذکرنے کہا کہ اس سے نہ صرف ہما ری صحت خراب ہو رہی ہے ملکہ ہما ۔ بی سلیس ہمی خراب ہونے کا احمال ہے ۔ ایک زمانہ سے شہرت ہے کی کا لیتھ مٹراب مہت بیتے ہیں ۔ کمراب بوجہ تعلیم پر عیب کم ہوتا جار ہا ہے ۔ بیم کھی اس کو بذراجہ قالون روکنے کی صرورت ہے۔

جہر کی صاحب نے سامنین کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ اسابی یاستوں ہیں ہاری بڑی غرائے عظمت رہی ہے ہم کوخاص حقوق حاص رہے ہیں۔ یہلے یہاں تو ا اساس دو ایک مگر حضور نظام نے دکھا کہ اس تو م نے اپنے مراعات کو حصے طور پری نہیں ہرتا۔ اس لئے حکم ہواکہ ان کو اس سے روکا جائے۔ اب دیجھا جا رہا ہے کہ ہارے نعین فرقوں میں یمیوب طریقہ برفستا جا ، باب اس لئے اس کورن اب دیجھا جا رہا ہے کہ ہارے نعین فرقوں میں یمیوب طریقہ برفستا جا ، باب اس لئے اس کورن اب خروری ہے یک نفرنس کا ندم بسنم برنس ہے نہ اب نوشی ہنس اسی وج سے یہ تحریات ہم ورمنظور ہونا جا کہ اس فروری ہے یہ کو ایک ہم ورمنظور ہونا جا کہ اس کورن ہوں کا فروری ہے یہ کو ایک ہم ورمنظور ہونا جا کہ اس کے دوران ہوں کا فروری ہے ۔ کو ایک ہم ورمنظور ہونا جا کہ اس کورن ہوں کہ بران ہوں کا دوری ہے ۔ اس کو دوری ہے ۔ کا نفرنس کا ندم ہم کورن ہونا جا کہ دوری ہے ۔ کا نفرنس کا ندم ہم کورن ہوں کا دوری ہوں کو دوری ہوں کا دوری ہوں کا دوری ہوں کو دوری ہوں کا دوری ہوری ہوں کا دوری ہوں کا دوری ہوری ہوں کا دوری ہوں کا دوری ہوں کا دوری ہوری ہوری ہوری ہوری ہوری ہ

معاشدار

کراؤن ایسائز صغی زبان اردوکا غذ دبیرا ورکینا طباعت بهترین مؤلف بندت کاشی ناته را و رصاحب کیلی قیمت عیر طف کا بته سولف، محله قصبه نظام آباد بیکاب را دبینی ناته را و رصاحب کیلی قیمت عیر ایسائی کالی بیمی نظام آباد بیر کتاب را دبینی بیمی نظام آباد و رسی کالی کالی بیمی نوا میرا کیر کلی کالی بیمی بیرا کیر کلی خال صاحب بیرسر نے جوریاست ابد قرار کے بڑے معاشد اروں میں سے ایک میں ۔ ایک بیمی طوی خال ما حرصاحب وکیل وغیر و ایک بیمی کے تقار لیظ کا میں ایک میں دیا تقار لیظ کا میں ہیں ۔ کے تقار لیظ کا میں ہیں ۔

معا خداروں سے معلق یہ ایک جامع کتاب ہے۔ اس کے بڑھنے سے یہ اندازہ لگائے بغیر بہیں رہا جا سے اندازہ لگائے بغیر بہیں رہا جا سے اندازہ کا اندازہ کا اندازہ کو بغیر بہیں رہا جا سے اندازہ کو اندازہ کو اندازہ کو میں میں کا فی زخمت انتخابی ہے۔ بھاری رائے ہی ہمان کا ب کو کمیل وجہدہ دار و نیز مرتحلی یا فتہ حس کوریاست ابد قرار محصفوصیات سے موسی ہے اس کتاب کو منرور مرتبطے۔ و نیز مرتحل کتاب فائد اس کتاب کے ایک نسخہ کو کتب فائد میں رکھے ۔ میں میں اندازہ کے ایک نسخہ کو کتب فائد میں رکھے ۔ میں میں ایک ایک نسخہ کو کتب فائد اس کتاب اور مدرا لمہام عدالت امور مدرا المہام عدالت المور مدرا المور مدرا المور مدرا المور مدرا المور مدرا المور المور مدرا المور المو

ہم ہیں دسے صفح کھا جا ب داب مرد دیار سبب در مندر انہام علامت ہمور ہ اور جنا ب مولو ئ خبیب الرحمٰن معاحب ایم اے ایل ایل بی بی ایس سی خاطم معلومات عامہ کے آ ماہی درج ذیل کرتے ہیں ۔

ترجمورا سے عالی خاب نواب مرزا یار خبگ بہادر

آب کی کتاب موسوم معاشدار وصول ہوئی پر نہایت کار آمدہے۔جہاں کسکن ہو قانون کو عام خہم نبانا وکلا دکا فرض ہے اور یہ کتاب اسی مقصد کو پورا کرتی ہے نقل السے خیاب مبیب الرحمٰن صاحب .

کاشی نا تھ را وُصاحب کا یعلی کا زامہ واقعی بہت قابل قدرہے۔ ا ورصفیات ۱۳۹ تا ۲۲ ما ۲۲ اسے دراصل انکی سمجداری اور الفا ف لیندی کا ثبوت لمتاہے۔

مدید مرود صرکا گیما ولی

۱۹۰ بنتخب بمنگریت اور گانے

سندو ستان کے (۹۴) بہترین شورکے
تفکرات اعلیٰ اوبی شاہ کار بہر تلکی دان
کے لئے ایا ب شحف مر

ا وب ترکسکرات ۱۸ نتخب کلام ۱ کراون سائز ۹۹ صغیات نفیس کما بت بہت بن عباحت سرمها راج بهادر شآو نواب ضاحت جنگ بهادر ملیل جیسے عالی مرتب بہتیوں کے کلا م قیمت صرف ۷ رملادہ محصولڈاک

به د فترصد المجن ترک سکرات حید آیا و دکن

قوا عدوضوا بط

(۱) انجن ترک مکرات کا یہ رسالہ ہر اہ فعلی کے وسط میں شائع ہواکرےگا۔
اس رسالہ میں ایسے مضامین افسانے اور وُرامے شائع ہواکریں گے جو ترک مسکرات یا عام ورسی افلاق ہے مضامین ہوا کرے گا۔
ورسی افلاق ہے متعلق ہوں گے ۔ بجوں کے لئے بھی ایک فاص اصلاحی ضفرون ہواکرے گا۔
(۱۲) جواصحاب مضامین اشاعت کی غرض سے روانہ کریں خط و کتا بت صاف ہونا چاہئے۔
(۱۷) سالانہ تیمت صرف وہ روبیہ چار آنہ رکھی گئی ہے۔ فی برج بع بڑوگی ۔
(۵) ترسیل زر ومضامین اور جملہ خط و کتا بت صدر نشین صاحب انجن ترک سکرات حیدر آباد وکن کے امری جائے۔
امری جائے۔ اگر جواب کی صرورت ہوتو کھٹ روانہ کیا جائے۔

عظم الليم ربس كورنسط البحوكين برنظر حيث آبا ودكن



004=29.

رحيثر و مركار آصغير<u>ا ۱۵</u>۱)

عبدس نمبرده)

شمن بونت آبر ووجا و بالکا پراس للاکوچیو رکیداکرردین کے ہم پراس للاکوچیو رکیداکرردین کے ہم (حیدآرادوکن)

مهمان ۱۹۳۹ مرداد

بالهمام صرافه بركم مراث جينون



ما ه امرد ا در مهم سوایت

ما يبناب نواب مرزا يار حبك بها درصدرا لمهام مدالت امور نمې سركار عا عالینباب ویوان بها در آرمدوآنتگارمنا دیم. بی ای ایدو

، د چا ک جنابی پال منامان کا بی جنانجنه

خامياج بها ورويخ شراها ريدى مناه بن ريدن دايست سي محت والني ن كذاباد

خاب نواب يسين خگست بها ور

خاك براكبرش لثوثور الخصاب

فمصناهين

نمضحر	مغمرن نكام	ناحضي	<i>بسی</i> د تان
۳		سنهری بآمیں مورد و میر سرمیر و معدا	' 1 "
**	نواب مرزا يار خبك بهاور	ئارىمى كالوكاكيوكوغرائب سن دان مادنىش	۳
۵		ئىدراتى دىل نىڭ دەئلۇنىتى ئىر	·
4		التحل ما درمشا و سے اجمک	~
15			
14	وكرم مرسيادت على خان صاحب	ثنيذرات	
.17	مولوئ شفيق احدخا نصاحب	اخلاق ا دراتحا د	4
		عالم ترك مكرات	
۲٠,		مالک محروسه سرکا رعالی	^
**		<i>مبند وسست</i> ان	4

سنهری بایی

آبيتصهبسوترم

الكهلى شربت بيني والانهايت كرم شربت بينيكا بسساس كى موت واقع بوگى .

برثنا ما يلامه كاندا عص نبرسلد س

المحبي ل مقدس

حب سے لال لال بوحب اس کا عکس مام پر پڑھے اور حب وہ روانی
کے ساتھ فیجے اترے تو اس پر نظر شرکیو سخ انجام کار وہ سانب کی طع
کا ساتھ فیجے اترے تو اس پر نظر شرکیو سخ انجام کار وہ سانب کی طع

كأشى في الزكاكيوا كالموال فرابوا

آج گا ذری جی کے افلا ق صفرا ترسی کا کون محص قائل نہیں ہے۔ گرا یے نیک سرت کی اولا وا گرخراب بھلے تو بڑی تعب کی بات ہے۔ انسان اس سے مبت کی سبن ہے تو می ہوروی مرک کا ندی جی نے اپنی تقریریں یہ بیان فر بایک ان کا ہرا اور کا قابل ہے۔ فرمین ہے تو می ہوروی مرکعتا ہے۔ اور مبت سی فر بیال اس میں موجود ہیں۔ گراس کی ایک مادت نے ان تمام خوبوں بہانی افوس نشر ایسی ہو جی ہے۔ اور کھر سے نقطے ہوگیا۔ وہ ما دت نشہ مینے کی رکھتا ہے۔ افوس نشر ایسی ہو خریاں ان کی ایک ان ان کا موجوں بہانی افوس نشر ایسی ہونے کہ انسان کو جانور بنا و تباہے۔ اس کی انسانی خوبیاں نر ائل کر دیتا ہے۔ اور کی میں نشر اس فرائی ہونے کے این کو اپنے اور وں میں اس قدر ستقل نباز کہا ہے۔ فود حدر الله او میں ہونے ایک دوست سے ان کے بوتے کی بابت جو حالات سنے قرمعلوم ہوا اس قدم کے وا قعات اس ایک دوست سے ان کے بوتے کی بابت جو حالات سنے قرمعلوم ہوا اس قدم کے وا قعات اس مجبور ایک بار کی میں اس کو ہوئی ہوں سے ایک خوالوں مقرد کرنی بڑی ۔ ایک فالم سے گھر پر لولیس مقرد کرنی بڑی ۔ ایک فالم نیک ایک خوالوں کی میں اور نیک میں اس کو ہوئی ہوں کا نہیں ہوئی کو اس قدر میکار کردیا تھاکہ ندم ون اپنی فوکری سے معلوا گو میں اس کو میت زیاد کا جو ایک وہ وہ سے میں اس کو میت زیاد کی میں اس کو میت زیاد نہیں ہوئی ہیں ۔ اس میں میں ہوئی ہوئی ہوئی ہیں ۔ اس کو میار بر ہوجو بی ہوئی ہیں ۔ میں دوست ہیں دوست ہیں کہ تو میں بربار دو جو ہوئی ہیں ۔ دوست ہوئی ہیں ۔ میں میں ہوئی ہوئی ہیں ۔ میں کو ہوجو بی ہیں ۔ میں میں کو ہوجو بی ہیں ۔ میں دوست ہیں کو ہوجو بی ہیں ۔ میں کو ہوجو بی ہیں ۔ میں کو ہوجو بی ہیں ۔ میں کو ہوجو بی ہوئی ہیں ۔ میں کو ہوجو بی ہوئی ہیں ۔

روس امبارک زوال وبربادی کے جو وجو وقعے ان میں سے ایک نیچے بیان کیا جاتا ہے کہ لوگوں میں سے ایک نیچے بیان کیا جاتا ہے کہ لوگوں میں شخصہ کی وجہ سے ایسا انخطاط بیدا ہوگیا تھا وہ مجو ٹی سی جو ڈی توت کا میں تقا بالم سکتے تھے دور اندیش شخص جو اپنے مکس کا بھی خواہ ہے اس کو جاستے کہ اس وہام کے دور کرنے سے سکتے کہ اس وہام کے دور کرنے سے سکتے کہ اس وہام کے دور کرنے سے سکتے کہ اس کو جاسے کہ اس وہام کے دور کرنے سے سکتے کہ اس کو جاسے ۔ فعظ

رز ایارجگ

جيدرايا وياندادم فيني

الملحضرت صورنطام كافرمان

(ٹمپنس میگزین امرتسر (مبد۲۳ ینبرا۱ '۱۲) نے ہماری ریاست کے تو یک ترکیسکرات سے سخلق ایک مفہون برعنوان مندرجہ یا لا شائع کیا تھا۔ تاریخ ا کے وقیبی کی خاطراس کا اقتباس ذیل میں درج کیا جا تاہے۔) دفتر تجا ویزمیش کر دہ کونسل کی را سے کے مطابق منظور کی جائیں اور عام طور پرا ملان کیا جا ہے۔ حوکی انسدا وصے نوشی کو میری پوری ائید مال ہے۔ اور کمیٹی مجوزہ کو اس کام میں عہدہ وا را ن سرکا رہالی سے برتم کی مناسب ا مانت کے گئے "

(فرا ن مبارك حنورنام وكن).

اشاعت گذشته می نواب مرزایار حبگ بها در صدارا لمهام عدالت وامور فدهمی و فریسی می است کا می است و مورفه به به می و مدین افران کا ایک مراسله دو الل وطن سے اپنی پالیسی اورطرات الله می الله و می الله

۷- انجن ترک شکرات کو حکومت کی مرکب تی کا شرف مال ہے۔ ۳ انگین ترک مال ہے۔ ۳ اندا دے نوشی کے لئے اخلاقی ا در قالد نی ذر اِئع مال ہیں۔

بیر شان ملی خان فران روائے حدیر آباد دکن ایک رعایا برور میلی کا فیاض اور معارف کی ایک رعایا برور میلی د فیاض اور معارف برور می ان ان می معارف برور می ان ان می کا ان کی شال نه توجد موجد می ان می کا ان می تبلیغ واشا صت کے ذریعداس بات کا چرجا کر ربی جے کہ نشان ان کے لئے تباہی وبر بادی کا موجب ہے ۔ فیمی روسے ۔ فرمی میلوسے ۔

آمقادی افاظ سے داخلا فی نقط کھیال سے رمضا مین تقا رئر گیتو ر جلبوں اور حبوسوں کے ذریعے لوگوں کے زمینے لوگوں کے ذریعے لوگوں کے ذہر نشین کیا جار ہا ہے کہ .

ما ن كرمان كوآ فت بر كانياك زكولى

ن بدادم سندان کولگائے ہوئی خانچ معاحب بہا ور فراتے میں .

وہم ڈاکٹرون کے لکچروں کا آنتھا م کریں سے اور لوگوں کو دعوت دیں گئے۔
کہ وہنیں۔ پیراس نمایش کی چیزیں مالک فروں کے مختلف متعامات برہنچائی جگا
سم چاہتے ہیں کہ لوگوں کی زسنیت کو اس سے بدلیں کہ ان کومکرات ہے
نفزت ہو۔ اسکولوں میں گلی کوچوں میں ہم اپنی آواز مختلف طریقوں سے بہنچا کیا
۔ ناکہ بجیہ بچہ خوش الی نی ہے یہ ترا نامح آبا پھرے۔

دشمن ہے نشداً برو و جان و مال کا پس اس ملا کو عیوٹر صیر اکر دس سے م

بی می در آباد و کن نے بعول نواب میا حب میرون استراب اور سیند سی جیجے والو الکیسنس میں جو شرکس اب قائم کی ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

ا۔ ١٦ رس سے كم عركا الكايا الركى ندسكوات فروخت كرے داس كے الته ي جائے

۲ ـ فروخت مكراً ت اوقات معينه كے علاوه بنمو -

س و فر وخت سکرات کے مقامات کو صاف وستہرا رکھا جائے۔ کی نخسکرات امّ الا مراض ہے ۔ یہ سب ریا وہ ہلاکت آفرین بند کی امراض سے زیا وہ ہلاکت آفرین ہے ۔ یس وقد انسان کے سکتا ہے ۔ گرسکرات کا ہے ۔ مگرسکرات کا

، ، وى مرتف جا نبر نهيس موسحياً .

یدامر قا برخسن ہے کہ صنور نظام تحریک انسدا دمے نوٹشی سکے مویدا ور معا و ن ہم ا دہ عام ملینی دزرائع سکے علاوہ تا رکا ن سکرات کو خاص سہولتیں ہم میونجانے کا عرم فر ماجکے ہیں جس کا المہار نواب مرزایا رجنگ بہا درنے اس طرح فرایا ہے۔

رو ہم جا ہتے ہیں کہ ان لوگوں کے لئے جو سیدھی شراب نوشی کے مض میں متباہیں ، سرکاری مدوسے ان کے لئے اسائش سے رہنے کیلئے مان ات بنوائے جائیں۔ اور سبت کم کرا یہ پر اس مشرط کے ساتھ دیے

مائیں کہ وہ سکرات استمال ذکریں محلہ محلہ میں بے مزر شروبات کی دکا
کھول دی جائیں۔ تاکہ لوگ ہجائے شراب خانے وسینہ ہی خانے کے
اس طرف رجوع ہوں وہاں ان کی تغربے کے سامان ہوں گئے۔ جیسے
ولایت میں دو وہ ایسی چیزوں کی دکا میں کثرت سے کھو لی گئی ہیں''
۔۔۔۔ جوکچ حیدر آبا و دکن اندا و مسکرات کی کنبت کررہی ہے ہہت شخن ہے۔
ہم معوز رندام اور ان کی حکومت سے ات عاکرتے ہیں کہ وہ اپنی اسلای روایا

فرخ په آر ز و سرکه مهند و سان کین افیون مبنگ خید و جرس ورزاب بند



کا فی عرصہ یک لوگوں کا یہ عام خیال رہا ہے کہ تقور اسالکل شراب کے مورراسعال کرناصت کو قائم رکھنے کے نئے فروری ہے ۔ انسان دنسیا وی فرائفن کو بھنے اور کرنے کے فروری ہے ۔ انسان دنسیا وی فرائفن کو بھنے اور کرنے کے لئے انکھل کا کسی ذکسی حالت میں استعال کرنا جائز ہے مثیر منس کا دسے بھدر وی رکھنے والوں نے انکھل کے برخلات ثابت کہ دکھا۔ ہے کہ نعوش میں شراب بینا بھی صوت کو خطرے میں ڈالنا ہے ۔ انکھل کی اصلی حالت اور اسکے ارکھا مطالعہ کرنے سے لئے مند رجہ ذیل چند با توں کا مطالعہ کرنا ضروری ہے۔

ا - كيا الكحل حوراك ، ؟ پہلے عرصه میں یہ نیال تھا كو الكمل خرراك ہے - اب كو أى شخص مبى يہني كہناكه

یکی می طریقہ سے خوراک ہے جیا کہ مندرجہ ذیل بیا ن سے واضح مو جائے گا۔ انسانی حبے سے بیعلنے عبو لمنے ا ورگری بید آکرنے سے لئے خوراک کی ضرور شاہم تی ے - بیم خوراک سے گری وفعلہ بدا کر اے . فغله برطل ما تا ہے . اس سے مرمی کو رمس سے کوم میک مالت میں رہتاہے، بد اکرنے سے لئے اور وراک کمانی مرقی ہے ۔ خو راک و وسم کی ہوتی ہے - ایک وہ خصم نیاتی ہے . ووسرے وہ جوگر می سداکرتی ہے۔ خوراک جو کھائی اماتی ہے۔ وہ اف فی ترجیب الدینی حوارت فریزی کو بمال رکھتی ہے خِدرِد ے بڑے واکٹروں مشہور سائنس والوں احدبر وفیسروں کے خیالات حب ذيل من بي بينالات ان مح كئ ما لوي مخط متجه من بمن كويده كاتب كويمل تيسين ہوما سے گاکا انکمل خوراک بنیں ہے۔ برو فیسرفر اپنی کت بالا انکمل کی تلکہ و طاقت میں رقبط از ہیں کہ الکمل کا تفظیم

تی م کی و داک میں ہیں ہے ۔ اسے خوراک مت محس ۔

رئن ميد كل ميرل مي مي يى ات اس من من تكى بو ئى سے ميسماس ات كوفرور

بنانا جاہتے میں کہ انھل خوراک نہیں ہے ؟

مرتبجي رمر دس حبون نے كوائي عركا الم حصدان تجربات سي مرون كرويا ارشا و ز اتے ہی کہ جہا سی کس الکس کی ابت کہا جائے مراض سرود کہنا پڑے ماکر ہوئی خوراک بنبی ہے۔ آگریے خوراک ہے تو ایٹوكلروو فارم سے امھى بنی -

پروفیسربیرو شرمنوں نے کہ انکیل کی بات کا تی ریسری کی ہے ۔ اورکئ إراکمل کے متعلق مضامین برا نعام ماصل کئے ہیں۔ ارشا و قرما تے ہیں کہ امھل نؤر اک سے جبوٹے سے جبوٹے نٹ میں میں ناکامیاب ہے . نہ ہی یہ طاقت وتیا ہے نہی یے جم کو بنا تا ہے . اسے قطعاً فرراک ن^{سم}عنا چاچشے.

٢- كيا الل خوراك منم موني مدو ديتي به.

عام لوریر یا رائے ما مدری ہے ۔ کہ اٹھلے ایک میکی فرراک ملد از مبدم مرتی ہے ادراس على وه توت إمندكو برصائي ہے . بنال مرت مام دميو سيسى يا يا ماتا ہے ب عربعن و اکثروں کی میں یہ را سے ہے کہ شراب ، فوراک کو ا می فرح سے منم کرتی ہے گر تع کل کے مامنے نے نے کرشوں و سائن دا لوں کے تجربات نے اس سے برخلاب ہی ثبوت ویا ہے۔ یہ تما م تجربے النے ہی تکلے ہیں ۔ اور ہیں تبوت کی آگا ہی تیں مرتے میں ۔

رسے ہیں ۔
ایک آسان سے بیھنے کے لئے کہ اٹھل ا مند کو فراب کرتا ہے ۔ یہ ایک آسان ٹریکے کراٹھل کھا اسمنم ہونے والے نعاب کے ساتہ عل نہیں کرنیختا پہنے وہنا یو نیورسی کے مثہر پروفیسر ہیرنے ٹا بت کر دیا ہے کہ بیرا ورکڑوی بیر (جوکہ نور اک سعنم مولنے والی نہی خیال کی جاتی ہے) معدے کو کمزورکرتی ہے ۔

پروفمسرمیرنے شروقم کے شراوں سے تجربات کے گرا فرکارہ واس تیجہ بڑانے کوشراب میں میں تو ت اس تیجہ بڑانے کوشراب میں میں تو ت با صدر کو منس برماتی ۔ بلکہ دواسے کمز ورکرتی ہے۔ واکثر منالی کا دندن اسے خربات کا نتیج میں بروفیسر میر سے تجربات سے شابہ ہے۔

برونسير فرماحب كفي بن كرافي كوراك منم مونے سے روكتي ہے۔

شہورسرجن جنرل و اکسر فرائحی فرائے ہیں کہ اٹھی سمال معدے کو کمزور کراہے۔ مندوت ان کا زبان زوخیال کداٹھی باضمہ کو مدو ویتاہے۔ مرا سرفلط ہے تیوی انکھا کا استعال ، حر ہاضمکو بڑھا تا دکھائی دیتاہے اسل میں ہاضمہ کو کمزور کو تاہے "ندرست و میوں کے لئے تر یہب مفرہے کینٹین فارس ایک مجھتے ہیں کہ "ندرست و میوں کو افکول کا استعال نہیں کرنا چاہئے۔

مو سیالکل د ماغی وجهانی کا موں میں مرودیتا ہے۔ ا

نہیں بابکل منیں اس اے کا بھوت باکل آسان ہے بڑے بڑے افی ڈاکٹراور رائندان یہ نا بت کر میلے ہیں کہ وہ عنی کام الکحل کے استعال سے بخوش اسلوبی انجا نہیں باکھتے۔ نہ صرف ڈاکٹروں اور سائندا نوں کی یہ رائے ہے ملکہ بڑے بڑے کھلاڑی اور ان کے متعلق معنوں لکھنے والے مصنعت ہم آ منگ ہیں۔ کہ قدرت نے وہاغ کی تا دگی کے اللے خذا اور آرام کو ضروری قرار و یا ہے نہ کہ انجمل کو۔

انگلتان کے منہور داکٹر مرامند ریوز کلرک جولندن میں کام کرتے ہیں اور جن کے پاس سالانہ ہزار وں مریمیں آتے ہیں۔ فراتے ہیں۔ المحل کسی کامیس کوئی مرونیس ویتا ۔ ملکه رکا ویس ڈا تاہے "جب کمیسی موقع کر التحل کے استعمال کے لئے کہا گیا تب انہوں نے افسوس سے انخارکر دیا ۔ اور فرایا کمیں اس کے استعمال سے اپناکوئی کا مرسرانجام منہ رکھتا۔

سرمزری تعامل و لایت کے بہت برمے سائندان فر ماتے ہیں دو تعور اتھوڑایا زیادی الکما ہے۔ الکما ہے کہ الکما کی معادت لوگوں کو ترک کروینی جا ہے۔ تاکہ ان کا حبم صاف اور روح باکنروی اسکے کی مادت لوگوں کو ترک کروینی جا ہے۔ اسکامل سے برمیز کرنا جا ہے۔

ہ کیا انکاصحت ورسسرکو بڑھا تا ہے۔

بہت سے لوگوں نے اس بات کو اپنے ول میں مگر وے رکھی ہے کہ الکمل محت و موکو برسما ما ہے ۔ مگرا ن کا یہ خیال سرا سر خلط ہے کرنل با ور شہورومعرون مبزل جنہوں نے سردو رندگی کا کافی مطالعہ کیا ہے فراتے ہیں ۔ ہندوت ن میں بدا خلاقیوں اور ہماریوں کی جرامی کا یعنی شراب ہے :

و برشش مید کل جرال در آرمی وینوی گرز ف انفاس داسے کی تا سیدس بڑھے براسائنگل

شائع کئے ہیں۔

موراً ور نبیند میل نے اور توبہا ل کک کہدیا ہے کہ مند وسٹان میں حقیقی آرا م ورا صطبح زیدگی بسرکر نے کے لئے اِلکھو کا استعال ہاکل بندکر دینا چاہئے۔

مهد دستان میں انگلوانڈین پرنس نے ٹیپرنس کا زنجے سقلت کا فی روبہنجا کی ہے۔ دنیا کے مشہور ومعرد من ڈاکٹر پارکس کا رینٹر۔ رجڑ رکبن اور فربحی مبی مبتیاں مبی

مندرجه بالاخيالات كيماي س

سرمارج واکب نے اپنے شکے والی تقریرس فر مایا ہے۔ او انکھول سے مہم سے اور ہم کے ہرگر کی انکھول سے مہم سے اور ہم کے ہررگ وریشے سے کامول کو پائے بھیل تک بہو تجانے والے وہی لوگ میں جو صاف و خانص بانی چنتے ہیں براے کو ملائری باتن اشعال کرتے ہیں۔ س آ کو مقین ولآ ماہول کو ترکوں نے لوا تی میں بہت بہا دری دکھا تی ۔ براے براے کیے سفر کے برای برائی تھا اس ما اس کا میں بیات میں ، وہ صرف تا زو بانی ہی کو انتعال کرتے تھے رشرا ب

مذذلگاتے تھے ۔

ایا م خگیں اکٹر دیجا گیا ہے کہ جو نوص شروع سے شراب کے عادی نہوں اور خالص یا نی ہی استعمال کرتی ہوں وہ میدان دنگ میں کا میا ب رمتی ہن بگل ہا نتی الثار و فیک خالص یا نی ہی استعمال کرتی ہوں وہ میدان دنگ برطعا ہوا تھا کہ وہ شراب کی عادی نہر تھیں۔ اور تیراہ کی لاٹا انہوں میں حالت خواب ہی کیو تھے ال نوجوں نے شراب کا استعمال کیا تھا ۔ مہم جیرال کے جرل سے اس کی کا میا بی کاسب جیما فوجوں نے شراب کا استعمال کیا تھا ۔ مہم جیرال کے جرل سے اس کی کا میا بی کامب جیما گیا تو انہوں نے خرایا کہ شراب کے بغیر محنت اور کام ؛

گیا تو انہوں نے فرمایا کہ شراب سے بغیر محنّت اور کام ؛

مین نمین میرنس کا نفرنس میور بول کلات کے میں بڑے بڑے ڈاکٹروں نے ہوئے

دی کہ'' ان لوگوں کو جونشوں کا استعال بنیں کرتے۔ بیاری کم تفحی ہے ، اگر نگتی ہے توملہ

آرام ہوجاتا ہے ۔ گرشراب نوش زیا دہ امراض میں متبلاموتے ہیں ۔ اور صحت بہت

كم يا في بن بر بيز كاركي مروران موتى بن ي

اب چیخرشرا بیول کی عمر کم ہوتی ہے۔ اور بیاریا لن اور اس سے ان کی ہوت کا ہرو تت اندیشہ رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ امریحہ یورب اور انگلیٹڈ کی ہمیمکینیال ٹراب نوشوں سے ما پانہ قبط زیا دہ وصول کرتے ہیں رسیت شراب نہیئے والوں ہے "
سکوٹس ٹیبرنس لا بیت اسوسی این بی المیٹی کے ڈائر کٹر اسنی رپورٹ میں گھتے ہیں کہ سمنے مدت وراز کے تجربات کے بعد یہ تیجہ نما لاہے کہ پرہیڑ کا روس کی عمرشراب نوٹو کی نست زیادہ لیبی ہوتی ہے۔

رٹیرسس میکزین،

نا درتیا ہ سے آج مک

اکی تاریخی واقعہ بے کہ جبنا ورشاہ وہلی میں مخدشاہ کے بس آیا اور بلورہاں ہیکہ منام کیا تو ایک بعنکر نے میک سے نشدیں یہ کہدیا کا اورشاہ کو محرشاہ نے متاب کے نشدیں یہ کہدیا کا اورشاہ کو محرشاہ نے متاب کو اللہ کا اورشہ کے گئی کوچوں میں معبل گئی۔ اسپرلوگوں نے اور کے سیا ہوں ہے جب با درشاہ ہو باز داروں میں میل بھر دے تھے اینٹ تیموں سے ارنا شروع کر دیا۔ جب سے نا درشاہ کو اس واقعہ کی خبر کمی۔ تو جب سے نا درشاہ کو اس واقعہ کی خبر کمی۔ تو اس نے طیش میں اگر قبل ما ما تھم ویدیا۔ نا درشاہ کے باہر نے خیص وغصنب سے نون اس نے طیش میں اگر قبل ما ما تا مور را معلم اصت ما مانا درشاہ کے باس آیا اور نہا یت منت سے کہا۔

کھے نا ند کہ د گرد رتینے نا رکشی محرکہ رندہ کئی طلق راوبا زکشی

(4)

ایساسی ایک واقعه مجھلے دنوں امرتسرس، وال ساتھا ہے کہ ایک شرابی نے کسی کوج کے مکان برکھی وسیوں کا مجمع دیجہ کر بیشہ ورکر دیا کہ مبند وسلانوں سرائی کوئی اور تا کہ مبند وسلانوں سرائی کئی اور تا کہ اور دوکانیں لوٹ بی کئیں۔ چند ہی منٹ میں بیضر مجلی کی طرح تمام شہر میں مل گئی اور تا کی دوکانیں بند ہوگئیں۔ و بی کشنر سرخوند کے اور میں اور قوی لیڈر رہو قد برہ ہوگئے بازار ول میں سلے پولس گشت کرنے تھی لیکن تحقیقات پر معلوم ہوا کہ بیصن خلط فہمی کا کر تنہ مقا ور نہ یہاں میں نادر شاہی طوفان بریا موجاتا۔

(۳) شراب کول بری ہے واس لئے کہ یہ ہوش وحواس وعل و تمیز و خیرت وحمیت سب كا خاتمه كردتى ہے دامر كيوس جن دنول شراب نوشى كى ما نعت ہوگئ تتى دان الم ميں ايك امرين با درى الحتان كيا تاكہ وال سے وگول كومبى ترك شراب كى مقبن كر سے ايك دور وہ لندن كے ايك بلك حال مي تقرير كرد با تعااور دل مرحوس كرد با تعاكد تقرير كا ميا ب جور ہى ہے دا وريہ لوگ يہاں سے بغير تو به كئے دمائس كے . ميكن جب اس نے تقرير حتم كى ذمام ما مزين نے ابنى ابنى ميوں سے بركى توليس تفاليس اور كمول كر با درى معاصب كے ما منے بينے گئے اور ايك ترا ذكا نے كئے ۔ اور كول كرا درى معاصب كے ما منے بينے گئے اور ايك ترا ذكا نے كئے ۔

(م)

ایک اثبا نی اور خاصکر مند دستانی یه خیال کرسے گاکد ایسی ، معقول حکت فرف

ور ب بی میں ہوسختی ہے۔ اور مند و ستان میں کوئی فتض کیلے طور پر شراب کی حاست نہیں کر کتا

تیکن خوسل اک مند اسٹیٹ کی کا رروائی پڑو کر معلوم ہواکہ ہارے ملک میں بھی ام انجا نہنے کے حاس کی ما انجا نہنے کا میں جو جو د میں۔ کونسل میں ایک قرار وا دمین ہوئی کہ ریلو سے اسٹیٹنوں پر شراب کی ما کو دی جائے داس پر اسے بی بسیرو قرار وا دکی می گفت میں کھڑسے ہوئے۔ اور فرالے لگے کہ ان جمبی کئی دیوتا وال کی فی جی نہیں کہ خربو کو ان تعزیج کے ما ما ان سے مح وم کر دیں "

واكرميرسا وت علىخال مما

دارا لا مرا کی سلکٹ کمیٹی نے جوموٹر کے حادثات کی تحقیق کے لئے مقرر مہوئی تھی اپنی رپور شائع کر دی ہے ۔ اس سے ظامر موتا ہے کہ ان حادثوں الکحل کا بہت کا فی حصہ ہے معامیاں ترکے مکرات نے سمٹی ہی ا د حاکیا تھا۔ اس رپورٹ سے ان کے ا د حاکی کا ارباد بوتی ہے۔ اس رپورٹ سے ویل کے دوا قتباسات ہدیہ کا ظرین ہیں ۔

(۱) موثررانی کے إجازت الصحال كرنے والوں كو إنتباه.

مور میلا نے والوں پر انکمل کی مقدل مقدار کامبی جو اثر ہوتا ہے اسے بہت کو کہا گئی اے کیسے کیس کی شدید خرورت ہے کہ مور طلائے سے پہلے مرکز بینا نہیں جا ہئے۔ اور یہ جو عادت ہوگئ ہے کہ مرکز طلائے سے کہ مور طلائے سے پہلے مرکز بینا نہیں جا ہئے۔ اور یہ جو عادت ہوگئ ہے کہ مرکز طلائے ایک جائم خرد وری لور یہ بیلے مرکز بینا نہیں جائم کی تعرفی سے کوان کو نشہ نہ ہوتا ہو۔ بہت تھوڑی ہی انکھل کی توثی کے بعدان توگوں کو ایک احساس نوش ہری ہے گوان کو نشہ نہ ہوتا ہو۔ بہت تھوڑی ہی انکھل بینے کے بعدان توگوں کو ایک احساس نوش ہری موری بائے۔ اوروہ جھنے مگتے ہیں کہ وہ ہمیشہ سے ذیا ہو جو اللہ ہے۔ اوروہ جھنے مگتے ہیں کہ وہ ہمیشہ سے ذیا ہو جو اللہ ہے۔ اوروہ جھنے میں کہ وہ موجہ بینے ہوجا تا ہے۔ اوروہ جس کہ دو موجہ بینے ہوجا تا ہے۔ اور اور ان کی نظر محدود وہوجا تی ہے۔ اور اور ان کی نظر محدود وہوجا تی ہے۔ اور اور ان کی نظر محدود وہوجا تی ہے۔ اور حامت ان موجہ ہو اس کے معنی لاز می لور موجہ اور حامت اور حامت ان کی موجہ تی تا ہم ہے کہ ان کو کہ اور حامت ان کی تا بہ ہے ہے کہ ان کو کہ مور طلانے کی قابلیت نی اہم ہے کہ ان کو کہ مور طلانے کی قابلیت نی اب کے شعود می کہ ان کر محس کرنے ہیں ہیں۔ اور یہ کی حقیقت بیسے کہ مور طلانے کی قابلیت نی اب کے شعود می کہ ان مور میں کرنے سے بہت قبل ہی متا فر ہوجا تی ہے۔ اگر موس کرنے سے بہت قبل ہی متا فر ہوجا تی ہے۔ ۔

۲- نون کے استحان کے متعلق ما م تعور کر علمط ہے عامة الناس کافیال کرنو کا اتفان اسلے غلط اور نامنا سب ہے کہ انکول کا اثر بعض اضخاص پر زیا دہ اور بعض پر کم ہوتا ہے۔ لیکن فون کا استحان الکھل کی اس مقدار پر مو تو ت نہیں ہوتا ہے۔ جو آ نتوں اور معدے میں ہوتی ہے۔ ملکہ وہ اس مقدار پر مو قوف ہوتا ہے جو فون میں ہوتی ہے۔ مجب فون میں آنکول کی مقدار مدا ہوتی ہے تو علم طب میں یہ ٹا بت ہے کہ وہ شخص شراب تھے زیر اثر اور مدا در کا میں مور کا دی مقدار کھیا ہے کے نا قابل ہوتا ہے۔ فون میں الکھل کی مقدار کھیا تھیا۔ کسی مور کا دی کے میلا نے کے نا قابل ہوتا ہے۔ فون میں الکھل کی مقدار کھیا۔ کھیا۔

معلوم کرلی جاسکتی ہے۔ اس کے کمیٹی سفارش کرتی ہے کنون کے تتحالوں کو سرکا ری طور بڑلیکر لیا جائے ہے۔ اور اختیاری طور بران کے لئے فوان کے انتخاب میں۔ استحان کے لئے فوان کو لیس کا ڈاکٹر لیا کرہے ۔ یا اگو لزم کی خوامش ہو تو اس کا ڈاکٹر لیے۔ اور استحان کا مرفن کے ذریعہ سے کر ایے جائیں۔ کمیٹی کی را ئے میں ایمبی وقت نہیں آیا ہے کہ خون کا امنی ان جر طور پر لیا جانا با بالیمنٹ میں شطور کیا جائے گا۔ لیکن اس کو تو قع ہے کہ بہت جارعوا ما ان بن اس مور تول میں لازی گردا آئے۔ اس خصوص میں وا قعت ہوجائینگی۔ اور خون کا جبری امتحان شامب صور تول میں لازی گردا آئے۔ اس خصوص میں وا قعت ہوجائینگی۔ اور خون کا جبری امتحان شامب صور تول میں لازی گردا آئے۔

رق وقراساني

مسل میں آگ لال پانی ہے دخت رز موت کی شانی ہے دروانگی نے ہے برق مے ہے سر آسمانی ہے مئے میں شسٹیر کی روانی ہے یا در کموم کو کے مانی ہے وہ پئے جان جے ملانی ہے آب انگور زمس رہے نہ پو مال منحوار کیا ہیاں کریں مند برستے ہیں ملوہ صہب یہ کلیجہ کو حیب رتی ما سے مند لگا کو نہ دحست رز کو

فخ انجام با ده نوستی کا شوروشیون ہے نوحہ خواتی

دس مونوئ غلام قا درمهاحب فرخ امرسري

مے بری طبیع اس کوشاتی ہے افیون جو کھا تا ہے جان اس کی کھاتی ہوانیون اسے مرد لکا یا رہ ڈرہ اور جے اپنے بیندے میں لاتی ہے افیون لہو چننے والوں کا بتی ہے کھنا کم سمحدویہ قبمن جھروش وحن و کی خداکوہمی دل سے معبلاتی ہے انیون اکھاڑے اسے بیخ و بن سے بالاخ جہاں پاوں اپنے جاتی ہے انیو ن اسے بیخ و بن سے بالاخ جہاں پاوں اپنے جاتی ہے انیو ن اسے مذلکا تا نہ و نہا رسنسرخ افیون افیمی کی ستی مثاتی ہے انیون مردی فی غلام قادلمنا فی آمریکا

دمولونگفیتی احرفا ن صاحب

اخلاق اوراتحاد

وید کے قائل کا مل مسترآن گیاں سے مہٹ کر مجود کے ایما ن کام ہارا کام سارا ہم میں مبدو سم میں سلمان ہم نہیں ہو بھے دست گریبان ملم سے ہوگا ملم سے ہوگا

آج کل مندوستان میں ہر طرف جوشور وظل مشروف و بر اچہد اس کی میں واحد وجه اخلاق کا فقد ان اور جہالت منہیں تو اور کیا ہے۔ تعدیہ ول سے جملہ فاسد خیا لات سے خالی الذہن ہو کر ایکھے جا نبدار شخص کی جیست سے اس مئل پر فور کریں تو فیا وات کی ایک کثیر تقدا و اخلاتی کمزور یوں میں پوشیدہ ملے گی ۔ اگر آپ مہند و سال کی ابتدا اور انتہا پر غور کریں ۔ اور وجرہ معلوم کریں تو مدی فیا وات ایسے ہوں مے کہ صرف براضلاتی و جہالت کی و مرسائی معربی بات نے فیا و کی ہیں ہوں میں اور کی و مرسائی معربی بات نے فیا و کی ہیں ہیں امتیا رکر ہیں .

میں آپ کوشال دیتا ہوں کہ ایک فودس برس کے سلمان او کے نے ایک مخد و نوجوان سے فض کلامی و بدز ہانی کی دید آ جل کے بچوں کی شرار ہی کلیہ فطری عادیں بن کئی ہی، ہندو نے مسلمان روکے کو اس کی کشاخی بر سنرا دی اور تعنبیہ کی ۔

روکے نے مبندا وا زسے اس کی ان بن کو نو از اور کہاکہ تو اکیے سامان ارکے کو از ا اور کہاکہ تو اکیے سامان ارکیے کو ارا جے۔ بس مبندوسلم کا نفظ سینتے ہی جا روں طرت سے ارکیجان اور بڑھے جمع مو سکے اور

ہندو پر ٹوٹ پڑے کہ''اس نے ایک ملمان لڑکے کو بلا تصور اتنہ کیسے لکا یا۔ اوران مندوں کے داغ آسان پر بہنچ گئے ہیں مسلمان جننی رعایت کرتے ہیں۔ اتنے ہی یہ سرا کھاتے جاتے ہیں'' (مرشض کی زبان پر مندومسلمان "میب کا بند تھا کہ مندوجھی چاروں طرف سے نہاڈ میلا کا سوال بید ا ہو تے ہی جمع ہوگئے جلئے فیا وہوا جبیں۔ ۱۔ ۵ از خمی ہوئے۔ ۱۰ میل کا سوال بید ا ہو تے ہی جمع ہوگئے جائے فیا وہوا جبیں ۱۰۰۔ ۵ از خمی ہوئے۔ ۱۰ ما نیکل ہوئے۔ آلی نقصان کا حیا ہے ون کرے۔ چند دن کر فیوا پر دڑ جاری ہوا۔

رسے اور ہندونو جوان کا قضیہ بلا کھے ہوئے رہ گیا۔ اس آگ وخون کی ہوئی سے ہندوساہا ن سے حوصلے ضرور خل کئے۔ ہندو نے اپنی بہا دری پرنا زمیا۔ اور سلمان نے اپنی تلوار کی کا میں برفخ ۔ اور ایک عرصہ داز سے لئے یہ فخر و نا زمنے کا رنا مے لوگوں سے زائن بررہے۔ اور آئندہ جب فرراسا بہا نہ ملیکا ۔ پر فخر وناز کی محفل منعقد ہونے کی دیر نہ کا کری بس بیج پڑیج کا ہے۔

بن کی بیت اگراشی و قت کسی بہلے انس میں انسا نیت ہوتی اور اخلاق کا سبق بڑھا ہوتیا تو رہے کو اس کی بر تہذیبی اور بر کلامی بر تعنت ملامت کر آ اور منبد و نوجو اس کی بیٹ معو کہ آ پ نے اچھا کیا کہ اس کے تصور کی اس کو منرا دی۔معاملہ وہی کا دہیں رفع ہو جا تاریکے کے اخلاق درست ہونے سے مند و بھائی کا ول خومشس ہوتا۔ اور مند و مسلم اتحا دکی جڑ مضبوط ہوتی۔

مال کی خبرہے کہ کیا میں فسا دہوا۔ اخباری اور سرکاری اطلاع ہے کہ '' اکہ اُلی خبرہے کہ کیا میں اس کی خبرہے کہ کیا میں اگر خانے بررہنے والے سلان میاں ہوی میں محمر المواکدان میں سے کسی نے خصر میں آگر جو لیے پرچ ہی کی از کی حبیت سے بیچے بینیک وی جرا سے میں ایک منبد ولر کی بر آگری بنانج بسا رہے اپنی نبحے شام فسا وسٹ ہواا ور ویکھتے دیکھتے تمام محلول میں ہیل کیا۔ موجب بوس آ فسرو قدف ادبر ہینا تو ویکھا کہ ملے کے منبد و وہاں جمع میں۔ اور یہ کہ رہ میں کہ کمن مند ولڑ کی بر دانستہ گوشت بھینکا گیا تھا۔ وہ ال کو خرجہ بولیس سے آجائے ہے میں کہ کمن مند ولڑ کی بر دانستہ گوشت بھینکا گیا تھا۔ وہ ال کو خرجہ بولیس سے آجائے ہے میں کہ میں میں کہ انسان میں ایک انسان میں ایک کی منبد وارا نہ فسا د شرخ کی میں کی اخلاق کا نتیجہ ''

کوندسی جنواع جرمشدا ندها ہو تا ہے اکثر ف دکا باغث ہو تا ہے۔ گرا کثر انتخاص مذ کی آٹر میں اپنی پرانی اور آبائی دشمنی کا برلہ لیستے ہیں۔ ایک مبدو یاسلمان نے ایک

ملان یا مند و کونس کردیا (حب سے اپنے آباؤ احدا دکی دشمنی کابدلد لینا جا متا تھا كووه بذا تينيك اور مدر ومورجواب فلبي بدفوراً كها جائكا اس في مير مورسول را میرے بزرگ یا مذہب مرحلہ کیا اس کینے میں نے استعال میں قتل کر دیا۔ کتنا برُّ اصبو ٹ ، اورضمہ کو کتنا بڑا فرسب کہ زاتی دشمنی و تغض اور ندمی ھایت میں مجیفوق نسم اندسب كويدنا م كرف كى مي باتن بواكرتى بن واوراسى طرح مذمب كانام في كر روسری اتوام کوفتل وخونریزی کی ترعیب دیجاتی ہے۔

بداخلاتی اورجها لت عقل برغانب أجاتی ہے۔ اوراس کے اثر سفیل کیا جام ہے۔ اورابرزمیم ایکٹردہ والاجا با ہے ندہب کو بدنام کیاجا با ہے اور ہمیشہ کے لئے اڑائی حقیق ا مول لیا جاتا ہے۔ اگر صیح اقبال جرم کرلیا جائے توسی بات طاہر مہوجائے سراات و کے مقدمین تھی ہوتی ہے اور اس نو لھیت کے تھی ۔ گرید لوگ مبند وسلم سوال بید اکر سے ف د کا پیج بونا چاہتے ہیں ۔ اور یہ وہ لوگ ہیں جو حہا لت اور بدا خلاقی کی کٹی میں سیلتے اور برطقے میں آگئی نُدتمب کے میٹوا ۔ اور کسی قُوم کے بزرگ کوسرا زارگانی و بجانب اس كى ثبان من المينا الفاظ استمال كئے جائيں تو بداخلاتی ہے اور يہي اور بيا حرنتين ا كا باعث مواَّكر تى من اگردونوں فريق وسيجا لنظر موں يا صبر وتحل كا ما دہ رتھتے ہول توابنے بزرگ کی شاق میں گالی شکر متنعل نه ہونا چا ہے۔ اس سئے کہ اگر مند و مالا بربر كوبرا معلا كھے اورمسلان مندوا و مار پر تعنت بھينے توا يک ووسرے كو تھو ڈی كے تيجے إ تقد لكا كُرْزمُ الغاظ ميں سے كرسے اور اگر نه ا ف تو الينے كان بندكر كے اپنى را و لئے اخلاتی قانون اس کوزیا وہ سے زیا دہ آئی اجازت ویتا ہے کہ پوٹس میں رکو رٹ کر کے پولئیں انتظا یا جؤہ رروائی کرے کوئی اس میں جارج نہیں ہوگئا ،گر کمی جورت میں بھی ہوئے است کا میں مجی یہ جائز نہیں کہ حاکمہ تعل ہونے والا آتگیرا وہ بنارہے۔ دونوں اقوام سے افرا دکوانے بذیات پر قابو کو کھناچا ہئے۔ اور اس برکلامی اور گتاخی کی میرا دینے کے لیے قانوں کو إ تعمين ليناكسي فرن بمح للے جائز نہيں موسحماً كيديخه دو نون كے لئے عدا لتي كھلى موى ہیں ایسے موقعوں نے لئے صبر وقعل تی ضرورت ہے ۔ اور یہ اخلاق سے مال ہوسکتے ئى جب اخلاق نىس تومىبرونخل كهاك سے بوكا -اگرمىجدىن سورا درمندرىن بريال دالى گئى ميں تو مندرياسى جار بندج

ہمیشہ کے لئے نا باک ہوجائیں۔ فدا نے صفی نجاست چنری کٹرت بیداکی ہیں۔ اور بوآب
یا میں گنہ کا رنہیں ہوں سے ۔ لمکب وہ ہیں جنہوں نے ایسی نا زیبا حکتیں کیں۔ کیؤ کو کسی ذخب نے
دل آزاری کی تعلیم نہیں دی اس لئے میں اور آپ کیوں کٹ میں کبوں خول کی ندیا ب
ہا کیں۔ اگر میرے بہا کئ نے مندریں ہڑیاں ڈائی میں تومیا ذہبی فرض ہے کہ میں نوراً اس کے
پولیس سے حوالہ کر دوں اور اگر آپ کے بھائی نے منجد میں سور ڈالا ہے تواب کا بھی ہی
نرمن ہے۔

ایسے فیا دا ت میں میں دراہ ہی تی تہیں ہوتے کمکہ دیگر ندا مب کے بیرو می آئی میں آکر ملا وجہ نقصان الحقاتے ہیں میں مند و اور سلانوں سے بوصنا جا ہتا ہوں کہ کیا انکا فرمب اس کی تعلیم دتیا ہے کہ ایک تحق کے قصور کی منزا بوری قوم کو دبجائے ۔ اگر شارا یک یہو دی کے قصور میں بودی تو م سے جرمانہ وصول کرتا ہے لو آب اس کو بہ تریق میں کی حرکت اور السائیت سوز برتا کو سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور مثل کے نام سے چڑتے ہیں گرا ہے اور آل میں عمل دن رات مندو مسلمان قوم کے ساتھ اور سلمان مندو تو م کیا تھ کرنا جا مہتا ہے اور آرا

ہے۔ مثلر کا وہ طلم تفاا ورآب کا یہ جرم کرم ہے۔

عام طور کے فیادا ت ان خود غرض لیڈروں اور رہبروں کی علط رہبری کی وجیے ہوئے بڑتے ہیں جدنہ ہب کی حقیقی غرض مطلب سے قطعاً نا بلد ہو ہے ہیں۔ نہ مب کی اشا کا بہترین وہ زما نہ اور وہ و قت ہے حب کہ لمک ہیں ہر طرف امن و آمان عیش وارا کا بہترین وہ زما نہ اور وہ و قت ہے حب کہ ملک ہیں ہر طرف امن و آمان عیش وارا اور نارغ البالی ہو۔ ایک دو سرے کے خلات بغض و عنا دختم ہو جبکا ہو۔ د ماغ کو سکو اور اور طبینا ن حال ہو تا کہ ہر نہ مب کی خوبیوں اور برایکوں بربوچنے مجھنے اور غور کرنے کا موقعہ کی مرضی سے حسل اسی اصول کے مدنظر ربول الشصلعم نے سے سے اب کر اسم کی مرضی سے حسلا و من صلح حدید کی منظور کرنی تھیں تاکہ امن و امان کے زمانہ میں عوام کو مذم ہو تھا گیا۔ ابلا میں عوام کو مذم ہو تھا گیا۔ ابلا کے مام وقعہ کے اور اس کی تہد تاک بہتے کا موقعہ کے اور اس کی تہد تاک بہتے کا موقعہ کے اور اس کی تہد تاک برجھا گیا۔ ابلا کے خوبیوں اعلان کیا ۔ غور کرنے برحلوم ہوگاکہ اسلام یا اس کے خوبیوں و ابول کو ملک گیری کی ہوس نہ تھی مکبورے اسلام کا بیا م مرفر د تاک ہوئیا نا منظور تھا۔ و ابلام کا بیا م مرفر د تاک ہوئیا نا منظور تھا۔ اور اسلام کا بیا م مرفر د تاک ہوئیا نا منظور تھا۔ اور اسلام کا بیا م مرفر د کے کا ن تک اس وقت بہتی سکتا تھا حکہ کہ ملک میں ہوات اسلام کا بیا م مرفر د کے کا ن تک اس وقت بہتی سکتا تھا حکمہ کہ ملک میں ہوات اسلام کا بیا م مرفر د کے کا ن تک اس وقت بہتی سکتا تھا حکمہ کہ ملک میں ہوات

امن وآ ما ن موا ورامن وآ ما ن قائم رکھنے کے لئے کوار انگانا پڑا۔

آ محکل مرطرف می جرجا ہے اور اس پر نعین کیا جاتا ہے کہ اسلام جہاد سے مہالااو مسالا نوں کو اسلام کی اسلام جہاد سے مہالااو مسالا نوں کو اسلام کی اثنا عت کے مشتمری (بروگیندہ اس قسم کی مسلم کی اس قسم کے مشتمری (بروگیندہ اس قسم کے مشتمری (بروگیندہ اس قسم کے مشتمری (بروگیندہ اس قسم کی در اس کی در

وآ ان ہو اور تنقبل میں ہی اس کا خطرہ نہ ہو۔ پس اب سند وسلم عوام سے میری اسدعا ہے کہ وہ اپنے اپنے فرقہ کی اضلاتی ما کی طرف شوجہ موں ان سے اطلاق کا صیار ہانہ کریں جو جو اندر وئی برائیا سیدا ہوگئی میں خال امرکزیں۔ زندگی کا برد امقصد در تھگی اخلاق ہے، بھی ذہب یہی دنیا اور یہی حبت ہے۔ باہرکزیں۔ رندگی کا برد امقصد در تھگی اخلاق ہے۔

عالم رك كرات ماك محرور كارعا

میدک بین فیملی کا قیامی میدک بین فیملی کا قیامی وارد سیدک بوے عہدہ داران ومززین مقای سے ترکی ترک سکرات کے بارے میں تباد لائر خیالات کئے شام میں تقریباً جھے بجے ملکو لائبریری بال (دیوٹرمی را نی صاحبہ یا نیامیٹی ایک طب خیاب ملکرای صاحب نائب ناظم تعمیات کی صدارت میں سفقہ بوجبین مرشرہ آک او فیصدرانم ن سے حاضری کو تعارف کر وایا اس مے بعد مندرج ویل کمٹی فیکیل دی گئی۔ صدر ۔ خباب دوم تعلقد آرمنا ۔ نائب صدر ۔ نبذت کو بندرا و صاحب نیارڈ معمد حبابندت کاشی ناتھ راوصا و۔ شربک متمد خبا مجد لوی مخد دم بادشا **منا** کیل ارکان ا

خباب نمائب درگارها حب مدردرس مهاحب دخباب نائب درگارها حب آنمن نیدُت خبش تو شیاصاحب بینده ت ملکاجی نا راین صاحب اور دونما یندیض -

تنكا بورمي حلسه

تبایخ ۲۳ رتیر شهرا ف بوقت ه بجه مقام و با به کلب گنگا بورایک بر احب ترک میکرات تعبد ارت و ایک بر احب ترک میکرات تعبد ارت و اکر دکشین دا و صاحب بار ایث لا منصف گنگا بور منعقد موجس خیاب محدا کبرصاحب وکیل منباب نیدت را و صاحب مدد کا رهید استرا و رخباب نعیالین میاحب کانی بر اتھا .
ماحب وکیل و غیره برجوبش تعربه برسی مجمع کانی بر اتھا .

یہاں برایک انجن رک مکرات بنی قائم سے جوسب دیل ہے۔

صدرشين أخباب مولوي مخدفا مرصاحب سب رمير الركنكا يؤر

متعدين . مسرنبيزت را وُ ا ول مُدوكا روسطا سنه كنگا بور مولوي محرنصيارلدين صاحب كول -

١دكان

راؤ مولوی مخدا کبرصاحب وکیل مولوی محدونیا ث الدین صاحب بسروکار پولیس بر شرکھندنے رئیس مولوی مخدعبد القا درصاحب وکیل- مولوی جاند خالصاحب وکیل . بنڈ تنگشمن راؤصا - وکیل.

كتنه بلى مي طبئه عام

من کے بی میدک کے کوئی جار پانچ میل پر واقع ہے۔ یہ ایک جھوٹا ساموض ہے۔
مسٹر کے۔ رام راؤکی خوامش برسٹر مانک راؤتی ہے کہ کرک کر ات کا پر جارکرنے کے لئے
کئے۔ دوخند بتاریخ ۲۳ رتیرس کا بیٹ م کے آٹے نئے سیدان میں ایک طبہ ترتیب دیا گیا
جہاں تقریباً کاوں والے تمام ابنا شام کا کھانا ختم کرکے فرصت سے بیٹے ہوئے تھے۔
جہاں تقرید نیٹور را و حاصر بن کو طب کی فایت تبایا تے ہوئے صدر اُخبن کے پر ویکنڈ
کو تقریر کرنے کی دعوت دی ۔ اس پرسٹر مانک راؤعا م ہم ملنگی زبان میں کوئی دو طنسات کے
میکرات سے نقصا نات تبلاتے ہوئے تقریر کرتے رہے حاصر بن کے اعتراضا سے جوائے ہے۔
میکرات سے نقصا نات تبلاتے ہوئے تقریر کرتے رہے حاصر بن کے اعتراضا سے جوائے ہے۔

بدایک میں شکیل وی گئی جوجب فیل ہے۔ زاں بدشکریے پرطبختم ہوا ماضرین کو ادب ترک کرات آم اور بھو نے بختے میں کئے گئے۔ معدر ۔ جناب نگیبا صاحب ۔ معدد خاب کے رام راؤ صاحب ۔ ادکان

خباب ونیکٹ کشیاصاحب ۔خباب بعدر یاصاحب دخاب پندا نر کلوصاحب ۔خباب وردا چاری صاحب ۔ خباب ویرا ریڈی صاحب .

هناسك

بهار ... نېږ . ا فرا د کې عادت چيوگ گئي .

شیوسا گرمی قاُنون آمناع مسکرات کا نفا فر ہ اسا پر بل مسل کا کوعل میں آیا۔ ساسر م ضلع شاہ آبا دکی محلس ملیدیہ نے سبندی و نثراب کی تمام دو کا نو ں کو بند کرنے کے متعلق ایک قرار دا دمنظور کرکے حکومت کی خدمت میں روانہ کی ہے۔

جان کا فیون کا تعلق مے بہارین نہا یت متعدی آور نظم طراقی پرکام جاری ہے۔ خانچہ افیوں کے استمال کو ترک کرنے کے لئے ایک مرکزی اوارہ قائم کیا گیا ہے جس کے ت (۲۰) اعزازی سرکل آفیک (۹) سویر وائیزس ۲۹ کا کارکنان اور وگئے (۴۰) اشخاص کام کرہے میں - اور خاص اس مقصد کے لئے (۲۰) ووا خانے کھولے گئے ہیں ۔

الیک خانجا بیک اس دارہ کی جانب سے (. ، ۵ م) اُلیونجی رجرع بہ وواخار کئے گئے جن میں سے (. ، ، ۵ م) اُلیونجی رجرع بہ وواخار کئے گئے جن میں سے (. ، ، م) اس مذہوم عاوت سے جبکالاطامل کرے والین ہوئے ۔ کئے جن میں سے (. ، ، م) اس مذہوم عاوت سے جبکالاطامل کرے والین ہوئے ۔ د اندھرا تیسر کیے)

بنار*ی* مالآحن ککا یہ

بارس کے ایک کم شہری نے مندرجہ ولی بیان دیاہے۔جونہ صرف دیجب ملکوستی روز دہ کہتے ہی انسان کی میں سال سے افیون کا نجدا ورشراب کی عاوت متی۔ بری طرح مترون ہوئے شکر یاس جا سے کا کہ اس کی عادت سے اب ان مکرات کی جانب رغبت نہیں ہوتی وہ روز اند صرف آ وہ آنہ جائے ہرخرچ کرتے ہیں۔ اس طرح وہ آمدنی سے کچیاس اندا ز میں کر رہے ہیں۔ اوا کرتے ہیں جنہوں نے ان کو جائے میں کر رہے ہیں۔ اوا کرتے ہیں جنہوں نے ان کو جائے بینے برمجبور کمیا۔ بینے برمجبور کمیا۔ (دکن کرانیکل)

ديري التناع مسكرات خطلات ترتيب واليعطرنه كابائيكا بمبئي

تارئیں کوام اس امرسے واقعت ہوں گے کہ شہر میں کیم اسٹ سے نا فذہ نوہ کا فون اشناع میکرات کے خلاف چند پارسی اجتجاج کر رہے ہیں۔ انہوں نے امناع میکرات کے خلاف چند پارسی اجتجاج کر رہے ہیں۔ انہوں نے امناع میکرات کے خلاف جد اور فلا مرکیا تھا۔ اس حرکت پر اظہارا فوس کرتے ہوئے کیا بارسی شہری مسٹر آر۔ ڈی بالی والانے ایک کھلی حیثی ان پارسیوں کے نام لکھا ہے جروز نا بینی کر انگل کے دیروز ہ اشاعت میں شایع کیا جا چکا ہے ۔جب س کا خلاصہ مندر چرفی لیے۔ امناع میکرات کے خلاف چند پارسی ایک عصرا نہ ترتیب دینے کا ارا دہ رکھتے ہیں۔ اس طبح جووہ اپنا حد سے متبا وز ہونے والاج ش دکھا رہے ہیں۔ کہت کہ رہگا اور کرم حدکہ کے دیروز انسان میں ہوگا۔

پارسیوں میں شراب خواری کو ترغیب وینے کے لئے عداً یعل کیا جار ا ہے۔ ابذامیں ان تمام پارسی افرا وسے جواپنے ملبقہ کی بہبو دی ول سے جا ہتے ہیں یہ امید کرنا موں کہ وہ اس عصرا نہ کا بائیکا شے کریں گئے

بین امل ُ دماغ بارسیوں سے ابل کرتا ہوں کہ وہ اس موقع بر آگے بڑ ہیں گئے اور عام بارسیوں کو ان چند آتش مزاجر ں سے بیند ہیں سے۔ جو متو اتر شراب زیا وہ بو " کی تحریک جاری رکھے ہوئے ہیں۔

سے احرآبا د**۔وزیر مال کی تعریر** عکومت مبئی کےوزیران زیر شرمورارجی دیسائی نے آج شام کو با ولاس دجا حدا با تفریاً بندہ کے فاصلہ پرہے) ایک بڑے مجمع کو نماطب کرتے ہوے کہا۔ "رکسکرات کی اہمیت بہت زیا وہ ہے۔ کیا فائدہ اگر ہمارے پاس لا کھوں بھرا ہولکن عا د ت سنجواری کی وجہ سے ہمارے ذمن وو ماغ معطل اور ہمارے افکارو اخلاق بیت وخراب ہوگئے ہوں۔

ا نہوں نے سلید کلام جاری رکھتے ہو ہے کہا کہ کانگریس کی وزارت ہم صورت تین سال سے اندرِ اندرانیدا وسکرات کی مہم کو کمل کرنے کا نصلہ کر لیا ہے۔

اندا دمسکرات کی وجہ سے جو مانی نقصان ہوگا اس کی تلا فی سے لئے اہل جائداد پریخس عائد کئے گئے ہیں لیکن وہ اس سے خلا منصلائے احتجاج ملبند کر رہے ہیں لیکن ان کو معلوم ہونا جا ہئے کدان برجو بخس لگا یا تحیا ہے اس میں غریوں کی تھبلائی مضمر ہے۔ معلوم ہونا جا ندھی بی کہدیکے ہیں کہ اپنی ہمت ومقدور سے ہوا فی کوشش کر و۔اور آگے بڑھتے

ه کا در ورمقصود کے صوالے ایک مسکن و صدرت کے دا میں تو می کر دیا اور اسے برت حا وُ ۱ در ورمقصود کے صوالے ایک مسکن ٹوق دہمت بیدا کر د ۔

نرک^م کراتی سرصر تریخ<u>ت</u>ے

اوفا کمنڈ کس بہرس وازیہ علم مدا سازان کے الی جاری نے کوفریں تقریر کرتے ہو اعلان کیا کہ سال آئدہ مداس میں برید نسی سے متعددا صلاع میں ترک مکرات کا نفا و ہوائیکا انہوں نے معسیر بخس برزور دیا تا کہ اس سے ور بعد اس کمی کو بو راکیا جائے جو ترک مکرات کی وجہ سے آمدنی میں ہورہی ہے۔ انہوں نے اس بخس سے خلاف بروٹیکنیڈی تو تراکی قرار دیا۔

مریا نر و دہرکاگیا ولی ۱۳۱۰ منتخب کمکیت ورگانے مندوستان کے دسر و) بہترین شواکے تفکرات اعلیٰ ادبی شاہ کار۔ ہرگنگی دہن کے گئے ایا بت تحفہ . قیمت صرف ہم ر

ا دب ترکم مکرات ام منتخب کلم باکراون سائز ۱۹ مصفحات نعنس کما بت بهترین طباعت مرمها راجه بهاورشآ و نواب نصاحت جُاکهای جنیل جسے عالی مرتب متبوں کے کلام نہ ترکم کا اضبی من الا توامی تحرک براہ زاویہ نخامیں قیمیت صرف ۱ ر علاوہ محصول کے کا

يبده وفترصداخمن ترك سرات حيدآبا ووكن

قواعد وضوالط

(۱) انجمن ترک سکرات کا په رساله مرما فضلی کے وسط میں شائع ہو اکرے گا۔
(۲) اس رسالیس ایسے مضامین افسانے اور ڈرامے شائع ہو اکریں گے جو ترک سکرات یا عام درتی اضلاقی سے مقات ہو اگریں گے جو ترک سکرات یا عام درتی اضلاقی سے مقات ہو اگرے گا۔
(۳) جواصی ب مضامین اشاعت کی غرض روا نہ کریں خط وکتا بت صاف ہو تا جا ہے ۔
(۳) سالانہ فتمیت صرف دور و بید جارات نہ رکھی گئی ہے۔ فی بر جد ۳ بر ہوگا۔
(۵) ترسیل زر ومضامین اور حمل خطوکتا مت صدر شین صاحب انجمن ترک مسکرات دیکہ آباد دکن کے نام کی جائے۔

اعظم الليم ربس كورنمنث المجوث لي نرر حيداً بإ دكن